

«Бум~!»

Юноша в лёгком халате жалобно завопил, но не успел закрыть рот, как ему в лицо прилетел ещё один кулак. Кровь брызнула из его рта, вперемишку с зубами.

«Бам~!»

Затем ещё один кулак обрушился по его переносице.

«Спасите, помогите!» Воскликнул юноша. Он был в сфере Возвышения стадии рубежа, но сил сопротивляться Ду Шаофу у него не было. Он был обычной боксёрской грушей и спустя пару ударов рухнул на землю.

«Бах~..бах~..бах~...!» Ду Шаофу безжалостно продолжал лупить противника, ошеломив всех стоявших в округе.

Спустя тройку ударов Ду Шаофу успокоился, посмотрел острым взглядом на избитого и спросил: «Ну а сейчас ты можешь дать мне свой билет?»

«Вот..д-держи...» Избитый юноша открыл кровавый рот и хриплым голосом ответил Ду Шаофу. Он уже больше не мог терпеть боль, поспешно достал блестящую серебряную карту из своей сумки и передал её юноше.

На серебряной карте была мерцающая руна. Очевидно, что это была работа мастера талисманов.

«Сумка у тебя тоже ничего, я возьму» Ду Шаофу бесцеремонно схватил серебряную карту вместе с пространственной сумкой и улыбнулся: «А я ведь предупреждал тебя, почему ты мне не поверил? Вот теперь обещаю тебе, что больше не ударю»

После этих слов, Ду Шаофу подошёл к молодому управляющему и помахал перед его носом картой: «Вот твой билетик, теперь то я могу войти?»

«Ну...» Управляющий был ошеломлён. Впервые он застал такое и совсем не знал, что делать.

«Если ты и сейчас меня не пропустишь, я тебя ударю» Пригрозил Ду Шаофу, стоявшему в ступоре управляющему.

Несмотря на то, что юноша перед ним по-доброму улыбался, управляющий видел яростное избиение парня в лёгком халате. Испытать подобное он на себе не хотел, поэтому поспешно кивнул: «Молодой господин, пожалуйста, входите!»

«Хуан Сан, пойдёмте» Ду Шаофу окликнул своих людей, высоко поднял голову и широким шагом вошёл через входные ворота, но про себя проговорил: «Если тётя узнает, что я тут был, мне...»

«А что, так можно было?» Хуан Сан и остальные обменялись потрясёнными взглядами. Они окинули взглядом избитых людей, в частности парня в лёгком халате, затем поспешно последовали за своим мастером.

«Жесть, кто он такой? Его свирепости позавидует даже тигр!»

«Он что, против правил хочет пойти?»

«Неужели Го Кун и Хэ Цзюнь реально были им избиты? Он чертовски силён, но и те двое мастеров города Ланьлин не промах»

Когда Ду Шаофу со своей группой вошёл в сад Гуюань, люди начали тяжело вздыхать и обсуждать произошедшее. Сегодня они застали сцену, которая ещё никогда здесь не происходила.

«Ублюдок, я не отпущу тебя. Я заставлю тебя заплатить, ты точно помрёшь!» Парень в лёгком халате холодно фыркнул в спину Ду Шаофу. У него были сломаны рёбра, из-за чего он не мог нормально дышать. Его пространственную сумку и членский билет украли, он точно должен отомстить.

В это время группа Ду Шаофу увидела перед собой невероятно экстравагантную картину, отчего мужчины хором ахнули.

Даже крыша внутреннего двора была покрыта ночным жемчугом, размером с гальку, освещая туманный и опьяняющий вид.

Посреди пространства был огромный зал, где среди туманного света виднелось море людей. Это место походило на легендарные озёра вина и леса мяса[1].

«Молодой мастер, пожалуйста, проходите!» Когда Ду Шаофу и мужчины позади него осматривали округу, к ним подошла группа красивых и нежных молодых женщин. Семеро барышень проявили инициативу в сторону мужчин, будто были их давними любовницами, что вызывало у группы Ду Шаофу неописуемый трепет.

«Мисс, я пришёл найти мисс Мужун Южо»

Ду Шаофу было всего шестнадцать и он впервые оказался в подобном месте. Поэтому, когда к нему подошла привлекательная девушка и попыталась обнять его, он отпрыгнул от неё, словно от огня.

«Молодой господин, вы меня обижаете. Пускай я не так красива, как младшая сестра Южо, но вы хотя бы могли сначала спросить моё имя, прежде чем спрашивать о младшей Южо»

Красавице было около двадцати двух или трёх, когда она увидела статную внешность Ду Шаофу, она сразу же бросила на него соблазнительный взгляд, затем всё же схватила его за руку и кокетливо рассмеялась, после повернулась к Хуан Сану, командиру Чжану и остальным позади Ду Шаофу: «Господа, я же права?»

«Верно, мисс права» Мастер Чжан и остальные закивали. Хотя они знали, что их мастер пришёл искать Мужун Южо, но девушка, появившаяся перед ними, своим голосом и действиями резко сократила расстояние между ними, что вызвало у них чувство, будто они уже давно её знали.

Оказавшись брошенным своими же людьми, Ду Шаофу выпятил грудь и безжалостно ущипнул за попу девушку, схватившую его за руку, а затем сразу же сказал: «Я так-то достаточно крепкий, у меня хватит сил спросить твоё имя, когда я приду в другой раз»

«Молодой мастер, так держать» Хуан Сан, мастер Чжан и другие были ошеломлены внезапной речью юноши, а затем громко рассмеялись.

Они не придавали всему этому большого значения, ведь знали, что девушки сада Гуюань не продают себя. Если они и захотят оставить о себе воспоминание, то сделают это только по собственной воле.

Именно это и делало сад Гуюань настолько популярным. У многих мужчин чесались «руки», но правила есть правила.

Красавица была ошеломлена, изначально она думала, что подросток в фиолетовом халате был новичком в этом месте. Она намеренно его поддразнивала, но юноша оказался смелым и прямым. Сейчас ей показалось, что уже не она водит его за нос, а он вертит ею: «Молодой мастер, вы всё же плохой»

Ду Шаофу нацепил на себя привычную улыбку, а затем снова обратился к красавице перед собой: «Отведи меня к мисс Мужун Южо»

Выражение лица красавицы слегка нахмурилось, но это было почти незаметно: «Молодой мастер, вероятно, тут впервые, видимо вы ещё не знаете, что младшую сестру Южо нельзя просто так взять и увидеть»

«Почему?» Спросил юноша.

Девушка сразу же ответила: «Потому что она тоже, как и мы, работает в этом месте, но ни одна из дам сада не продаёт себя и не выставляет на показ. Младшая сестра Южо уже

принимает гостя, поэтому только из-за вашего желания, она не станет с вами встречаться»

«Правда?» Ду Шаофу нахмурился, он уже не понимал, кем была на самом деле Мужун Южо. По первому его впечатлению о ней, она не показалась ему куртизанкой.

Девушка увидела хмурую мину юноши, что её слегка позабавило, но после она предложила: «Если молодой мастер вот так сильно хочет её увидеть, младшая сестра Южо скоро будет играть на гучжэне на сцене павильона. Если молодой мастер займёт комнату на втором этаже, то, возможно, вам удастся приблизиться к ней»

«Хорошо, отведи меня на второй этаж» Ду Шаофу кивнул ей, а затем сказал Хуан Сану и остальным: «Ребята, вы пока можете оставаться здесь, развлекайтесь»

«Большое спасибо, молодой мастер. Тогда мы будем ждать здесь, неподалёку» Хуан Сан кивнул, но в глубине души подумал: «Почему молодой мастер пытается выставить всё так, будто он ищет друга? Всем уже давно ясно, что он ищет свою любовь»

«Молодой мастер, пожалуйста» Красавица была опытной и хорошо оценивала людей на глаз. Она заметила, что группа мужчин, следующих за юношей, были крепкими и сильными, но каждый относился к юноше в фиолетовом с уважением. Она поняла, что нужно вести себя более учтиво.

Отдельная комната на втором этаже была отлично оформлена. Хотя роскоши особой в ней не было, выглядела она по-особенному. На втором этаже было не так шумно, как на первом.

Распахнув большое окно отдельной комнаты, можно было увидеть платформу длиной более десяти метров. В этот момент на ней танцевало несколько красивых дам.

«Молодой мастер, в комнате уже есть вино и различные закуски. Мне позвать вам нескольких дам, чтобы они с вами побеседовали? Все девушки здесь очень талантливы и ни одна не даст вам заскучать» Спросила красавица у Ду Шаофу.

«Есть ли дама, знающая о мастерстве талисманов?» Спросил Ду Шаофу.

«Эм...» Лицо красавицы резко дёрнулось.

Это он так шутит? Откуда же взяться девушке, что знает о мастерстве талисманов?

«Если таких нет, то забудь, можешь идти, я посижу здесь один» Сказал юноша.

«Тогда, если что, вы можете меня позвать в любое время» Красавица бросила взгляд на Ду Шаофу, а затем тихо удалилась.

---

1. Озёра вина и леса мяса — пошло из истории династии Хан. Император Син сделал роскошный бассейн из вина и мяса, где его ублажало множество голых женщин. Это записано в истории, но не имело подтверждения, однако в нынешнее время выражение: «озёра вина и леса мяса» Используют китайцы, как идиому, означающую — чрезмерную роскошь.

<http://tl.rulate.ru/book/116092/4557474>