

Магия – это непросто.

— Достаточно ли этого?

Джордж достал объемистый тканевый мешочек, внутри которого было около четырёхсот галлеонов.

Он выбрал такую большую сову по двум основным причинам.

Первая заключалась в том, что сова такого размера могла серьёзно атаковать когтями, и если он встретит опасность, сова сможет оказать ему немалую помощь.

Вторая – это полёт. Обычная волшебная сова может летать с весом в дюжину фунтов (больше 5 кг), а сова такого размера? С весом в сотню?

Если в будущем у него возникнут проблемы и он не сможет с ними справиться, сова просто унесёт его. Это не только домашнее животное, её можно использовать в качестве средства передвижения. Выбор очевиден.

— Раз вы уверены, то, конечно, проблем нет. — Как только работник увидел, что Джордж действительно богат и не шутит, он немедленно и с энтузиазмом помог мальчику перенести филина на тележку, в глубине души опасаясь, что он передумает.

Эта сова ела очень много, и ни один волшебник не хотел её покупать.

Купив питомца, Джордж направился в последний и самый важный магазин – книжный магазин «Флориш и Блоттс».

Сегодня он собирался купить не только все учебники для первого курса, но и множество других книг, особенно тех, что рассказывали о наложении заклинаний с помощью жестов.

Потому что если он не сможет выучить заклинания с помощью жестов, то его оригинальное тело в мире Marvel не сможет нормально колдовать, пока он не сделает палочку.

Сегодня 3-е августа, за восемнадцать дней до автограф-сессии Златопуста Локонса в книжном магазине «Флориш и Блоттс», так что в магазине было не слишком многолюдно, и найти книгу относительно легко – достаточно спросить продавца.

— Магия жестов? Такие книги уже давно не продаются, сейчас все пользуются палочками. Кто будет изучать такой устаревший способ наложения заклинаний? — покачал головой продавец.

Не сдаваясь, Джордж продолжил:

— Меня интересует этот устаревший способ наложения заклинаний, не могли бы вы помочь мне найти копию? Я могу доплатить! — в знак искренности он достал двадцать галлеонов.

Продавец заколебался и, наконец, поднял четыре пальца:

— Книгу придётся покупать и доставлять отдельно и стоит это дорого... сорок.

— Без проблем, — Джордж достал сорок галлеонов и положил их на стол.

Он понимал, что такой ценой его точно обдирают, но за книгу магии жестов он готов предложить четыреста галлеонов, а не только сорок.

— Три дня, она точно будет доставлена в течение трёх дней.

Продавец тут же улыбнулся и принял сорок галлеонов.

— Тогда я зайду за ней через три дня.

Сделав ещё один поход по магазинам, потратив уйму галлеонов, Джордж толкал полную тележку, напевая неизвестную мелодию, к магазину на Лютном переулке, готовясь обучаться магии.

На обратном пути он привлёк множество любопытных взглядов из-за огромного, поразительно филина.

— Будь послушным и не ухти.

Придя в лавку, он поставил филина на стол в спальне, вытащил купленного в свиной лавке зайца и, покормив гиганта, не забыл предупредить, чтобы не шумел, а сам принялся разбирать только что купленные книги заклинаний.

Филин, выслушав слова Джорджа, покорно кивнул.

Для обычных учеников филины были слишком большими и опасными, чтобы быть домашними животными.

Но для Джорджа все иначе.

Он обладал большей силой, чем обычный взрослый мужчина, и хотя филин был большим, но вряд ли сможет его ранить.

Что касается опасности, то его способность к разуму, унаследованная от профессора Икс, имела только бета уровень, который почти не оказывает влияния на людей, но хорошо действует на простых животных.

Он не только легко общается с животными, но и может в определенной степени влиять на их поведение.

Иногда Джордж думал о том, что если будет уделять время изучению магических существ, то в будущем, возможно, станет не хуже Ньюта и Хагрида и тоже сможет стать магозологом.

— «Курсическая книга заговоров и заклинаний. 1 курс» и «Теория магии», изучу эти две в первую очередь.

Вытащив из стопки книг две самые важные, он сконцентрировался на них.

Сейчас важнее всего было овладеть практическими заклинаниями, что же касается остальных дисциплин, таких как история магии, травология, зельеварение и так далее, то всё это можно пока отложить в сторону, когда опасность мира Марвел немного пройдет.

Обучение продолжалось до вечера.

— Конечно, всё не так просто! — отложив волшебную книгу и потерев пересохшие глаза, Джордж взял хлеб, который купил на Косом переулке, и откусил от него.

При просмотре фильма казалось, будто волшебник может творить магию, просто взмахнув палочкой.

Но на самом деле, участь, действительно понимаешь, что успешно произнести заклинание не так-то просто.

Тут как с кулинарией.

Кажется, что нужно сделать всего лишь несколько шагов, но когда доходит очередь до тебя, ты теряешься.

Даже если шаги одни и те же, вкус получался разный.

Согласно книгам, если вы хотите успешно выпустить заклинание, прежде всего, вы должны

иметь родословную волшебника и магическую силу, иначе результата не будет.

Во-вторых - заклинание должно быть понятным, у разных заклинаний разная скорость произношения, эмоциональная составляющая и другие аспекты. Если что-то не соответствует стандарту, то либо магический эффект сильно ослабнет, либо заклинание и вовсе не работает.

А некоторые заклинания могут вызвать негативные эффекты.

Последнее, что нужно сделать, - взмахнуть палочкой, но не случайным, а правильным способом.

Конечно, это всё для новичков.

Если заклинание освоено досконально, основы досконально изучены, то не составит труда наложить волшебство невербально без палочки.

Лучшие волшебники могут мгновенно произнести большинство простых заклинаний невербально.

— Смягчающие чары (Спанджифай), заклинание ножниц (Диффиндо), открывающие чары (Алохомора), левитационные чары (Вингардиум Левиоса), запирающее заклинание (Коллопортус), восстанавливающие чары (Репаро), - сосредоточусь сначала на открывающих чарах.

Умяв хлеб, Джордж перешёл к «Курсической книге заговоров и заклинаний. 1 курс» и начал практику.

Заклинания из учебника первого курса - это самые базовые и простые заклинания, которые легко выучить, и в то же время они практически бессильны.

Заклинание ножниц, даже если выучить его, сможет разрезать разве что салфетку или что-то похожее, но вряд ли проткнёт даже кожу противника.

Вместо этого лучше сначала выучить Открывающие чары, чтобы в основном мире снять блокиратор способностей мутанта на шее, и таким образом использовать свои способности.

Алохоморой также можно открыть электронные двери исследовательской лаборатории, что поможет им сбежать.

Но если останется время, не помешает выучить и другие заклинания.

На самом деле он считал, что трансфигурация будет более полезным, чем Открывающие чары, особенно против современного оружия. Если он сможет разрушить или изменить одну из его частей, то сделает его неработоспособным.

Но после тщательного обдумывания он сдался.

Трансфигурация была выделена в отдельную категорию для изучения, а значит сложность её больше, чем у других заклинаний. Даже Гермиона не освоила её до начала учебного года, и Джордж не думал, что сможет научиться ей за короткий срок без всякого руководства.

Даже если он освоит трансфигурацию, эффект будет не так заметен, риск того не стоил.

<http://tl.rulate.ru/book/116275/4688540>