

На протяжении всей истории Наруто, хотя техника Теневого Клонирования и не считается слишком выдающейся, её сравнивают с техниками А-класса и S-класса. Техника Теневого Клонирования кажется не очень впечатляющей! Однако, если использовать её правильно, это настоящий плагин! Встречайте, Узумаки Наруто, оригинального главного героя Наруто, который с самого начала до конца владел всего двумя техниками ниндзюцу. Кулаки Рока и множественная техника Теневого Клонирования. Более того, если запас чакры достаточный, техника Теневого Клонирования остаётся практически читерством! — Хм! Неплохо... Неожиданно, техника Теневого Клонирования — это В-класс! Сложив свиток, Чиба решил в душе. Посмотри, отец! Однажды я заставлю имя Учиха Чибы звучать в этом мире ниндзя! Маленький мальчик, в этот незаметный момент, имеет завышенную цель! Никто не знает, что случится в будущем. — Однако, сейчас самое главное — тренировка... Начинать с техники Трёх Тел с самого начала. Чиба открыл свиток техники Трёх Тел и изучал содержимое. На нём подробно описывались процесс и принцип применения этих трёх ниндзюцу. Он даже нарисовал печати, которые требовались для выполнения техник. Но что задевало Чибу. Кроме нарисованных печатей, остальное — поток чакры... он не мог понять. — Блин... Это неловко! Похоже, обучение в школе джоунинов тоже необходимо, по крайней мере, основы должен освоить! Однако, хоть Чиба и не понимал, что написано в свитке. Он чётко знал о самой технике, то есть о вытягивании чакры из тела и последующем использовании печати для её высвобождения. Достаточно знать это. Чиба затем следовал потоку чакры, нарисованному на свитке, и начал выполнять печать по жестам на свитке. — Техника Клонирования... Звук взрыва. После вспышки дыма рядом с Чибой вдруг появился человек, точно такой же, как он! Неплохо. — Ну, гораздо проще, чем ожидалось... Причина, по которой ниндзюцу сложно освоить, не в печати, а в количестве чакры. В зависимости от техники, которую нужно активировать, количество извлекаемой чакры различается, и сочетание физической и ментальной энергии тоже разное. Не потому, что чем больше чакры используешь, тем сильнее техника, это лишь третьесортный подход! Лучший способ — использовать наиболее подходящую чакру для максимизации силы ниндзюцу. Если извлечь слишком много чакры, не только не удастся хорошо контролировать технику, но и будет напрасно тратиться чакра. Но если уменьшить количество чакры, сила техники значительно снизится или даже станет бесполезной. Поэтому для всех ниндзя, чтобы выучить ниндзюцу, не достаточно просто запомнить порядок выполнения техники. Ещё необходимо использовать своё тело, чтобы запомнить очищение этой техники чакры. Поэтому для обычных людей, ниндзюцу изучают через многократное повторение тренировок, и это повторение — чтобы тело запомнило количество чакры, извлекаемой техникой. Причина, по которой гении могут выучить ниндзюцу с первого раза, в значительной степени заключается в контроле чакры, который намного превосходит обычных людей. Это может быть сложно для других. Но для Чибы это самая простая вещь. Не говоря уже о том, что Чиба сам по себе гений, более важно, что контроль Чибы над своей чакрой — как контроль собственных рук и ног. Так что, буквально одним взглядом, Чиба может легко освоить большинство ниндзюцу. Вот где на данном этапе лежит самая большая преимущество Чибы. В течение трёх минут, техника Трёх Тел была освоена Чибой. Однако, другие ниндзюцу озадачили Чибу. Даже С-класс техника огня, Чиба смутился, хотя Чиба и гений, особенно в плане ума. Но с вещами, которые совсем не были затронуты, ничего не поделаешь. — Ладно, забудем про технику огня и иллюзии... просто займёмся арифметикой Теневого Клонирования! В конце концов, Теневое Клонирование — это В-класс, но требования невысоки. Причина проста, потому что количество чакры делится поровну! Сразу же, Чиба открыл свиток Теневого Клонирования и, прочитав его ещё раз, запомнил печать наизусть. Быстро выполнил печать тени Теневого Клонирования, а затем разделил свою чакру. — Техника Теневого Клонирования! Звук взрыва... Рядом с Чибой появился ещё один человек, точно такой же, как он. В отличие от предыдущей техники Клонирования, этот клон имел материальное тело. — Действительно, нужно посетить школу джоунинов... по крайней мере, нужно изучить некоторые основы, например, управление чакрой или что-то в

этом роде...Более того, только зная основы, можно инновации в ниндзюцу.В конце концов, все ниндзюцу происходят от основ.Сложные вещи происходят от простых.Это истина, которая не изменится ни в каком мире!Что ещё более верно для Чибы, который был безусловным гением в своей предыдущей жизни.В это время небо постепенно темнело, и время незаметно проходило.Стоп на сегодня, вернусь завтра, чтобы изучить что-то о своей особой чакре.В конце концов, после сегодняшнего месяца Учиха, Чиба также верит, что его чакра определенно не проста.Таким образом размышляя, Чиба поспешил домой, и когда вернулся, поймал двух рыб в ручье и приготовил их на ужин.Ночь.Яркий лунный свет падал на лицо Чибы, он сидел у костра и жарил рыбу!А его Теневой Клон продолжал изучать в доме.Сидя у костра, Чиба достал свою тёмную пистолет, протёр его рукавом и сказал себе.— Хе-хе, кто знает... эта маленькая вещица, которая не выглядит великолепно, может даже случайно убить джоунина!

<http://tl.rulate.ru/book/116258/4571806>