

Вечером в не столь отдалённых горах на телах восьми учеников двора Черных Мантий зияли кровавые раны. На месте бойни красовалось несколько иероглифов, написанных кровью.

Следующим утром, в паре десятков километров от этого места, в лесной чаще, рядом с двадцатью шестью трупами учеников двора Черных Мантий также было оставлено послание, написанное кровью.

Три дня спустя, в чаще леса, на большом дереве рядом с дюжиной трупов учеников двора Черных Мантий красовалось пять иероглифов, написанных кровью.

Эти пять иероглифов гласили: "Клянусь уничтожить двор Черных Мантий".

За последние несколько дней эта история разнеслась по всем окрестностям Тёмного леса. За это время было убито более сотни учеников двора Черных Мантий, среди которых было немало мастеров уровня сферы Духовного Пульса.

Хотя сотня с лишним убитых являлась элитой среди членов двора Черных Мантий, для всего двора эта сотня была лишь каплей в море.

Но всё это явно было равносильно объявлению войны двору Черных Мантий.

Нетрудно было догадаться, что это месть тех, за кем недавно охотился двор Черных Мантий. Эта месть вселяла страх даже в тех, кто не был к этому причастен.

Никто из учеников двора Черных Мантий, попавших в лапы этих загадочных людей, не смог избежать смерти! Все были убиты!

В чаще леса стояла сотня учеников двора Черных Мантий. Все они смотрели на двадцать шесть трупов, лежащих на земле, и их лица искажались от ужаса.

Среди присутствующих учеников двора Черных Мантий, естественно, не было ни одного мягкосердечного человека, но вид десятков окровавленных тел их товарищей производил неизгладимое впечатление. Особенно всех волновало то, что они не знали, кто станет следующей жертвой.

Все ученики двора Черных Мантий прекрасно понимали, что это месть тех, за кем они охотились, и что пощады ждать не стоит.

Перед сотней учеников двора Черных Мантий стоял молодой человек в чёрном, лицо его было мрачнее тучи. Он смотрел на трупы, лежащие на земле, и мрачно произнёс: — Почерк до боли знаком.

— Очень знакомо. Похоже на стиль боя того юноши в фиолетовом, — сказал однорукий мужчина средних лет. Это был тот самый практик уровня сферы Духовного Пульса из двора Черных Мантий, которому Ду Шаофу оторвал руку во время недавней стычки с семьей Му.

Старый мужчина в чёрном, лет пятидесяти, смотрел на тела и бледнел от злости. В его глазах вспыхнула леденящая душу жажда убийства. Он проревел: — Кем бы он ни был, я, двор Черных Мантий, разорву его на тысячу кусков и только тогда успокоюсь!

Сказав это, старик посмотрел на молодого человека в чёрном, и в его взгляде появилось уважение: — Молодой господин, вы не знаете, когда вернётся старейшина Цюй? С ним мы с помощью метки быстро его найдем.

В глазах молодого человека в чёрном мелькнул холодный блеск. — Он должен вернуться сегодня. Мы должны найти сокровище первыми, иначе, если оно попадёт в руки другой силы, все наши труды пойдут насмарку.

Старик мрачно произнёс: — Не волнуйтесь, молодой господин. Как только прибудет старейшина Цюй, эти негодяи будут обречены! Им негде будет спрятаться!

...

Пылающее солнце повисло в зените над Тёмным лесом, словно пытаясь выжечь его дотла.

Но в чаще леса было довольно прохладно, и почему-то людей здесь становилось всё больше. На тропинках, ведущих со всех сторон, то и дело появлялись большие группы людей, направлявшиеся в одну и ту же сторону.

По одной из таких тропинок неторопливо шёл юноша в фиолетовом – спокойный и безмятежный.

Но его аура выделяла его среди остальных путников. Он был подобен журавлю в курятнике.

Этим юношей был Ду Шаофу. Последние несколько дней он не сидел сложа руки. Помимо практики силы души и постижения Безбрежного Шага, а также Девяти Сфер Пэна, он ещё и расправлялся с людьми двора Черных Мантий. И, надо сказать, весьма успешно: враг не подозревал о его присутствии, поэтому Ду Шаофу действовал быстро и эффективно, попутно выплёскивая накопившуюся злость.

Но Ду Шаофу не был глупцом и не собирался убивать людей из двора Черных Мантий в одном и том же месте. Да и продолжать в том же духе он не собирался.

Ду Шаофу прекрасно знал свои силы. Справиться с обычными учениками двора Черных Мантий - одно, а вот с сильными мастерами - совсем другое. Так что лучше было обратиться

отсюда подобру-поздорову.

Из разговоров с путниками Ду Шаофу узнал, что неподалёку есть поселение, именуемое городом Тёмного Леса. Это было одно из немногих мест, где можно было передохнуть, и почти все обитатели Тёмного леса останавливались там.

Конечно же, Ду Шаофу и сам не был пай-мальчиком. По пути он схватил парочку человек, которые ему не понравились, и выведал у них кое-какую информацию о Тёмном лесе, в том числе и о том, как добраться до Небесной Боевой академии.

Ду Шаофу направлялся в город Тёмного Леса, потому что узнал, что это ближайший путь к Небесной Боевой академии.

К тому же, двор Черных Мантий повсюду разыскивал его. А где же ещё скрываться, как не у всех на виду? Ду Шаофу решил, что будет гораздо безопаснее открыто войти в город Тёмного Леса и позволить двору Черных Мантий обыскивать весь Тёмный лес.

По лесной тропинке медленно брели старик и молодая женщина. Она поддерживала его под руку. Женщина слегка приподняла голову. Ей было около двадцати лет, лицо её было покрыто веснушками, а кожа имела болезненный желтоватый оттенок. Она была уродлива.

— Дедушка, впереди город Тёмного Леса. Мы почти пришли.

Сквозь кроны деревьев, вдали, виднелись очертания строений, образующих город. На лице женщины появилась улыбка, но веснушки и нездоровый цвет кожи не красили её. Трудно было представить, как в этом мире могла появиться столь уродливая женщина.

— Наконец-то пришли.

Старик остановился, и перед нами предстало его худое, загорелое лицо. Он был невероятно худым, одетым в простую длинную рубаху. Он был похож на жердь, обтянутую мешком. Худые, как спички, ноги едва держали его. Сквозь рубаху проглядывали кости, делаю его похожим на ходячие жалюзи.

Старик и уродливая женщина, стоявшие рядом, - один - дряхлый, другая - безобразная - выглядели до странности гармонично.

— Дедушка, мы столько людей обошли, но так и не нашли помощи. Неужели этот человек из Тёмного леса сильнее тех, кого мы искали? - спросила девушка, поддерживая старика под руку. В её голосе слышалось сомнение.

— Фэй`эр, ты у меня умная и сообразительная девочка, но ты не должна недооценивать Тёмный лес. В нём много сильных и опасных людей. Не просто так никто не смеет трогать

Тёмный лес и нарушать баланс. И дело не только в том, что здесь царит хаос и живут одни преступники. Причина в том, что в Тёмном лесу скрываются могущественные люди, и, если их потревожить, последствия будут ужасны, – тихо сказал старик и улыбнулся. Несколько солнечных лучей пробились сквозь листву деревьев и осветили его лицо, отчего улыбка старика показалась удивительно живой. Морщины на его лице, казалось, плясали от радости, а складки напоминали сеть тропинок, проложенных по полю.

— Да уж, спокойным это место не назовёшь, – тихо произнесла девушка.

Старик потянулся, отчего и без того тощее тело стало ещё больше походить на длинную шелковичную палку. Затем он повернулся к девушке. – Тёмный лес... Это синоним тьмы и хаоса. Здесь, чтобы выжить, нужно придерживаться двух слов.

— Каких же, дедушка? – с любопытством спросила девушка. Она старалась поддержать разговор: редко ей доводилось видеть дедушку в таком хорошем настроении.

— Сила и жестокость! – произнёс старик, – будь сильнее и беспощаднее своего врага. Сила и жестокость – вот закон выживания в этом месте.

— Похоже, ты хорошо знаешь это место, дедушка, – улыбнулась уродливая девушка. Голос её был на удивление приятным.

— Рррраааа!

В этот момент раздался оглушительный рёв, и из-за поворота показались несколько демонических зверей. Они были ростом в три метра и длиной около шести.

Эти звери были похожи одновременно на волков и лошадей. Тела их были чёрными, как смоль. Это были темные волко-кони – довольно распространённый вид ездовых животных в Тёмном лесу.

Хотя темные волко-кони не обладали выдающимися способностями, они были выносливы, быстры и могли преодолевать любые препятствия, поэтому пользовались популярностью у охранных организаций и охотников на демонических зверей. Правда, и стоили они недёшево.

На спинах волко-коней сидели люди. Окружающие, не желая неприятностей, расступались перед ними. Но в их взглядах читалось недовольство.

— Эй, старик, и ты, уродина, убирайтесь с дороги! А не то затопчем, не обессудьте!

Всадники на волко-конях приближались с огромной скоростью. Они кричали, но останавливаться не собирались. По всей видимости, они считали, что если кто-то не успеет увернуться, то сам виноват. Не впервой им топтать людей.

— Рррраааа!

Темные волко-кони неслись с бешеной скоростью и уже почти настигли старика и девушку. Казалось, им не избежать столкновения.

Вжих! Вжих! Вжих!

Внезапно в воздухе раздался свист, и в животных полетели бледно-золотые лучи света.

— Рррраааа...

Раздался глухой удар, и волко-кони с оглушительным рёвом рухнули на землю. Похоже, лучи света обладали невероятной силой.

Бам! Бам! Бам!

Люди и животные перемешались в кучу. Всадники, сбитые с ног, с грохотом попадали на землю.

<http://tl.rulate.ru/book/116092/4588147>