

До страны Демонов добраться от моего городка было не так долго. Используя ту же технику Телесного мерцания, можно было добраться до границы за часа полтора, а дальше уже не сложно будет разузнать про местонахождения храма жрицы и того места, где запечатали демона. Вообще, не факт, что вся эта история правда, но чего только в мире не бывает, поэтому я не удивлюсь, если всё, что мне довелось услышать – чистая истина.

Перед выходом мне пришлось неплохо так затариться. И не только продуктами, но и запасами травы, потому что в стране Демонов у меня связей нету, и в записной книжке Нанго тоже было не так уж много людей оттуда, поэтому заранее купленные пять ящиков находились в одном из многочисленных запечатывающих свитков у меня в подсумке. Скоро мне, кажется, понадобится целый рюкзак для того, чтобы носить с собой все мои накопления. Это неприятная деталь, поэтому в ближайшем будущем нужно будет разбросать все свои накопления по разным банкам во всех больших странах.

Этим действием я не только облегчу себе передвижение по странам, но и смогу постепенно увеличивать свои сбережения за счёт капающих процентов. Имеется, конечно, вероятность, что банк, в который положены мои деньги, разорится, но это уже не мои проблемы, а проблемы банка. Отдавать мои кровные им придётся в любом случае, даже если своими органами.

«Кстати, точно! Нужно будет купить пару нормальных книжек для ирьёнинов с их техниками. А то чую, что с моим образом жизни шинигами придёт за мной раньше положенного» – сделал я несколько пометок в своей голове, медленно двигаясь в сторону границы страны Демонов.

Добравшись до неё, мне необходимо было найти любой город и начать добывать информацию о местном укладе жизни, правилах, законах и так далее. Да, можно было попытаться разузнать об этом и в стране Когтя, но мне было так лень тратить на подобное деньги и время. Как по мне, намного легче добраться до места назначения самому и лично узнать всё необходимое.

Кстати, с тех пор как мне стукнуло семь годиков, я решил, что скрывать свой настоящий облик, по крайней мере без большой необходимости уже смысла нет. По всем своим показателям, кроме количества техник, наверное, моя персона уже давно вышла на уровень хорошего такого чунина. По контролю чакры я вообще уже, можно сказать, джонин. И пусть по физическим характеристикам нет ничего особо выдающегося добиться не получилось, мне они и нахуй не сдались, ведь практически любое столкновение в чистом тайдзюцу для меня победа.

Ещё в Скрытом Тумане для меня стало понятно, что основные направления, по которым мне нужно развиваться – ниндзюцу и гендзюцу. В последнем, по словам бывшего учителя, у меня вообще большой талант. Видимо, именно поэтому у меня и получилось создать технику Изменения голоса. Да и другие техники гендзюцу не вызывали у меня особых проблем.

—Хух, я уже перешёл границу или нет? – задумчиво, прищурив глаза, посмотрел я на заходящее солнце. – Так, судя по карте, где-то здесь, – выискивал я своё местоположение взглядом, пытаюсь понять, стоит мне ночевать в лесу или лучше добраться до ближайшего населённого пункта. – Ну, рядом есть какая-то деревенька. Думаю, можно там расположиться и завтра утром со спокойной душой пойти дальше. К тому же идти от силы минут десять.

Сложив карту, развернулся в нужном направлении и помчался к деревеньке, надеясь, что там хоть кто-то ещё бодрствует и есть что-то похожее на гостиницу. Мои надежды оправдались и по прибытию мою были замечены двое солидного возраста мужчин с сединой в волосах, плавно движущихся по своим старческим делам.

«Отлично» – усмехнулся я и в лёгкую припрыжку направился к этим дедам. – Здравствуйте, я путешественник, не могли бы вы подсказать, нету ли тут какой-нибудь гостиницы или может меня кто сможет приютить на одну ночь? Просто мне нужно в страну демонов, а на улице ночевать как-то не охота, – доброжелательно обратился я к дедам, встав у них на пути.

—У ты, мать твою! – вздрогнув воскликнул один из дедов, испуганно посмотрев на меня. – Зачем же ж так пугать?! Я старый уже, ещё пара таких вот выходов и хоронить меня прямо здесь будут!

—Прошу прощения, – неловко улыбнулся я, заметив, что второй дед не сильно удивился моему появлению. Лишь чуть вздрогнул, но спокойствие быстрот вернулось, видно много чего видал в жизни. – Ну так что по поводу моего вопроса? – вернул я разговор в правильное русло.

—А чего ты такой мелкий, да один путешествуешь? – подозрительно посмотрел на меня первый дед. – Шиноби уже стал что ли?

—Можно и так сказать, – мягко кивнул я, думая о том, как бы поскорее раскурить трубку и лечь спать.

—Эх, такой пиздюк, а уже шиноби. Вот я в твоё время по улице за девчонками бегал, а не вот этим всем занимался, – мигом погрузился в воспоминания дед, начав рассказывать мне о том, как проходило его детство, за какими девками он бегал и всё такое.

—Уймись, старая ты башка! Не видишь что ли, что ему похуй на твои истории? – дал своему, видимо, другу подзатыльник второй молчаливый дед. – Нету у нас парень в деревне гостиниц. Всё, что можем предложить – дом нашего старого сумасшедшего. Он тут живёт уже бог знает сколько лет. Ещё мой дед его знал. Эх, вот бы мне его секрет долголетия, – на мгновение разговорился старик, но словно что-то вспомнил и замолчал. – Он не буйный, так, болтает что-то себе под нос, да изредка сидит на улице, словно ждёт кого-то.

—Мне что угодно сойдёт, не беспокойтесь, – махнул я рукой, ведь не жить же там собирался, а лишь переночевать. – Можете показать дорогу?

—Конечно, конечно, пойдём, – снова вклинился в разговор болтливый дед и повёл меня за собой. По пути он так быстро тараторил мне истории из своей жизни, что мне начало казаться, будто он хочет успеть мне всю свою биографию пересказать.

—Не обращай на него внимания. Тут редко бывают гости, а всех местных он уже заколебал своими историями, – шепнул мне на ухо второй дед. – Щас мы тебя проводим, и я его уведу. Можешь не беспокоиться, – незаметно подмигнул он мне.

Благодарно кивнул, продолжил идти за болтливым старикашкой, стараясь не вслушиваться в его тарабарщину. Что-то там было про шиноби, самураев, техники, войну, короче, чего там только не встречалось в его рассказах. Наконец, добравшись до противоположного конца деревни мы прибыли к нужному дому.

—Вот, ты не смотри, что он так выглядит, внутри он ещё хорош, – указал молчаливый дед на полусгнивший на вид, заросший мхом, домишко. – Старик Чушин просто не ухаживает за ним. Мы так, изредка ему помогаем, но глобально ничего не меняется. Ты заходи, я тебя с ним познакомлю.

—А я уж лучше постою снаружи, – помахал руками болтливый старик. – Этот чокнутый меня постоянно норовит ударить за то, что я украл у него дом. Не знаю, с чего это ему в голову

взбрело, но спорить с ним себе дороже.

Сказав это, он молча отошёл, а мы зашли в дом. Внутри всё и правда оказалось лучше, чем снаружи. Пыльные, но в целом чистые помещения, аккуратная мебель, пару настольных лам, дающих мягкий свет.

«Отличное место» – подумал я и посмотрел в сторону второго деда, который подошёл к закрытой двери в конце комнаты.

— Чушин, тут один парень пришёл, ему переночевать надо. Он тебя беспокоить не будет, ты надеюсь не против? – три раза постучал он в дверь и обратился к человеку за ней.

— Три стука, этого гада нет, дверь не хлопнули, солнце ещё не зашло, – слышалось из-за двери тихое бормотание, которое обычному человеку было бы сложно услышать с такого расстояния, но я с шиноби и с детства выделялся хороши слухом. – Утром пятнадцать камней лежали не в том порядке, Нагаре не сломал палец три недели назад, на ужин были тушёные грибы...

— Ну, видать он не против, – подал плечами молчаливый дед и обернулся ко мне. – Можешь тут оставаться, но не заходи к нему в комнату. Он этого не любит, – проговорил он и пошёл к выходу.

«Что-то тут странное творится» – попытался я абстрагироваться от странного бормотания в другой комнате и выбрав небольшой диванчик, решил расположиться на нём. – Так, а теперь...

— Дверь не захлопнулась, тушёные грибы, три стука!!! – перебил меня радостный возглас из-за закрытой двери и так резко распахнулась, после чего из проёма выбежал полуголый, одетый в рваные лохмотья старикашка с длинными спутанными волосами. – Оборото? Гозу? Кагари? Суйка? – без каких-либо объяснений бросился он в мою сторону, перечисляя имена с вопросительной интонацией, словно спрашивая, так ли меня зовут. Параллельно с этим в руках у него был чрезвычайно дорогого вида тёмно-зелёный компас с редкими яркими прожилками.

Увидев подобную картину, я здорово насторожился и, выхватив из-за пояса припрятанный танто, уставился на чокнутого старика. Тот будто бы не обратил на моё поведение никакого внимания и всё также продолжал перечислять имена.

— Серые волосы, белая юката, слух..., – задумчиво принялся рассматривать меня старик, осознав, что отвечать на его вопросы я не собираюсь. – Коске? Казума? Геншо? Хитоши? – продолжал он задавать вопросы, время от времени поглядывая то на меня, то на компас.

Услышать в его несвязном бормотании своё имя я никак не ожидал, поэтому на мгновение потерял контроль над выражением лица, что сразу было замечено этим старым гадом. Получив, наконец, реакцию, он радостно ухмыльнулся.

— Хитоши, неплохо, – прошептал он, оперевшись взглядом в компас, будто пытаюсь отыскать в нём ответы на свои вопросы. – Вода? Молния? Лава? Пар? Дым? Дым?! Ваташи? Ибури? Канкецу? – непонятно, в чём был смысл бормотания этого старика Чушина, но услыша среди, казалось бы, случайных слов название своего клана и свой улучшенный геном, я заметно напрягся.

— А-ха-ха, Хитоши, Ибури, дым, слух, серые волосы!!! А-ха-ха-ха!!! – безумно рассмеялся старик Чушин, заметив что-то в своём компасе. – Спасение, победа, наконец тишина, спокойствие!!! – бросился он на меня с дикой улыбкой на лице и безумием в глазах, расставив руки таким

образом, словно пытается вдарить по мне своим компасом.

Не зная, как реагировать на подобное, я не выдержал и, как только тот подошёл на опасное расстояние, вонзил танта ему в живот. Старик Чушин видимо оказался не готов к такому повороту событий и широко распахнув свои безумные глаза уставился на меня.

—Э-это...лист? Облако? Камень? – стал медленно бормотать он, пока я чувствовал, как его кровь стекает по клинку.

—Туман, – последовал от меня ответ, который, казалось, всё прояснил в глазах этого старика.

—Ааа...туман...ошибка...опасность..., – теряя силы, из последних сил шептал он. – Всё равно...спасение...наконец тишина..., – странно улыбнулся старик и закрыл глаза. Как только жизни покинула его тело, я ощутил чрезвычайно странные эмоции, не понимая, что чёрт возьми только что произошло.

В этот же момент тело старика Чушина начало покрываться трещинами, через которые проглядывало приглушённое изумрудное сияние. Странное, ни с чем не сравнимое чувство затопило всё моё сознание. Последнее, что я увидел перед тем, как всё потемнело – странный тёмно-зелёный компас, который стал медленно таять, принимая иную форму. Увидеть конец этой трансформации мне не удалось, так как густой дым всех оттенков зелёного резко появился у меня перед глазами и унёс моё сознание, после чего всё погрузилось во тьму.

-----

На моём boosty глав больше. Также не забывайте ставить лайки и оценки)

<http://tl.rulate.ru/book/116266/4644995>