

«Ох блять, до сих пор пробирает» – сидел я в средних размеров комнате, на своей кровати, в одном из трактиров деревеньки на границе страны Воды, вспоминая события после резни Кагуя. – «Мне так плохо никогда не было. Хэх, по крайней мере скоро всё закончится и начнётся что-то похожее на спокойную жизнь»

Воспоминания из того периода и правда были не из лучших. Мало того, что я тогда смог нормально встать на ноги и не падать, только через пять часов, после окончания всего, так ещё и техники использовать не получалось около двух недель. Даже просто чакру гонять по телу было больно, вот что значит истощение всего, что только можно. Сказывалось то, что под воздействием травы границы своих возможностей чуть раздвигаются и контролировать себя становится очень сложно. От мучений, слава богам, спасали сигареты, которые хоть и не убирали боль полностью, но значительно её притупляли.

В общем, пришлось мне прятаться в лесной чаще целый день, прежде чем я смог более-менее прийти в себя в физическом плане и отправиться в места поприятнее. Под такими местами подразумевались любые населённые пункты, вот только даже там мне приходилось быть на стороже, потому что теперь я реально выглядел, словно ходячий труп. А ходячий труп в виде ребёнка с деньгами это считай золотая жила для любого хоть сколько-то морально разложившегося человека.

По прибытию в ближайшую к поселению Кагуя деревню, состоящую из пары десятков домишек, пришлось показать нескольким таким кадрам, что я хоть и выгляжу плохо, но люлей дать могу. Да, выглядело это не особо красочно, и после каждого резкого движения из моих уст вырывался сдавленный стон, но зато работало, как надо. После первого же случая на меня даже смотреть боялись. Понимали, что если в таком состоянии могу навалить, то что будет когда поправлюсь?

Короче, проведя в этой деревне весь день и закупившись всем самым необходимым, я не осмелился оставаться в ней дольше. Вдруг Мизукаге пошлёт пару дополнительных людей для проверки качества выполнения моей миссии? Уверен, эти джонины будут куда менее тупые, чем безумцы из Кагуя. У меня с двумя надзирателями-то разобраться получилось лишь благодаря какому-никакому плану, секретно заготовленной технике и огромной доле везения. Чуть что пойдёшь не так и меня раскрыли бы, а дальше и так понятно.

Покинув первую деревню, я направился к стране Когтя, по пути собирая информацию о внешнем мире. До границы страны Когтя было около полутора тысяч километров, а значит, что с моей обычной скоростью на путь без остановок потребовалось бы дня три-четыре. Понятно, что моё состояние подобное не позволяло провернуть, поэтому спустя две недели я всё ещё нахожусь на одном из островов страны Воды.

Благо тут до страны Когтя рукой подать, да и техниками уже получается нормально пользоваться. В честь этого я решил на постоянной основе использовать технику Превращения. Она оказалась очень полезна в том плане, что нападать на меня стали гораздо реже, ведь перед всеми теперь стоял не болезно выглядящий мальчик пяти лет, а грозный мужчина, внешность которого полностью копировала моего учителя тайдзюцу. Правда из-за этого приходилось постоянно молчать, так как голос у меня детский, а меня нормально я его не умею.

Безопасно ли это с точки зрения столкновения с шиноби Скрытого Тумана или, как я узнал их называют – Кири? Вообще нет, но учитывая тот факт, что у них с большой вероятностью есть техника по моему отслеживанию, то Превращение не сильно поможет скрыться от них. Есть, конечно, возможность, что этой техникой владел только мой учитель ниндзюцу, но это даже звучит не правдоподобно. Так по крайней мере на меня лишней раз не лезут, что здорово

помогает экономить нервы.

«Хотелось бы, правда, в более благополучные и интересные места, вроде страны Горячих источников или страны Чая отправиться, но на континенте щас идёт ни много ни мало Вторая Мировая Война Шиноби. Не самое лучшее время для туризма, как ни посмотри» – расслабленно лежал я на мягкой кровати, попивая горячий зелёный чай.

Вторая мировая шла уже пять лет. Началась она, как я понял, из-за того Деревня Скрытого Песка, сокращённо Суна, захотела отхапать себе вместо пустыни земли получше, а то жрать и пить нечего. Другие страны и Великие Деревни вслед за ней тоже начали качать права и проталкивать свои интересы, поэтому начался массовый махач.

Вроде официально воюют Коноха, Суна, Скрытый Камень или же Ива, ну и небольшая, но мощная Деревенька Скрытого Дождя. Я же с уверенностью могу сказать, что у Кири тоже какие-то мутки есть в этом всё, иначе что отряд их шиноби делал на территории страны Огня, почти под носом у Конохи?

Что самое удивительно, за эти пять лет появилось множество прославленных шиноби, как тот же предводитель Скрытого Дождя по имени Ханзо или связанные с ним Три Великих Саннина. Если убрать всю ту муть, что приплетали к своим рассказам обычные шиноби и жители селений, то саннинами были три выходца из Конохи. Их учителем был сам третий Хокаге, которого как бы именуют Богом Шиноби. Что-то мне кажется, что они преувеличивают, но кликуха есть, а значит чем-то мужик её заслужил.

Ещё был какой-то Серебряный Клык, опять же из Конохи. Говорят, что с его силой и достижениями этого человека могут выдвинуть на место следующего Хокаге. Почему большинство очень популярных личностей вышли из Конохи понять сложно. Возможно просто удача, а может из-за наследия и техник, ведь в ней живут два сильнейших клана Сендзю и Учиха.

Короче, лезть туда, где водятся подобные монстры, известные на весь мир, мне пока не хочется. Для начала стоит немного подрасти и подкачаться, ну или просто дождаться момента, когда всё успокоится. Война идёт уже пять лет и не думаю, что продлится ещё столько же. Ещё максимум год и всё закончится. Мне же нужно это время потратить с пользой.

По словам барыг из города в стране Когтя не так много их коллег, поэтому найти нормального поставщика будет сложно и дорого. Это большая проблема, потому что тренироваться под ломкой у меня не получится. Придётся первое время после прибытия потратить не на обоснование и тренировки, а на налаживание связей в нужных кругах. Деньги тоже придётся доставать либо наёмничеством, либо...да кого я обманываю. И так понятно, что вначале придётся обворовать всех, кого только можно. Навык и опыт в этом деле у меня уже имеются.

Как мне доводилось слышать в этой стране Деревень шиноби не имеется, что довольно хорошо. Общий уровень шиноби там будет ниже, чем в той же Кири, а значит мне будет где разгуляться. Техник правда мощных получить, скорее всего, не получится, но у меня есть базовый набор хорошего шиноби, а дальше можно будет попробовать что-нибудь своё придумать.

Жалко, что новые техники на основе своего генома придётся сто процентов выдумывать самому, ведь откуда мне их взять, если я единственный в клане владею особенностью не помирать от дуновения ветра? Идей правда по поводу таких техник у меня на данный момент нет, но оно сейчас и не надо. Сейчас мне нужно было пересечь границу страны Воды, а значит

пора выдвигаться.

С подобными мыслями я посмотрел в окно, на розовеющие под лучами солнца улочки деревни, допил свой чай и выпрыгнул в окно, на всей скорости направившись к ближайшему порту. Находился он в паре сотен километров, так что уже через семь часов бега с перерывами я был на месте.

Внешне порт практически ничем не отличался от деревни, разве что туман был гуще и корабли на берегу стояли. Больших судов было очень мало, всего два корабля. Каждый из них перевозил товары из стран Когтя, Клыка, Болот и так далее. Попасть на такой было бы неплохо, ведь его защищают шиноби, но купить место на таком не получится. Были варианты с кораблями поменьше, специализирующимися на перевозке людей, но стоило всё опять же недёшево.

Продавались бы билеты в каком-нибудь отдельном местечке, я бы мог использовать технику Оптического обмана и жил бы припеваючи, но платить нужно было напрямую.

«Эх, техника есть, а в нужных местах хрен используешь. Только и остаётся, что еду, да оборудование дешманское с её помощью покупать» – печально подумал я, вспоминая свои великие планы на эту технику. – «Остаётся только в бою или в специфических ситуациях её использовать. Чёрт, нужно будет её доработать так, чтобы гендзюцу держалось дольше и обманывало не только глаза, но и другие чувства, а то вырезать бумажки правильной формы выматывает»

Погружённый в свои мечтания, я всё-таки решил никому ничего не платить, а в форме дыма пробрался на торговый корабль, который должен был отправляться сегодня, через полчаса. Там я занялся в трюме и старался не издавать лишних звуков, дабы не привлечь внимание к своей скромной персоне. Изредка приходилось превращаться обратно в дым, когда местные работники спускались по своим делам.

Шиноби в охране были вроде чунины, так что заметить меня по идее не должны, хотя кто их знает. По крайней мере меня весь путь до страны Когтя не трогали. Продлилось плавание около шести часов. За это время мне удалось вздремнуть, но как только я услышал крики и болтовню шиноби снаружи корабля, мигом проснулся и вылетел наружу, приняв форму случайного прохожего с помощью техники Превращения.

Я, кстати, всё то время, которое потребовалось для того, чтобы добраться до страны Когтя не просто хуи пинал, а отрабатывал свою технику Превращения, вместе с придумыванием техники для изменения голоса. Если с первым было всё просто, мне нужно было максимально точно воспроизвести знакомый образ или даже создать свой новый, то со вторым были проблемы.

Техника для изменения голоса в моей голове являлась чем-то вроде гендзюцу, но завязанном на звуке. Типа я говорю, тем самым насылая на противника гендзюцу, которое изменяет мой голос в его восприятии. Как такое сделать я понимал очень смутно. Единственное за что можно было зацепиться – принцип работы гендзюцу, который я изучил благодаря технике Оптического обмана и звук, в который необходимо было вложить гендзюцу.

Подобных техник я никогда ранее не изучал и не видел, из-за чего мне пришлось пытаться «построить дом с нуля». Конечно же, могу сказать, что за более чем две недели у меня нихрена не получилось. Разве что я научился лучше работать своим голосом. Этого не хватало для того, чтобы изображать из себя взрослого мужика или даже подростка, но по крайней мере это хорошая основа для будущего.

В общем, в любой ситуации, когда нужно стать взрослым, притворяйся немым. Это был мой лозунг, который решал множество проблем и всегда работал. Коммуникацию, правда, выстраивать становилось сложнее, но зато безопасно.

-----

На моём boosty глав больше. Также не забывайте ставить лайки и оценки)

<http://tl.rulate.ru/book/116266/4572473>