

Восстановление Цинь Цзе происходило намного быстрее, чем ожидал Дашеван. Всего за десять дней он прошел через процедуры выписки. Никого не было с ним в день выписки из больницы. Он был беден, слаб и беззащитен, но мог есть! Он побежал в ресторан "Иле Рамен" и съел целый большой мисо-суп с тонкоцу! Поглаживая свой пухлый живот, он довольно направился к зданию Хокаге и постучал в дверь кабинета Хокаге. — Войдите. — Прошу прощения, Наруто-сама. Киёмицу вошел в кабинет. Три поколения семьи Сарутоби Наруто работали над документами. Он поднял голову и с улыбкой сказал: — Киёмицу, подожди немного, я закончу с этими документами. Присаживайся, как тебе удобно. А где тут вообще место для сидения? Диван был завален бумагами, и действительно не было места для сидения. Пришлось просто стоять. В течение нескольких минут Сарутоби Ри справился с документом. Увидев, что Киёмицу все еще стоит и заметив документ на диване, он безнадежно улыбнулся: — Немного занято, дел много, ты пришел за наградой? Он обещал Юри Чжэнхуну позволить Киёсукэ свободно выбрать ниндзюцу из запечатанной книги, что считалось наградой для него. — Да. — Киёсукэ немного волновался. Запечатанная книга, о, в ней были записаны ниндзюцу, которые причиняли большой вред или даже смерть пользователю, такие как техника перерождения грязного земли, техника умножения взрывных символов, техника множественных теневых клонов и другие, очень мощные техники. Конечно, были и другие техники. Киёсукэ был очень взволнован, узнав об этом от Юхи Махонга. Сарутоби Хидзэн достал свиток из-под стола, большой, и сказал: — Ищи сам. За исключением некоторых запретных техник, ты можешь выбрать любую. — Спасибо, Хокаге-сама. — Протянув руку, он взял его, медленно разворачивая, и перед его глазами появился... каталог! У каждой книги, конечно, есть каталог. Самое незаменимое в мире — это талант, а в деле ниндзя память очень важна. Некоторые могут запомнить все содержимое листа бумаги с первого взгляда, без каталога. Когда выбираешь, можно постепенно запомнить использование всех техник, перелистывая их. Глядя на каталог, Киёсукэ тщательно выбирал ниндзюцу и, наконец, остановился на одной технике, и сказал: — Наруто-сама, я хочу технику множественных теневых аватаров, созданную вторым поколением! Техника теневого клона не является запретной, но техника множественных теневых клонов — да. Поскольку техника множественных теневых аватаров может разделять сотни клонов за один раз, расход чакры слишком велик, и если не аккуратно, можно исчерпать чакру и умереть. Учитывая, что люди, не обладающие большим количеством чакры, могут подвергнуть себя опасности, используя эту технику, второй Хокаге включил ее в запрещенные техники и запечатал в свиток. Проще говоря, если ее используют не чаттон-пользователи, это может привести к ослаблению всего тела, а в серьезных случаях — к смерти. Если не вкладывать много чакры и использовать бомбу Оттера, собственной чакры может быть достаточно. Ничего страшного, если не разделять сотни клонов сразу. — Ты уже подумал об этом? Если использовать неправильно, ты можешь потерять жизнь. — Сарутоби Хидзаки напомнил. — Все в порядке, у меня есть чувство меры. — Ну, тогда ты можешь учиться. — Бан Цинсукэ поместил свиток на место техники множественных теневых аватаров, только эта техника была видна, а остальные были убраны. Запомнил метод печати и различные предостережения выше, вспомнил на некоторое время и записал все теоретические знания. — Техника множественных теневых клонов не является сложной ниндзюцу. Это улучшение на основе теневых клонов. Она требует некоторых условий для распределения чакры, но больше ничего. — Три поколения Наруто заслуженно называются "Доктором Ниндзя". — Человек, напомнил мне. — Оценка А не из-за сложности, а из-за опасности и практичности техники. Если что-то непонятно, можешь сразу спросить меня. С учетом принципа иметь преимущество и не заниматься пустой тратой, Киёсукэ задал несколько вопросов, которые его интересовали. Сарутоби привел несколько примеров из жизни, которые просто решили его проблемы и помогли ему лучше понять. — Спасибо, Хокаге-сама, я освоил эту технику, теперь мне нужно только практиковаться. — Спрашивай, если что-то непонятно. — Сарутоби кивнул, убрал запечатанную книгу, и Цинсукэ ушел. — Сможет ли он вырасти в новые зеленые листья, Киёсукэ, я с нетерпением жду твоего выступления..... Коноха Тренировочная

ПлощадкаЮри Чжэнхунг посмотрел на троих перед собой и сказал: — Я подал заявку к Мастеру Наруто на право использования Леса Смерти и решил дать вам трехдневное обучение выживанию на природе.— Тсс~ — Киёсукэ затаил дыхание. Смертность в Лесу Смерти чрезвычайно высока. Он полон ядовитых змей и зверей, а также некоторых ловушек. Входить сюда — это полностью просить неприятностей, но это очень подходит в качестве экзаменационной площадки. Экзамен Наканин в Конохе проводится здесь, где Нидзи встретился с господином Ошэмару и был наделен его меткой. Они не должны проходить экзамен Чуннин на этот раз. В противном случае Юри Чжэнхунг не привел бы их сюда. Не разрешается заранее раскрывать вопросы экзамена. Он не будет этого делать, это означает, что он действительно хочет, чтобы они прошли обучение выживанию на природе.— Вы должны прожить здесь три дня, и будут трекары. Ваша задача — выжить и не быть пойманными.— Учитель Чжэнхунг, вы жили здесь три дня? — Цинсукэ поднял руку и спросил.— Да, через три дня, когда увидите сигнальную ракету, которую я запущу, вы сможете выйти. — Юри Масака сказал.— Я слышал, что это опасно. Что, если ты умрешь внутри? — Асма прошептала, но все равно был услышан Юхи Чжэнхунгом, — Если ты умрешь здесь, то не будь ниндзя. В будущем ты столкнешься с опасностями, которые будут в десять или двадцать раз более опасными, чем здесь. Не рассчитывай на то, что враг будет милостив. Не всегда будет так повезти. Ну, кроме сумки ниндзя, не бери с собой ничего другого. Можете идти.— Хорошо.Трое сказали и ступили в глубокий лес смерти, начиная трехдневное обучение выживанию.Глядя на их спины, Юри Чжэнхунг молча надел маску, и через некоторое время был готов следовать за ними.Цель этого обучения — развить их способность выживать самостоятельно и быть в состоянии жить без них, а также проверить, усвоили ли они знания, которые он преподавал раньше.Считайте это контрольной работой.Лес Смерти — это то же самое для этих трех детей. Не проблема иметь змей и зверей. Он никогда не волновался об этом ребенке, только его дочь и Асма беспокоили его.Не говоря уже о том, что Хонг знает, что его собственная дочь знает, что теоретические знания не являются проблемой, а опыт реального боя все еще немного короток. Нет уверенности в себе, когда сталкиваешься с кризисом.Асма — сложный парень, немного бунтарь, склонен к импульсивным действиям, полный молодой крови и безрассудства.Увидев, что время почти подошло, он вошел в лес смерти.Читайте больше @ hotmtlnovel.xyz. Китайский MTL фан-фикшн/второй элемент роман можно читать бесплатно @ HotMTLNovel.

<http://tl.rulate.ru/book/116235/4570791>