

—Хей, вставай, спящая красавица, – резко проснулся я, почувствовав не сильные похлопывания по щекам. – Ты уже второй день в отключке валяешься. Того гляди лапы склеишь.

Через широко раскрытые глаза, я увидел трёх знакомых мужчин, сидящих в лодке. Вокруг стоял густой туман, дальше пары метров ничего не было видно. Только очнувшись, первая мысль, пришедшая ко мне в голову, была о побеге. Вокруг как раз было много тумана и среди него отыскать меня было практически невозможно. К тому же, после пробуждения я чувствовал себя отдохнувшим, поэтому можно было воспользоваться тактикой полёта на воздушных потоках.

—Не советую, – слышался голос мужчины по имени Изаму. – По глазам видно, что ты хочешь сбежать. Во-первых, у тебя этого не получится, чакра запечатана. Во-вторых, сейчас для тебя самое безопасное место – рядом с нами. В Кровавом Тумане не любят владельцев улучшенного генома и чужаков.

—Проще говоря, ты тут просто не выживешь в одиночку, – заключил разбудивший меня шиноби, после чего взял с пояса флягу с водой и бросил её мне. – Ты пойми, мы же ничего плохого тебе не желаем. Мы просто хотим заработать побольше денег. Я помню ты вроде говорил, что хочешь стать знаменитым шиноби? – проговорил мужчина и выжидательно посмотрел на меня.

Осторожно подняв фляжку с водой, я начал думать о том, как она открывается. Услышав вопрос мужчины, я опасливо кивнул, параллельно с этим проверяя его слова о том, что не смогу превратиться в дым. Незаметно попытавшись обратить небольшую часть своего тела, я осознал, что шиноби передо мной говорил правду. Как бы я не пытался, сколько усилий не прикладывал, у меня ничего не выходило.

Печально открутив крышку на фляге, я сделал несколько больших глотков и почувствовал, что вода какая-то странная. Задумавшись на пару секунд, пришёл к выводу, что это может быть из-за фляги или просто вода изначально была другой по вкусу. В общем, значения я этому не придавал и аккуратно кинул её обратно мужчине.

Увидев, что я утолил жажду, мужчина хищно улыбнулся и швырнул в мою сторону несколько странных батончиков.

—Поешь, иначе с голоду помрёшь, а нам это всем не выгодно, – проговорил он, принимая лежащее положение.

Понаблюдав за всеми тремя шиноби, один из которых сидел со сложенной печатью и видимо двигал лодку, я понял, что сбежать от них у меня сейчас никак не получится. По их словам, прошло уже два дня с момента моего побега из дома. Уже даже не факт, что мы находимся в Стране Огня.

Взрослые из клана рассказывали, что у каждой большой страны, есть своя деревня шиноби. У Страны Огня, например, есть Коноха. Эти же шиноби говорят о какой-то Деревне Скрытого Тумана, получается, что, скорее всего, они уже увезли меня в другую страну.

Это очень плохо, ведь если верить их словам, то их страна и деревня очень опасные места, где недолголюбивают таких как я. Умирать не хотелось, поэтому придётся не показывать свою способность превращения в туман, тогда никто не догадается о том, что у меня есть улучшенный геном. Но для начала нужно сбежать.

Я не могу превращаться в дым, а значит на меня, наверное, поставили какую-то печать. В

свитках в моей комнате попадались такие, которые рассказывают о техниках печатей, но я ничего из них не помню кроме того, что существуют подобные техники. Видимо придётся подождать до тех пор, пока они сами с меня её не снимут, после чего быстро обратиться дымом и подняться на потоках воздуха в небо.

Кстати, это уже похоже на крутую технику. Надо придумать ей название. Точно, я же в этой форме похож на облачко, назову технику Парящее Облако. Звучит прикольно, моим друзьям по любому бы понравилось.

«Вау...» – заторможенно уставился я на туман вокруг лодки, в котором мне начали видаться разнообразные животные, птицы и рыбы. Выглядели они все совсем странно, прям как в моих фантазиях. – «Ой, я языка не чувствую» – потрогал я своей язык, чтобы проверить, а на месте ли он.

Повернувшись к троице шиноби, я хотел спросить, что со мной происходит, почему всё вокруг стало таким и куда делся мой язык, но вместо людей на лодке сидели камни. Распахнув глаза шире некуда, я начал отползать назад, намереваясь прыгнуть с лодки. В этот момент один из камней с резким скрипом начал двигаться в мою сторону. Закрыв уши руками, дабы не слышать этого ужасного звука, я моргнул, и передо мной вместо большого камня появилась знакомая фигура.

—Дядя Такаши? – спросил я, но дядя Такаши мне не ответил.

Хмуро посмотрев на меня, он начал читать мне лекцию о том, что сбегать из дома плохо. Стал припоминать мне все проступки, которые я совершал до этого, и мне стало так стыдно, что я расплакался и начал извиняться перед ним.

—Ты переборщил, Каору, – недовольно пробормотал Изаму, наблюдая за рыдающим парнем, извиняющимся перед туманом за бортом лодки.

—Да кто же знал, что его так сильно унесёт? – раздражённо ответил капитан команды по имени Каору. – Обычно такой дозы хватает только на то, чтобы успокоить и расслабить цель. Подобного эффекта быть не должно.

—Он ребёнок, который к тому же два дня уже ничего не ел, – вздохнул Изаму и появился за спиной Хитоши. – Поспи пока, – вырубил паренька он, после чего закинул ему в рот какой-то порошок. – Будет плохо, если он сдохнет до прибытия в деревню.

—Не бойсь, судя по его выносливости от такого он точно не помрёт, – вклинился в разговор третий мужчина по имени Наоко. – К тому же таковы правила. Он ребёнок, а значит промыть ему мозги намного легче. Думаю, Мизукаге с ним точно нянчиться не будет, так что пускай привыкает.

—Знаю, знаю, – устало покачал головой Изаму. – Именно поэтому мы и стали Кровавым Туманом.

—Ой, не начинай, – махнул рукой Каору. – Если его геном понравится Мизукаге, его жизнь будет не так уж и плоха. Сидишь дома, да с девахами целыми днями в кровати кувыркаешься. Для кого-то это мечта, а-ха-ха! – рассмеялся капитан и бросил взгляд на Наоко. – Сколько там ещё до деревни?

—Около двух дней, – притворившись что не слышал разговора между этими двумя, проговорил мужчина.

—Отлично, надеюсь поскорее сплавим этого паренька и заберём свои деньги. На троих получится неплохая сумма. Хватит на то, чтобы месяца два не работать, – усмехнулся Каору. – Может прикуплю чего-нибудь...

Открыв глаза, я сначала не понял, где нахожусь. Маленькая тёмная комната, большая влажность и каменные стены. Складывалось ощущение, что я снова проснулся дома, но это не так. Атмосфера была совсем иной. Дома было спокойно, безопасно, здесь же чувствовалось нечто такое, заставляющее тебя всегда быть на стороже. От этого ощущения волосы вставали дыбом.

«Бежать!» – первое о чём я подумал, оценив обстановку. – «Нужно проверить, осталась ли на мне печать и если нет, то...!»

Внезапно дверь в комнату распахнулась и в проёме появилась высокая человеческая фигура. Резко переведя взгляд в сторону появившегося, я увидел там мужчину с длинными волосами коричневого цвета, тонкими бровями и добрыми на вид глазами. Встретившись с ним взглядом, я сразу почувствовал резкую волну спокойствия и расслабления.

—Привет, меня зовут Арата, – дружелюбно поздоровался мужчина, проходя внутрь комнаты. – Я джонин Деревни Скрытого Тумана. Меня послали сюда для того, чтобы присматривать за тобой.

Всё ещё с опаской поглядывая на мужчину перед собой, я отошёл от него настолько далеко насколько позволяла комната. Арата это заметил и улыбнувшись поднял руки в качестве демонстрации своих добрых намерений.

—Успокойся, я не собираюсь делать с тобой ничего плохого. Не знаю, что тебе наговорили те дураки по пути в деревню, но могу заверить, что они просто запугивали тебя, – уверенно проговорил Арата, постепенно приближаясь ко мне. В это время он старался постоянно держать со мной зрительный контакт, из-за чего моя настороженность постепенно спадала. – Как тебя зовут? – спросил он, подобравшись практически в плотную.

—Хитоши, – чуть заторможенно ответил я, но быстро пришёл в себя и рефлекторно обратился дымом, чтобы отойти от Араты подальше. – «Дым! Я могу сбежать!» – промелькнула искра в моих глазах, направленных в сторону распахнутой двери.

—Рад знакомству, – раздался голос Араты по комнате из-за чего я на мгновение забыл о чём думал пару секунд назад. – Видишь, мы распечатали твою чакру. Мы доверяем тебе и надеемся, что ты не будешь сбегать. Снаружи очень опасно, обычные люди и шиноби недолюбливают владельцев улучшенного генома, поэтому я и сам Мизукаге решили, что тебе нужно сначала стать сильным шиноби.

—Сильным шиноби? – вопросительно посмотрел я на Арату, сохранившего на лице свою приветливую улыбку.

—Да, мы хотим сначала обучить тебя всему, что должен знать настоящий шиноби, после чего отпустить тебя домой, – своим завораживающим голосом медленно проговорил он. – Ты и сам должен понимать, дорога до Страны Огня опасна. По пути ты можешь встретить много

бандитов и нукенинов. К тому же, как ты станешь великим шиноби, которым гордится твой клан, если даже основ не знаешь? – ужасно убедительно заговорил Арата.

Его слова заставили меня задуматься. А ведь и вправду, у меня нет никаких знаний о шиноби, кроме того, что они владеют чакрой и с её помощью используют крутые техники. В свитках, которые мне дал клан, была лишь одна Техника Окисления Тела, а этого по любому не хватит для того, чтобы стать легендарным шиноби.

—Вижу ты, наконец, понял, – похлопал меня по плечу незаметно подошедший ко мне со спины Арата. – Техники, которыми владеет наша деревня идеально подходят для твоего улучшенного генома, да и вообще наши шиноби сильнейшие в мире. – продолжал заговаривать мне зубы мужчина, а я всё больше и больше вслушивался в его речи.

Чем дольше я его слушал, тем логичнее казались аргументы. Постепенно, мне самому непонятно как, но я стал абсолютно уверен в том, что Деревня Скрытого Тумана лучшая из всех, и что меня забрали в неё для того, чтобы сделать из меня самого крутого в мире шиноби.

На моём boosty глав больше. Также не забывайте ставить лайки и оценки)

<http://tl.rulate.ru/book/116266/4572443>