Увидев замешательство на лице Юкихиры Дзэйтиро, Е Лин указал указательным пальцем на свой рот, или язык, и сказал: — Я только что сказал, что мой язык может записывать любой вкус. И когда я чувствую недостатки блюда или хочу его улучшить, я нахожу ингредиенты из дворца вкусов и мысленно имитирую их добавление. Хотя я не знаю, как это объяснить, но когда добавляю вкус других ингредиентов, я четко чувствую, подходит ли он, и не вызовет ли он других недостатков в блюде. Я в основном могу это знать. Именно поэтому я могу найти подходящие ингредиенты за такое короткое время, чтобы превратить эту мисо-суп с морепродуктами в свое блюдо. — Удивительно, — пробормотал кто-то из окружающих. — Хотя я и не понимаю всего, но чувствую, как это мощно, — прокомментировал другой. — Какая ужасающая способность, — вздохнул третий. После объяснения Е Лина все окружающие были потрясены. Не только они, но и Пин Чэнъянганг был еще более удивлен и открыл рот, не зная, что сказать. Ведь это легко сказать, но речь идет о вкусе, памяти, воображении и творчестве. Даже девушка с божественным вкусом далеко уступает тому, что он видит перед собой. Но в то же время он сожалел, что такой хороший талант был потрачен впустую на протяжении многих лет, как жаль. Кроме всего прочего, он не мог справиться даже с обычными морепродуктами, и его плохие ножные навыки можно было только представить. — Сома, если ты не поднажмешь, то непременно будешь далеко позади этого парня, — предупредил Пин Чэнъянганг. — Кстати, как тебя зовут? — вдруг осознал он, что не знает имени Е Лина. — Е Лин, — ответил тот после небольшого размышления. — Хм? Китаец, — поднялись чуть брови Пин Чэнъянганга, и он тут же посмотрел на Е Лина. Е Лин наблюдал за маленьким Юкихирой Дзэйтиро, и, видя, что тот не выражал никакого презрения или отвращения, медленно выдохнул. Не только Юкихира Дзэйтиро, но и Юкихира Сома и эти посетители не выразили никакого презрения или отвращения после того, как узнали, что Е Лин китаец, а с любопытством смотрели на него. Ведь Е Лин говорит по-японски очень хорошо, и совсем не звучит как китаец. После непродолжительной беседы с Юкихирой Дзэйтиро о подработке Е Лин покинул ресторан Синпин и отправился домой. Ведь он весь день провел в развлечениях, и пришло время вернуться домой и приготовить что-то поесть. Юкихира Сома подумал о чем-то и пришел на кухню. Он использовал оставшуюся от Е Лина креветочную суп-лапшу, чтобы сделать еще одну мисо-суп с морепродуктами. Попробовав, Юкихира Сома был ошеломлен. Хотя он и не хотел признавать, но готовка Е Лина действительно была лучше его собственной. Но Юкихира Сома не расстроился. Вместо этого он улыбнулся, и в его глазах загорелась борьба. Раньше он не совсем верил словам своего отца, но теперь, по его мнению, Е Лин действительно заслуживает стать его соперником. Однако Е Лин уже ушел домой в это время, и он понятия не имел о том, что произошло на кухне. Но ему было бы все равно, даже если бы он знал, и сейчас он собирался купить немного овощей, чтобы попросить свою сестру, которая остается дома, приготовить для него что-то поесть после возвращения домой. По возвращении домой и положив продукты, купленные в супермаркете, в холодильник, Е Лин нахмурился, когда взглянул на закрытую дверь Сагири. Хотя эта сестра и дешевая, но он все равно был очень рад иметь такую милую сестру, ведь у него никогда не было сестры. Но жаль, что эта невероятно милая сестра — девушка, которая никогда не покидает дом, и супер-домоседка. Она — та, кто никогда не выходит из дома 24 часа в сутки. Можно сказать, что с момента смерти ее родителей она не видела третьего человека, кроме Е Лина, за все эти годы. Хотя предыдущий Е Лин приложил много усилий, это было бесполезно. Все было по-прежнему. — Нет, я не могу позволить этой девушке продолжать так жить, — подумал он. Просто потому, что предыдущий Е Лин не смог это сделать, это не значит, что я не могу. Е Лин знал, что не может позволить этой девушке продолжать так жить, иначе она рано или поздно заболит аутизмом. — Хозяин, ты уверен, что не хочешь выполнить задание? Ты должен знать, что ты попробовал только 23 блюда, и еще осталось почти 73 блюда. Сейчас большая часть дня уже прошла. Если ты не поторопишься, ты провалится, — предупредил его система в его сознании. Сидя на игровом стуле, Е Лин безнадежно почесал волосы. — Ты думаешь, я не хочу? Если бы у меня были гурманские клетки, я мог бы есть все, что захочу, без каких-либо препятствий, вместо того,

чтобы не иметь возможности поесть после насыщения, как сейчас. Это явно мир гурманов, но этот парень не ест. Как жаль. Если бы у этого парня был аппетит из моего предыдущего мира, то это задание давно бы уже было выполнено. Е Лин был беспомощен по этому поводу. Ведь не все гурманы — большие едоки. И тело, которое может есть все, не набирая вес, завидуют многие. Хоть это тело и немного более красивое, чем оригинальное, оно не является большим едоком. Хоть более 20 порций и много, но кроме последней мисо-суп с морепродуктами, остальные — это закуски. Иначе, наверное, несколько порций наполнят тебя. Он ловко включил компьютер, дождался его загрузки, открыл веб-страницу и начал что-то искать. Глядя на ряд методов приготовления десертов, перечисленных на веб-странице, Е Лин открыл их один за другим. К счастью, когда он перешел, он слился с этим телом. Память, иначе даже с компьютером с патристическим японским Е Лином ему все равно пришлось бы перелезть через стену. Глядя на картинки изысканных блюд выше, взгляд Е Лина вдруг начал светиться. Конечно, этот десерт не японский десерт, а китайский десерт и некоторые западные десерты. Е Лин подумал, что если он хочет, чтобы Сагири вышла из комнаты, первый шаг — повисить ее благосклонность к себе. Однако Е Лин также знал, что интернет утверждает, что может знать все, что ты хочешь, но это ерунда. Можно сказать, что то, что ты можешь увидеть в интернете, — это только то, что другие хотят, чтобы ты видел. И то, что другие не хотят, чтобы ты видел, как бы ты ни старался, ты никогда не найдешь. Например, что-то вроде рецепта, что можно найти в интернете, все это обычные товары, которые невозможно сравнить. Те рецепты, которые действительно находятся на вершине, все хранятся плотно в одной руке. Ты знаешь, наследие везде одно и то же. Обычно это передается от мастера к ученику, а затем от ученика к ученику. Даже такие вещи, как формулы ингредиентов, будут передаваться только следующему поколению, а не ученикам. Хотя сейчас много закусок и ресторанов, но их всего несколько действительно лучших. Иногда превосходная формула ингредиентов может поддерживать весь магазин. Но даже так, кто был бы готов загрузить свои собственные рецепты или даже секреты ингредиентов в интернет. Хотя Е Лин не мог найти хороший рецепт в интернете, он знал, что если бы его загрузили, он должен был быть вкусным. И не забывайте, что у Е Лина есть пять супер чувств. Даже если еда так невкусна, как духи, если ее проанализировать с помощью супер вкусового чувства и реконструировать, она может стать деликатесом. Эти рецепты, которые кажутся хорошими другим, могут стать превосходными деликатесами, если их изменить языком Е Лина. Что Е Лин хочет сделать сейчас, так это обогатить свои знания о готовке и одновременно найти некоторые методы приготовления десертов, чтобы приготовить некоторые десерты для человека наверху. В ресторане Юкихира, после того как Е Лин ушел, Юкихира Дзэитиро покурив немного, сказал Юкихире Соме присмотреть за магазином, и затем он пришел в комнату. Он достал свой старый мобильный телефон, выкопал из него номер и сделал звонок.

<http://tl.rulate.ru/book/116383/4585814>