

Мидзуки обернулся и заметил Итачи и Кисаме, преследующих его из-за угла глаза. Они перемещались с невероятной скоростью. Конан даже использовал танец бумаги, чтобы создать себе пару крыльев и полетел за ним. В сравнении с тем, что Мидзуки даже не освоил технику быстрого перемещения, он мог только прыгать вперед по джунглям, словно медленно двигающаяся старая обезьяна. "Это бесконечно, верно?" Он остановился и повернулся к трем преследователям, снова закрыв глаза. — Я говорил, что не хочу вступать в организацию Акацуки. Почему вы так настойчивы? Три Итачи тоже остановились. — Я — мятежный ниндзя Конохи и крайне ненавижу Коноху. Ты — ниндзя Конохи. Если не присоединишься к Акацуки, ты мой враг, и я тебя убью. — Твое тело будет превращено в куклу и будет продолжать управляться организацией Акацуки. Мидзуки улыбнулся и сказал: — У меня есть техника призрачного появления. Даже если я не смогу тебя победить, я могу отступить в любой момент. — Хочешь меня убить, ха-ха! Итачи был безэмоционален и дал ультиматум: — Спрашиваю еще раз, хочешь ли ты присоединиться к организации Акацуки? Хотя Мидзуки и закрыл глаза, лицо Итачи ясно возникло у него в голове. — Учиха Итачи, я тебя уважаю, но раз ты хочешь меня убить, я не буду вежлив. Как только он закончил говорить, три взрывных талисмана были задействованы, и активировалась телепортация, и позиции Мидзуки и Итачи мгновенно поменялись. "Бум!" Взрыв разнёсся по лесу. Учиха Итачи оказался в центре взрыва и не успел убежать. Но в следующую секунду пламя рассеялось, и стая воронов вылетела наружу. Эти вороны собрались в стороне, покачиваясь, и воссоединились в тело Учихи Итачи. Мидзуки не успел восхититься техникой Итачи, потому что в этот момент он услышал шипящий звук позади себя. — Какой же Учиха Итачи, он на самом деле заранее расположил взрывной талисман! В следующую секунду взрыв произошел позади Мидзуки. В критический момент Мидзуки снова трансформировался и поменялся местами с Кисаме. Чтобы предотвратить, чтобы Кисаме повторил трюк Итачи и заранее расположил взрывной талисман, Мидзуки и Кисаме поменялись местами и тут же использовали исчезновение на камне в 5 метрах. За менее чем 0,5 секунды Мидзуки совершил три последовательных трансформации. Первый раз — для атаки, второй раз — для бегства, и третий раз — для предотвращения опасности. Когда он остановился, Мидзуки почувствовал сильную боль в спине. Хотя он и отреагировал быстро, взрывной талисман, расположенный Учихой Итачи, все же повлиял на Мидзуки. Одежда на его спине была разорвана на куски, а кожа обгорела на большом участке. В тот момент, если бы он замедлился на 0,01 секунды, Мидзуки мог быть серьезно ранен или даже убит на месте. — Как же жестоко! Мидзуки восхищался боевым умом Итачи и также его беспощадной решимостью. Презрение в его сердце было полностью сдержано. В то же время, Кисаме, замененный Мидзуки, был окутан пламенем взрыва и издал пронзительный крик. Но когда пламя угасло, тело Кисаме превратилось в воду и растеклось по полу. — Водяное тело! — Мидзуки поморщился. Он начал активно атаковать и использовал исчезновение три раза подряд. В результате ни Итачи, ни Кисаме не потеряли ни одного волоса, а он сам был ранен. Я сам стал клоуном? Бесконечная тактика исчезновения наткнулась на стену сегодня. Это отрицательный результат утечки собственного интеллекта. Враг знает технику призрачного появления, и если он не глуп, то обязательно придумает способы противодействия. Нет несокрушимой техники! Самонадеянность приводит к крушению в канаве. — Моя эхолокация все же недостаточно точна, и есть задержка. Хорошо использовать ее для определения положения врага, но для боя все равно слишком растянуто. Он не заметил, когда Учиха Итачи использовал ворона-аватар для создания печати, или когда Кисаме использовал водяной аватар для создания печати. Если бы его глаза были открыты, движения противника никогда бы не ускользнули от его наблюдения. К сожалению, Мидзуки мог сражаться только с закрытыми глазами, потому что боялся джинчуруки Итачи. — Черт, это слишком пассивно. Если продолжать сражаться, боюсь, меня доиграют до смерти. Мидзуки чувствовал себя обиженным, но ничего не мог поделать. После стычки он потерпел большое поражение и даже был ранен. С тех пор, как он переместился во времени, он никогда не терпел такого большого поражения. Он почувствовал, что должен уйти! — Как и ожидалось, Учиха

Итачи, я сдаюсь. Вы велики, и я не могу с вами сравниться, так что я ухожу! Он сказал очень свободно, а затем прыгнул на верхушку дерева. Итачи сказал: — Ты не уйдешь. Хоть техника призрачного появления и гибкая, она также потребляет чакру. Насколько долго продержится твоя чакра? — Сегодня либо присоединишься к организации Акацуки, либо умрешь! Мидзуки улыбнулся: — Кто сказал, что у меня есть только техника призрачного появления? Как только он закончил говорить, он мигнул несколько раз и исчез из виду трех людей. Затем он выпустил чакру из подошв ног и активировал технику ходьбы по воздуху. Он не летел высоко, но оставался близко к кроне леса, максимизируя свою скорость и быстро удаляясь. В лесу Учиха Итачи сказал: — Он не уйдет далеко, давайте продолжим преследование! После краткой встречи Учиха Итачи получил более наглядное представление о силе Мидзуки. — Не только он может трансформироваться, но и владеет техниками восприятия. Даже с закрытыми глазами он может точно определять положение окружающих объектов. — Кроме того, он также изучил Расенган Четвертого Хокаге и ввел нововведение, добавив трансформацию чакры стихии ветра в Расенган, что увеличило его мощност и сделало таким разрушительным, как бомба Тэйл Боу. Уровень вреда Мидзуки был повышен до S-уровня в сознании Итачи. — Третий Хокаге совсем не хочет его видеть. На этот раз погибли еще трое АНБУ. Когда он вернется, Третий Хокаге обязательно воспользуется этим случаем для нападения. — Мидзуки непременно будет сопротивляться, и разразится война. Независимо от конечного результата, Коноха понесет огромные потери. Итачи беспокоился. У него сейчас только одна мысль, поймать Мидзуки и убить его, и никогда не позволить ему вернуться в Коноху и нанести вред деревне. Но Мидзуки уже улетел далеко, как еще можно догнать? Техника быстрого перемещения также потребляет чакру и не может использоваться бесконечно. После преследования на две-три километра Мидзуки все еще не было видно, и Итачи начал волноваться. — Ты больше не догонишь, сдавайся. — Конан объявил прямо. — Возможно, он был быстрее нас, возможно, он сменил направление. В любом случае, мы потеряли преследование. Итачи чувствовал крайнее сожаление. — Если бы я знал лучше, я бы использовал Аматарасу и сжег его дотла. К сожалению, сожаление бесполезно. — Единственное, что я могу сделать сейчас, это найти возможность отправить информацию о Мидзуки обратно в Коноху, чтобы Коноха могла разработать метод реагирования, чтобы минимизировать потери Конохи. На полет Мидзуки на расстояние около 25 километров ушло 5 минут и потребовалось 3 карты чакры. На этом его чакра иссякла. Я использовал исчезновение много раз раньше, что потребовало много чакры, плюс потребление техники ходьбы по воздуху. Теперь в теле Мидзуки осталась только 1 карта чакры. Последняя 1 карта чакры не может быть израсходована и должна быть сохранена на случай чрезвычайных ситуаций. Он поднялся высоко в небо и огляделся вокруг. — Это расстояние уже очень безопасно. Даже если Учиха Итачи и другие не сдадутся, они не смогут догнать. — Прямо впереди есть маленький городок. Лучше всего пойти и позаботиться о ране на моей спине. Войдя в городок, Мидзуки нашел отель и принял ванну с эффективным лекарством для укрепления тела. Лекарство действовало как всегда эффективно, и к следующему утру рана на его спине почти зажила. Вспоминая о битве вчерашнего дня, Мидзуки все еще был немного напуган. Я чуть не упал. — Раньше я был слишком высокомерен. Я всегда думал, что если я могу трансформироваться, то я непобедим. — Хоть Учиха Итачи и хотел меня убить, он также дал мне урок. Быть сильным или нет нельзя судить только по чакре, ниндзюцу и т.д. Чакра и ниндзюцу — все это внешние факторы, а внутренние факторы — это боевые мудрость и опыт. Во время вчерашней битвы Мидзуки никогда не мог представить, что Итачи заранее расположит взрывной талисман. Если бы он мог это осознать, он бы не был ранен. Это недостаток боевых мудрости. В общем, Мидзуки был переигран Учихой Итачи. Об этом думая, я чувствую себя обиженным и немного беспомощным. — С тех пор, как я получил способность менять форму, я изучал только, как атаковать и как убивать врагов, но никогда не тщательно рассматривал слабые стороны этой техники. — Так много, что я чуть не убил себя из-за Учихи Итачи. Как говорится, зная себя и зная врага, ты можешь сражаться с сотней врагов без опасности. Мидзуки даже не стал своим советником, поэтому он потерпел

поражение вчера. После того, как он это понял, Мидзуки вдруг почувствовал, что его мышление прояснилось, как будто он прорвался через какой-то предел.— Кроме того, если ты хочешь не бояться Учихи Итачи, ты должен решить проблему джинчуруки. Если эта проблема не будет решена, Мидзуки всегда будет в невыгодном положении, пока он встречается с Учихой Итачи. Или улучши точность эхолокации до такой степени, что ты сможешь "видеть" каждое движение врага так же ясно, как динамическое зрение. Или улучши свою духовную силу. Если твоя душа достаточно сильна, чтобы игнорировать контроль иллюзии, то ты не боишься.— Эхолокация, как бы ты ее ни улучшал, все равно будет

<http://tl.rulate.ru/book/116103/4559436>