

—Наконец-то дома...

Рухнув на кровать, Дэймон посмотрел на системный экран, внезапно появившийся перед ним.

[Имя: Дэймон Краун] (КАРТА)

[Ранг: Ученик-мага]

[Врожденный талант: Четырёхкратное пробуждение]

[Элементы:

Огонь (Ученик)

Молния (Ученик)

Тень (Ученик)

Пространство (Ученик)]

[Подарок системы]¹

—Наконец-то я стал магом...

Смотря на системный экран, Дэймон не мог удержаться от смеха, осознавая, что пробудился и вступил в мир магии. Теперь он был учеником-мага, тем, кто пробудил свою магию, но ещё не мог произнести даже заклинание начального уровня.

Чтобы стать полноценным магом начального уровня, нужно пройти три этапа: медитация, контроль и активация.

Медитация, как следует из названия, — это простое состояние глубокого сосредоточения, в котором можно призвать свою звёздную пыль в духовном мире и увидеть яркие звёзды, вращающиеся в скоплении. Это первый и самый лёгкий этап развития.

Второй этап — контроль. Здесь, с помощью мысли, нужно остановить звёзды и привести их в нужную последовательность — звёздный путь. Это самый трудный и долгий этап для любого мага.

Третий этап — активация. Маги могут использовать свои магические силы, создав звёздный путь и активировав заклинание.

"В любом случае, до того как стать полноценным магом, ещё далеко," — подумал Дэймон, переводя взгляд на последний раздел системы.

[Система]¹

"Ну что ж, вот и ещё один чит..." — с широкой ухмылкой на лице подумал Дэймон, мысленно отдавая команду открыть вкладку.

Экран системы снова появился, на этот раз полностью показывая содержимое подарочного пакета.

[Получен 'Знак Фенрира']

[Хотите провести слияние?]

[Знак Фенрира:

Забытое тату, созданное с использованием крови и праха бога-волка Фенрира. Этот божественный зверь, соперничавший с тотемами, однажды умер, оставив своё тело.

Эффекты:

- Увеличение магического развития (30% {Можно эволюционировать})
- Обнаружение, поглощение, уничтожение и расщепление источников энергии
- Защита владельца от низкоуровневых душ
- Возможность наблюдать души: живые, мёртвые, неживые
- Поглощение эссенции умирающих или мёртвых тотемных существ
- Сохранение/высвобождение дополнительной энергии для прорыва на более высокие уровни
- Повышение уровня контроля над звёздами в духовной вселенной
- Превращение душ в чистую энергию, которую можно использовать для достижения более высоких уровней
- Использование душ убитых владельцем для усиления тела, повышения регенерации и физических характеристик
- Призыв естественной защиты для руки с помощью магии

Когда Дэймон писал свой фанфик, его основной целью было создать персонажа сильнее Мо Фаня, который бы имел всё то, что есть у Мо Фаня, но ещё лучше. Если у Мо Фаня был талант двойного пробуждения, то у Дэймона — четырёхкратное. Первоначальная идея состояла в создании соперничества, где Дэймон превосходит Мо Фаня во всём, так же как Мо Фань превосходит других персонажей.

Поскольку у Мо Фаня был кулон в виде маленького пескаря с множеством способностей, Дэймон хотел, чтобы его персонаж обладал столь же мощным предметом. Так родилась идея "Знака Фенрира" — татуировки, не обладающей собственной волей, но способной делать всё,

что мог кулон Мо Фаня, согласно знаниям Дэймона. Она превосходит его, превращая лишнюю душевную эссенцию в питательное вещество, способное улучшать физические характеристики и превращаться в доспех, созданный из останков Фенрира.

—Сливай,— прошептал Дэймон. Экран системы закрылся, и под одеждой Дэймона начало исходить свечение.

—Хм...—

Застигнутый врасплох внезапным сиянием, Дэймон быстро вскочил и снял школьный пиджак.

Его левая рука излучала чистое белое свечение, которое медленно угасало, обнажая чёрные узоры, похожие на татуировку, расползающиеся по руке.

Сняв футболку, Дэймон посмотрел на своё отражение в зеркале. Его рельефное тело было полностью на виду, когда он разглядывал татуировку, начинающуюся от плеча и опускающуюся вниз по левой руке, образуя сложные узоры, покрывающие всю руку и создающие стильное тату.

"Честно говоря, я никогда не думал о татуировке, но да, это выглядит круто."

Любуюсь узорами на своей левой руке, Дэймон поднял брови, а затем сел и попробовал свои новые способности.

—С этим... все читы получены,— пробормотал он.

Три главы его книги охватывали события вплоть до этого момента. Теперь никаких новых читов или сверхмощных усилений для Дэймона не будет. Теперь ему предстояло самостоятельно использовать эти силы и справляться с грядущими бедствиями.

С наступлением конца дня Дэймон начал свой путь в мир магии. Дни сменяли друг друга, и Дэймон усердно занимался медитацией, полностью посвящая себя новой рутине.

Через неделю медитации Дэймон приступил к обучению контролю, начав с элемента молнии. Благодаря его большому таланту, обусловленному пробуждением через систему, его путь был относительно легче, чем у большинства. Через несколько дней практики контроля первая звезда его Звёздной пыли подчинилась, удивив Дэймона. Осознавая необычность этого события, он решил воздержаться от активного развития элемента молнии.

Его талант был необычным, особенно с "Знаком Фенрира", который увеличивал его ману в четыре раза по сравнению с обычным учеником-мага, что давало ему три дополнительных часа на тренировки. Несмотря на свой потенциал, Дэймон решил в тайне сосредоточиться на развитии огненного элемента, уделяя меньше внимания молнии.

Такой подход помогал избежать демонстрации быстрого и аномального роста при проверках опытными учителями, что могло бы вызвать подозрения или недоразумения, например, предположение о связях с тёмными организациями, известными ускорением роста неестественными способами.

Дэймон не стремился казаться обычным и не хотел устраивать драматических разоблачений своего гения. Вместо этого он планировал постепенно демонстрировать свои способности, балансируя прогресс, чтобы заслужить признание как вундеркинда, не выходя за рамки общих ожиданий.

Итак, все читы для главного героя на этом закончились. Больше он от меня ничего не получит. Давайте подведем итоги по имеющимся читам: Четырёхкратное пробуждение, высокий талант с выборочным пробуждением, карта и Знак Фенрира... да, на мой взгляд, это и так много. Больше этого только окончательно испортило бы сюжет.

За исключением карты, всё остальное можно назвать улучшенной версией способностей Мо Фаня, и этого, на мой взгляд, достаточно.

<http://tl.rulate.ru/book/116416/4665287>