

Старик был так взволнован, что вдруг проснулся. Как только эти слова прозвучали. Старики, которые еще недавно были в приподнятом настроении, тут же остыли. Они не те дедушки, которые так хорошо умирят Сяоцин и Сяохэ. Смело держать питонов или крокодилов дома. Это было бы верхом безрассудства, если бы кто-то попробовал. [... Забудь, брат, пощади меня.] [Это правда, но разве это разумно?] [Тск, кто использует питонов для отпугивания крыс? Просто разлей немного крысиного яда. Могу только сказать, что дедушка — беспощадный человек.] [Если крысы съедят слишком много крысиного яда, они привыкнут к нему, так что в целом Сяоцин все равно остается победителем.] [Дедушка установил новую систему патрулирования и охраны.] [Так что Сяохэ и Сяоцин тоже должны работать, как и Богиня Сюэцин, так что в этой семье нет бездельников.] [Как и следовало ожидать от дедушки, каждый человек, каждая змея и каждый крокодил в семье не могут бездельничать.] И в этот момент. У Сяо Сюэцин вдруг подергивается рот. В ее глазах также появляется след сочувствия, когда она смотрит на Сяоцин и Сяохэ. По сути. Она такая же, как Сяоцин и Сяохэ. Здесь все должны служить дедушке..... Затем Сяо Сюэцин и Сяохэ вернулись в свои комнаты. Они останутся здесь на ночь. Ночь становится все темнее. Поэтому дом нужно как можно скорее прибрать. После того как они ушли. Цинь Фэн посмотрел на Сяоцин и Сяохэ, которые были очень покорны. Причина, по которой он смог приручить этих двух ядовитых питомцев. Это также было случайно, когда он получил навык тренировки питомцев божественного уровня. Идея Цинь Фэна действительно была такой, как он сказал раньше. Пусть Сяоцин ловит мышей. Сяохэ отвечает за охрану дома. Таким образом, даже если он уйдет из дома надолго. С ними двоими Цинь Фэн не должен беспокоиться, что дом будет поврежден другими существами. После долгого общения, естественно, возникают чувства. Поэтому нельзя сказать, что Цинь Фэн не испытывает чувств к Сяоцин и Сяохэ. Просто говоря. Он не совсем из любви. Думая об этом, Цинь Фэн распустил Сяоцин и Сяохэ. В это время камера была также установлена снаружи. Эта сцена также была зафиксирована. Все увидели это. Цинь Фэн отдал приказ: "Возвращайтесь и придерживайтесь своих постов." Затем Сяоцин и Сяохэ, казалось, поняли человеческие слова. Сяоцин отступил к дереву, а затем серьезно начал патрулировать крышу. Трехметровое тело парило на крыше. С первого взгляда, визуальный эффект был полным. Сяохэ вернулся к реке и поддерживал предыдущее состояние патрулирования. Он тихо скрывался в воде, глядя в направлении головы моста, с очаровательными золотыми глазами, полными устрашения. Будто бы говоря, без приказа хозяина. Даже муха не может залететь сюда. Увидев эту сцену, пользователи интернета были в восторге. [Не знаю почему, чем больше я смотрю, тем больше мне кажется, что эти двое красивы и хороши. Что происходит.] [Тот, кто выше, ты не прав.] [Я стук, ты не индеец.] [Не шути так, кроме того, в беду попали ящерицы и коровы, а питоны и крокодилы, индийцы не осмеливаются.] [Ааааа, у меня есть ощущение картинки, верните мне пару глаз, которые не видели вышеупомянутых комментариев, я грязный.] [Сделайте больше снимков, мне нравится смотреть на такие картинки из мира животных] [Хахаха, я хотел бы назвать их двумя долгосрочными работниками семьи дедушки.] [Ты наверху, наверное, собираешься меня насмеяться до смерти.] Вдруг, прямой эфир был полон радости..... Скоро наступил вечер. Было только восемь или девять часов. В это время. Рабочие в городе закончили работу и спешили на метро. С телом усталости, а затем, когда они вернулись домой, у них осталось немного сил. И в это время они только что поели. Фонари за окном были очень яркими, а улицы были заняты движением. Но как бы они ни были оживлены, люди в голубятне все равно были очень одиноки. В это время, Таюань-Село располагалось в горах. Потому что было близко к природе. Так что здесь, как бы яркими ни были фонари. В темной ночи они все выглядели очень темными. Но люди в каждом доме открыли дверь, и каждый из них развел огонь, чтобы согреться у двери, разговаривая. Пожилые люди на улице посещали друг друга группами по три-пять. Молодые люди разговаривали. Дети бегали. Дети в это время также переоделись. Носят новые одежды, шапку с изображением тигра и держат в руке карамельный шиповник, она такая же милая, как кукла на картинке Нового года. Таюань-Село маленькое. Но в деревне хорошая атмосфера, процветающая семья и очень

оживленная. Здесь нет загруженных машин, нет высоких зданий, и даже мало людей. Но люди, живущие здесь, очень оживлены. В это время, Сяо Сюэцин и Сяо Хэ были сыты. Обед, который они ели днем. Для них этого было недостаточно. Так что Сяо Сюэцин и Сяо Хэ прибрались в доме. Затем они вышли на еще один прием пищи. Поев, двое вернулись в хижину. Что касается старого дедушки, он сказал, что у него нет аппетита, поэтому он остался в доме и не выходил. Когда тётя Чжан узнала об этом, она также поняла, что это была её неудача, чтобы удовлетворить старого дедушку. Так что она более серьезно изучала заметки, которые делала днем. Увидев эту сцену. Все стали еще более любопытными. Насколько хорош навык готовки Цинь Фэна? Увидев, как вся деревня хвалит его. Сяо Сюэцин и Сяо Хэ становились все более и более любопытными. После любопытства, они начали пускать слюни. К счастью, завтра утром деревня убьет Новый год свинью. Затем они устроят пир на убой свиней. И Цинь Фэн будет готовить сам. Завтра будет очень весело. Думая об этом. Сяо Сюэцин и Сяо Хэ очень взволнованы. Они бегом вернулись в хижину. Особенно когда они прошли через деревянный мост. Они бежали так быстро. Они боялись упасть. Увидев эту сцену, пользователи интернета были все в восторге. [Хахаха, это автоматически ускоряется, когда ты идешь по деревянному мосту, верно?][Я могу это понять, кто бы не боялся?] В это время, Сяо Сюэцин также вернулся в свой дом. "Мои дорогие, моя съемка сегодня закончена. Сяо Хэ будет отвечать за остальное!" Сяо Сюэцин попрощалась с камерой, затем повернулась и вернулась в свою комнату. Днем. Она уже обсудила это с Сяо Хэ. Будучи деликатной и красивой девушкой. Сяо Сюэцин, естественно, не могла раскрывать свою ночную жизнь 24 часа в сутки. А этот раздел нужно снимать 24 часа в сутки. Так что Сяо Хэ будет отвечать за ночную часть. Конечно, Сяо Хэ сам тоже очень доволен этим. В конце концов, он слишком напуган, чтобы быть один. Думая об этом, Сяо Хэ выдавил улыбку в камеру. "Брат Мэн, здорово, что ты будешь со мной сегодня ночью!" "С братьями здесь, я больше не боюсь!" Сяо Хэ сказал неохотно. Но пользователи интернета не покупают это. [Аааа, я не хочу толстого отаку, я хочу богиню Сюэцин.][Я слышал твой план, и я хочу сказать, что я тоже.] В это время. Сяо Хэ уже открыл дверь в спальню и вошел. Как только он вошел, Сяо Хэ вдруг почувствовал холодок в спине.

<http://tl.rulate.ru/book/116302/4577154>