

Мидзуки тяжело дышал. Он только что израсходовал треть своего чакра. Техника замещения тела нового уровня требует огромных затрат. Но эффект потрясающий. Пусть враг погибнет от собственного куная, не успев даже защититься. В одно мгновение жизнь и смерть меняются местами. — Ты можешь заменить себя и любой предмет в мгновение ока, и неважно, мертвый это объект или живой. Техника замещения тела, одна из трех техник работы с телом, при активации испускает белый дым, заслоняющий врагу зрение, и заменяет свое тело деревянным колышком, в то время как сам он использует эту возможность, чтобы отпрыгнуть и спрятаться. Это разрушительная техника, заставляющая противника думать, что атака увенчалась успехом. По сути, техника замещения тела — это всего лишь простой трюк. Обновленная техника замещения тела — это просто копия техники Риннегана и Тенсё. Техника времени и пространства! — Хороший парень, от самой базовой техники Е-уровня, он сразу же перешел к технике S-уровня. Хотя и расход чакра немного пугает, с его текущим общим количеством чакра, он может использовать ее только 3 раза за короткий период времени. Но Мидзуки все равно сказал, что это так вкусно! — Обновленные эффекты техники трансформации и техники замещения тела уже выяснены, осталась только техника клонирования. Я изучу ее, когда у меня будет время. Он подошел к дереву, посмотрел на труп и нахмурился сразу же. Потому что горло трупа было пронзено кунаем, и из него не текла кровь. — Это марионетка? — Нет, звук куная, вонзающегося в плоть, был неопровержим. Это точно плоть. При ближайшем рассмотрении результаты быстро стали очевидны. Этот АНБУ был мертв уже как минимум три часа. На его спине была еще одна смертельная рана. Он был мертв три часа, но все еще мог двигаться. Мидзуки прищурил глаза. — Если это не техника нечистого воскрешения, то это точно техника души смерти. — Якуши Кабуто! Техника души смерти, специализация Якуши Кабуто, временно контролирует движение трупов. Якуши Кабуто когда-то использовал эту технику, чтобы обмануть Какаши. Мидзуки сразу же стал настороже. Для техники души смерти, контролирующей не может быть слишком далеко от трупа, что означает, что Якуши Кабуто находится поблизости. Убийственное намерение в темноте распространяется. — Ниндзюцу. Техника Нирваны. После легкого глотка, перья опустились с неба. Однако этот джинчуруки, который может заставить людей заснуть, не оказал никакого эффекта на Мидзуки. Принцип иллюзии довольно прост: вмешиваться в течение чакра в теле противника и контролировать его, тем самым манипулируя его пятью чувствами и заставляя его погрузиться в галлюцинации. Чем сильнее способность контролировать чакра, тем выше сопротивление иллюзиям. Например, маленькая Сакура во время экзамена на Чунина не подверглась влиянию техники Нирваны из-за ее отличной способности контролировать чакра. Способность Мидзуки контролировать чакра близка к 100%. Якуши Кабуто, который тайно использует джинчуруки, не может контролировать чакра Мидзуки вообще, не говоря уже о контроле над пятью чувствами. — Хм, я нашел тебя! Голос Якуши Кабуто выдал его местоположение. Мидзуки щелкнул пальцами и выстрелил тремя кунами в сторону укрытия Якуши Кабуто. Черная фигура выпрыгнула, держа кунай, "динь динь динь" отбила сюрикены и бросилась к Мидзуки. В этот момент раздался звук шагов вдали. Увидев, что кто-то приближается, тень повернулась и быстро ушла. После нескольких прыжков она исчезла в лесу. Мидзуки вздохнул с облегчением. По телосложению, противник, скорее всего, Якуши Кабуто. С текущей силой Мидзуки, если бы он столкнулся с Якуши Кабуто лицом к лицу, он был бы побежден. — Мидзуки, что здесь происходит? Саске дома? — приблизился Ирука. Он изначально вышел за пределы деревни, но потом услышал от некоторых жителей, что он развернулся и вернулся, увидев, как Саске идет в сторону земель Учихи. Мидзуки сказал: — Я расскажу подробнее о том, что здесь произошло, когда увижу Хокаге. Саске действительно дома. Там была стычка, и он спрятался. Ирука быстро вывел Саске наружу, и через некоторое время АНБУ прибыли для расследования и забрали тело. Уже почти рано утром, и кабинет Хокаге освещен. Ирука, Мидзуки, Саске и несколько АНБУ. Третий Хокаге Сарутоби Хирузен также пришел из дома, его лицо было мрачным как уголь. Его исследовательские результаты вышли, поэтому он был очень недоволен! — Мидзуки, ты сначала расскажи мне о сегодняшнем

вечере. Мидзуки подробно описал то, что он видел и слышал после прибытия на земли Учихи, ничего не утаив. — Техника души смерти? — нахмурился Третий Хокаге и посмотрел на следователя АНБУ. АНБУ кивнул и сказал: — Время смерти Ло было более 4 часов, и его сердце продолжало биться после смерти. Он действительно был контролирован техникой души смерти. Третий Хокаге сделал несколько затяжек из своей трубки, его глаза сфокусировались. — Шпион, внедренный Орочимару в деревне, освоил технику души смерти и должен быть отличным медиком. АНБУ исследует с этой стороны, подтверждает цель как можно скорее и затем арестовывает его. Глаза Третьего Хокаге перешли к Саске. — Запечатанная Книга фальшивая, это проделка Наруто, я накажу Наруто. — Что касается Саске, он был только вовлечен, но нашел свой путь обратно и не причинил никакого вреда деревне, так что дело закрыто. — Уже поздно ночью, всем следует расходиться! Как и ожидал Мидзуки, Третий Хокаге не наказал Саске никак. Прежде чем уйти, Итачи угрожал Дандзо, что если что-то случится с Саске, он расскажет секреты Конохи другим странам. Пока все расходились, уже наступило рассвет. По дороге домой Мидзуки шел медленно. Хотя уже и наступил второй день, дома все еще лежала красавица на кровати, и он был немного напуган. За ним следовал недалеко Саске. Когда Мидзуки пришел домой и собирался подняться вверх, Саске быстро подошел и сказал: — Эй! Мидзуки обернулся и бросил взгляд, говоря: — Что случилось? Саске: — Научи меня ниндзюцу обмена местами с врагом, и я дам тебе деньги, один миллион таэлей. Прошлой ночью он прятался в доме и наблюдал за всем, что происходило снаружи. Когда он увидел, как АНБУ был убит собственным кунаем, Саске почувствовал, что увидел будущее и смерть Учихи Итачи. Он был чрезвычайно стремителен, чтобы выучить это ниндзюцу. В это время подбородок Саске был немного приподнят, с выражением, которое говорило о том, что если обменять миллион на ниндзюцу, то можно много заработать. Мидзуки поморщился. Хороший парень, ты так просишь о чем-то? Если бы это был кто-то другой, то уже было бы милосердие, чтобы не дымить тебя. Хотя Мидзуки и был немного недоволен, как бы он ни был недоволен, он не мог сопротивляться возврату системы. Цель демонстрации части своей силы прошлой ночью заключалась в том, чтобы набрать Саске в качестве своего ученика и собрать шерсть системы. — Я могу научить тебя, я не хочу денег, но ты должен называть меня учителем и преклонить колени, и я научу тебя бесплатно. — Что, преклонить колени? — глаза Саске были наполнены гневом. — Ты думаешь, что деньги слишком мало? Один миллион таэлей недостаточно, так три миллиона таэлей. Мидзуки улыбнулся: — Это не о деньгах. — Если ты хочешь выучить ниндзюцу, ты должен делать, как я говорю, иначе никакого обсуждения. — Продвинутое ниндзюцу нельзя выучить, просто захотев его выучить. Увидев, как Мидзуки поднимается по лестнице, Саске сжа