

Пятиэлементный печать — это сложный метод запечатывания. Уровень сложности изучения — А, и обычный джоунин не может его освоить. В этом мире лишь несколько человек овладевают Пятиэлементным печать. Кроме Орочимара и Джирайи, это, вероятно, Третье и Четвертое поколения. Чтобы изучить Пятиэлементный печать, необходимо освоить Трансформацию Чакры, которая включает пять атрибутов: гром, ветер, вода, земля и огонь. (В аниме изначально не было настроек природы Чакры, поэтому Пятиэлементный печать, используемый Орочимару и Джирайей, включал пять элементов: металл, дерево, вода, огонь и земля. Позже Кишимото изменил это, и теперь мы используем пять атрибутов Чакры) Мизуки сейчас освоил только трансформацию ветрового атрибута Чакры. Поэтому он не может изучить Пятиэлементный печать сейчас. Я не буду на этом заострять внимание. — Орочимар — такой пёс. Даровать мне такую вещь бесполезно. Мизуки, конечно, не ожидал, что маленькая Сакура сможет изучить Пятиэлементный печать. Ей он был дан только для того, чтобы система вернула его. — Дзинь! — [Хозяин передал ученице Харуно Сакуре метод культивации Пятиэлементного печати, что вызвало двойной возврат. — Мизуки сразу нахмурился. Я правильно услышал? Двойной? У маленькой Сакуры неплохие способности. Неужели эта сломанная система сломана? — Поздравляем, хозяин, вы получили метод практики Пятиэлементного распечатывания. — [Пятиэлементное распечатывание: Пятиэлементный печать можно снять! — Мизуки тяжело дышал в груди и едва не смог справиться с собой. Находясь рядом с маленькой Сакурой, он хотел ругаться, но не мог. Я могу только сесть на землю, посмотреть на темнеющее небо и замкнуться в тишине! К сожалению, у меня нет сигареты в кармане. Прошло долгое время, и Мизуки вздохнул, размышляя про себя: "Это не потеря, по крайней мере, Пятиэлементное распечатывание может снять Пятиэлементный печать, посаженный Орочимару на Наруто." Хотя он так думал, он всё равно не хотел этого делать. Итак, он решил попробовать ещё раз. — Маленькая Сакура, Пятиэлементный печать сложно изучить за короткое время. Поэтому я научу тебя другому иллюзорному технику, который может улучшить твою силу. Мизуки также научил маленькую Сакуру технике Наракуми. Уровень сложности изучения техники Наракуми — D, и её сила не очень велика. Для маленькой Сакуры её легко освоить. — Техника Наракуми заставляет врага видеть то, чего боится больше всего в своём сердце. Это то, что Орочимар использовал на тебе раньше. Маленькая Сакура была в восторге, получив метод тренировки. — Спасибо, учитель Мизуки! — Дзинь! — [Хозяин передал ученице Харуно Сакуре метод практики техники Наракуми, что вызвало возврат в 2222 раза. — [Поздравляем, хозяин, вы получили магический метод тренировки ада. — [Магия. Ад, одиночная иллюзорная техника S-уровня. После использования на одном враге, он заставит его испытать наказание ада, и его дух пострадает от огромного удара и повреждения. — После объяснения системы Мизуки улыбнулся. Видя, что скоро стемнеет, Мизуки и маленькая Сакура отнесли Наруто и Саске обратно в дом Дазуны. — Учитель Мизуки, они в порядке? — спросила маленькая Сакура. Мизуки: "Не волнуйся, они проснутся завтра утром." Маленькая Сакура кивнула и посмотрела на Саске с беспокойством в глазах. — Учитель Мизуки, кто такой Орочимар? Когда он нас увидел, он спросил, где вы, и наложил на нас иллюзии. У него есть какая-то обида на вас? Мизуки объяснил: "Орочимар, бывший S-классный предатель ниндзя Конохи, один из бывших Конохинских Саннинов и гордый ученик Третьего Хокаге." — Ученик Хокаге? — маленькая Сакура была шокирована. Она не могла понять, почему такой человек стал предатель? Разве он не должен остаться в Конохе и унаследовать должность Хокаге? Мизуки: "Он пришёл ко мне, потому что хотел склонить меня к предательству Конохи и стать его подчинённым." — Ах, предательство Конохи? Учитель Мизуки, вы согласны? — маленькая Сакура посмотрела на Мизуки. Мизуки молчал, я согласился бы, и я бы здесь остался? — Лучше остаться в Конохе, — сказал Мизуки как-нибудь. Затем он сказал: "Ладно, поужинаем и отдохнём пораньше. Завтра Дазна начнёт ремонт моста. Мы заняты." После ужина Мизуки занялся кухней, достал пакет высокоэффективного лекарства для укрепления тела, вскипятил его, приготовил густой синий сок, налил его в ванну и начал купаться. Лечебная сила входит в тело через поры и укрепляет клетки. Моё тело

чувствовало себя покалывающим, как будто на мне ползали бесчисленные муравьи. Особенно правая рука, погружённая в воду, рана заживала с невероятной скоростью, а повреждённые мышцы также быстро восстанавливались. В первый раз, когда я использовал его, Мизуки не ожидал, что эффект будет таким хорошим. Пока в ванне синий цвет полностью не рассеялся, и лекарственный эффект не иссяк. Он поднял правую руку и увидел, что рана в основном зажила, и лекарство всё ещё оставалось в его теле, чтобы продолжать восстанавливать повреждения. — Боюсь, мне не придётся ждать до завтрашнего утра, моя правая рука полностью заживёт. Мизуки зажёл глаза. Это лекарство может не только укреплять тело, но и восстанавливать повреждения тела. Произведённое системой, оно действительно удивительно. Рано утром следующего дня Дазна пошёл ремонтировать мост. Наруто и Саске ещё не проснулись, поэтому Мизуки оставил маленькую Сакуру, чтобы она присматривала за Наруто и Саске, а также предотвращала вред от людей Кардо. На мосту Мизуки ничем не занимался и продолжал изучать технику джинтюцу. ад. В отличие от ниндзутсу и тайдзюцу, джинтюцу — это техника, которая атакует пять чувств врага, заставляя их погрузиться в галлюцинации. Принцип иллюзии заключается в том, чтобы нарушить Чакру врага, тем самым нарушив пять чувств врага. В зависимости от используемого средства, иллюзии делятся на зрительные иллюзии, слуховые иллюзии и тактильные иллюзии. Зрительные иллюзии, такие как техника Н

<http://tl.rulate.ru/book/116103/4559276>