

Изматывающие тренировки продолжались уже на протяжении двух недель. За это время многое изменилось. Можно было начать с того, что длительные издевательства над своим телом дали результат. Уже через такой маленький промежуток времени я стал значительно сильнее, быстрее и выносливее, чем раньше. Всё это было заслугой правильного режима и питания. Моя сила росла быстро, но учитель по Тайдзюцу говорит, что это лишь показывает то, насколько слабым моё тело было до начала тренировок.

В этом я с ним согласен. Ощущая, какие улучшения произошли с моим телом, легко было понять, что раньше я был совсем слабеньким. Понятно почему Кисаме тогда так легко избил меня. Он, правда, и сейчас может всё также просто избить меня, но теперь по крайней мере понятно, через что он прошёл для того, чтобы получить такую силу.

Морально я тоже неплохо преобразился. Теперь я не боялся бить противника. Мои атаки стали увереннее, быстрее и сильнее, разве что не попадали по оппоненту, но это мелочи. До убийства своего противника дойти у меня так и не получилось. Что-то внутри меня до сих пор противилось этому желанию, из-за чего учителя начали криво на меня поглядывать. Похоже они были разочарованы таким раскладом, и я их прекрасно понимаю головой, но ничего не могу с собой поделать.

Переступить через себя в этом плане оказалось куда сложнее чем я думал. Даже в своей комнате, когда мой разум максимально мягок и расслаблен, у меня не выходило прирезать ни одного воображаемого соперника. Хотя, возможно именно в этом и была проблема. От учителей я слышал, что на миссиях шиноби подвергает свою жизнь опасности. Борясь за свою жизнь, можно пойти на многое. Может быть, если бы мой противник был реален и хотел меня убить, я бы смог переступить эту грань, но сейчас...

«Я устал, устал сидеть в этой долбаной комнате» – подумал я, в состоянии вафельки валяясь на кровати. – «Тут, конечно, хорошо, но всему есть предел. Хочу на улицу, хочу поговорить с кем-то кроме учителей и Араты. Хоть с тем же гадом Кисаме» – скука пожирала меня изнутри.

Из-за этого я часто не мог сосредоточиться на тренировках или чтении свитков. Особенно чтение свитков. Это просто убивало меня.

«Я из своего дома сбежал из-за того, что не хотел читать эти проклятые свитки. Для чего? Чтобы читать их здесь? Хватит с меня!» – взбудоражился я и вскочил со своей кровати. Смена положения оказалась для меня слишком резкой, особенно из того расслабленного состояния. Голова закружилась и меня повело в сторону.

Опёршись о стену, дабы не грохнуться на пол, я задумался над тем, какого фига меня так крутит именно в моей комнате. На тренировочной площадке я максимально собран, но как только возвращаюсь в свою комнату – мир становится смазанным, и всё вокруг становится таким маловажным.

«Хух, ладно, подумаю об этом потом. Сейчас надо найти выход» – подумал я, но продолжить мысль не получилось. Внутри вспыхнуло странное чувство, чем-то напоминающее чувство стыда. Мне вспомнились слова Араты о том, что они доверяют мне, о том, что я не должен сбегать отсюда.

И остался бы я в комнате, если бы не странное состояние, благодаря которому я еле держусь на ногах. Своим изменённым сознанием у меня получилось придумать десятки отговорок и сотни причин, по которым мне необходимо было выйти наружу. Большинство из них были абсурдными и глупыми, но в тот момент они казались настолько убедительными, насколько это

вообще возможно.

—Что ж, проверенным способом, – глупо улыбнулся я и, обратившись дымом, нашёл вентиляцию. Просочившись в длинный лабиринт из мелких каменных тоннелей, мне пришлось около десяти минут блуждать по ним, при этом стараясь запомнить обратный путь. Нужно всё-таки после прогулки вернуться обратно.

За время своих попыток найти выход из этого лабиринта, мой разум немного прояснился. Сразу же в голове появились мысли о том, чтобы развернуться обратно, но любопытство победило. Ведь я, за всё своё время прибывания в Деревне Скрытого Тумана ни разу её не видел. Жить в деревне почти месяц и даже не знать, как она выглядит – это странно. Так я убеждал себя, выбираясь наружу.

Наконец, спустя ещё десять минут, передо мной показался дневной свет. Просочившись сквозь пару небольших щелей, я увидел огромное открытое пространство, заполненное зданиями, растениями и горами. Самое же главное – повсюду был густой туман. Если не всматриваться в даль, различить что-либо становилось невозможно. Даже находясь вблизи, распознать мою дымовую форму было бы чрезвычайно сложно.

«Теперь я понимаю, о чём говорили та троица» – замороженно смотрел я на пейзаж перед собой, обратившись обратно в человеческую форму. – «Это место можно было бы считать раем для моего клана, если бы не тот факт, что любые потоки ветра убивают их. Эх, интересно, как там мама с папой? Как ребята? Глава клана?» – начал я по очереди вспоминать лица и фигуры своих родных. Волной накатила ностальгия и воспоминания, которых, по сути, было не так уж и много. – «Нужно поскорее стать сильным шиноби и навестить их. Рассказать о том, что со мной всё в порядке, что я стал настоящим шиноби. При чём не где-то там, а в одной из Великих Деревень»

Множество мыслей заполонило мой разум, пока я стоял, обдуваемый лёгким ветерком, на склоне одной из скал. Через время, окончательно протрезвев, мне в голову пришла идея опробовать свои новые навыки, приобретённые за время тренировок. У меня ведь был не только учитель по Тайдзюцу, но и по Ниндзюцу с которым я изучал теорию чакры. Что это такое, из чего состоит, как её использовать и так далее.

Слушать было намного увлекательнее, чем читать, поэтому знания впитывались куда лучше, чем через свитки. Для начала мне пришлось окончательно заучить весь набор ручных печатей, потому что без них такому начинающему шиноби, как я, было невозможно даже управлять чакрой, не то, что техники использовать. Но это не самое главное, важнейшим аспектом, по словам учителя Ниндзюцу, было умение эффективно контролировать чакру. А именно создавать нужное количество чакры и правильно её использовать для создания техник.

Чакра сама по себе это смесь духовной и физической энергии. В общем, чем лучше ты контролируешь количество создаваемой чакры и её траты на технику, тем меньше ты будешь уставать, а значит у тебя больше шансов победить в схватке. Тренировать эти два умения – первостепенная цель любого шиноби.

Как понятно из всего сказанного, никаких техник я пока что не изучал, лишь оттачивал свой контроль чакры. Хотя звучит это достаточно просто, на деле является ужасно выматывающим и трудным процессом. Учитель заставлял меня ходить по стенам, по потолку, при этом необходимо было держать на поверхности своего тела множество мелких предметов сразу. До такого уровня я, конечно же, не дошёл, но просто прилипнуть к стене, не двигаясь, у меня получается.

Сейчас вот я хотел проверить свои навыки на реальном деле, а именно спуске с горы. Да, можно было превратиться в дым и спуститься, но тогда пропал бы весь интерес. Мне не терпелось узнать, насколько далеко продвинулся я в своём пути шиноби, особенно по сравнению с другими сверстниками. Кисаме, кстати, можно было не считать, он был на два года старше меня. Это огромный разрыв, поэтому я давно не воспринимал его как соперника.

«Хух, поехали!» – промелькнула в моей голове мысль, ознаменовавшая начало очередного короткого приключения.

Приключение оказалось нихрена не коротким. Уже около часа я пытался спуститься со скалы, используя только свои навыки контроля чакры, но каждый раз что-то шло не так. То камешек, за который я с таким трудом зацепился, отколется, потянув меня вниз за собой, то чакры окажется слишком мало, и я сам полечу вниз. Через час подобной проверки своих навыков, я устал, как собака, из-за чего пришлось несколько приглушить свою гордость и спуститься с помощью обращения в дым.

Да стыдно, да обидно, но разбиться об острые камни внизу не хотелось, а я ведь ещё даже на самую деревню не посмотрел. С этими мыслями небольшое облачко дыма полетело в сторону высоких каменных построек, стараясь в полёте избегать мощных воздушных потоков. Наконец, чуть позже, чем планировалось, но я всё-таки оказался на улочках Деревни Скрытого Тумана. Сразу же в глаза бросилось количество людей. Их было очень много.

Никогда ранее я не видел столько незнакомых мне людей одновременно в одном месте. Пусть членов моего Клана было не мало, но, по сравнению с одной улицей этой Деревни, мы были ничем. Вся эта орда людей, большинство из которых по моим скромным наблюдениям не являлись шиноби, постоянно взаимодействовала между собой. Одни просто болтали, другие что-то покупали, кто-то торопился по своим делам. По всюду кипела жизнь.

Справедливости ради, шиноби тут хоть и было меньше, чем обычных людей, их количество всё ещё исчислялось сотнями. Было страшновато бродить в толпе с постоянным ощущением опасности со всех сторон. В общении с учителями и Аратой я заметил, что каждого сильного шиноби окружала тяжёлая кровавая аура. Пусть тот же Арата и пытался её скрыть, полностью избавиться от подобного было нельзя. Одного взгляда на человека хватало для того, чтобы понять – он убил много людей.

«Ну, жители деревень шиноби наверное уже привыкли к такому» – подумал я, спускаясь в неприметный переулок для того, чтобы принять свою человеческую форму. – «Главное, чтобы окружающие не узнали о том, что у меня есть улучшенный геном, иначе придётся быстро бежать обратно домой» – сделав для себя пометку, вышел я на широкую улицу.

Это был первый раз в моей жизни, когда я бродил по такому большому селению. Все заведения, стоящие по обе стороны дороги, сразу же привлекали моё внимание своими блеклыми вывесками. Иногда можно было встретить ларьки со всякими вкусностями, вот только денег у меня не было, поэтому приходилось давиться слюной. В своей комнате моё питание было сытным, но точно не вкусным. Всё пресное, как будто воздух ем.

Мигом в голове появились идеи раздобыть денег с помощью кражи, как рассказывали учителя. Жаль, что моих навыков точно не хватало для подобного дела. У меня не разу не получилось обворовать ни учителя, ни даже Арату, а пробовать на ком-то чужом было страшно. Вдруг меня поймут и отведут в тюрьму? Или ещё хуже – попытаются прирезать на месте? Лучше уж

просто побродить тут пару часов, посмотреть на всякое и вернуться домой.

«Блин, ещё же проблема с головной болью» – вспомнил я о том, что при длительном прибывании вне комнаты у меня начинает болеть голова и ломить тело. – «Хмф, ничего, потерплю, шиноби я или кто?» – фыркнул я и гордо приподнял подбородок.

На моём boosty глав больше. Также не забывайте ставить лайки и оценки)

<http://tl.rulate.ru/book/116266/4572452>