

Собравшись с мыслями, Ду Шаофу осознал, что он жив и получил технику совершенствования.

Златокрылый Пэн — был мифическим существом высшего класса, расы демонических зверей. По легенде, каждый из клана Златокрылого Пэна был ужасающим существом. Один их вид бросал в дрожь бесчисленных экспертов мира боевых искусств.

«Жаль что люди не могут культивировать технику клана демонов» Опечаленно подумал Ду Шаофу.

Лишь начав изучать, он смог осознать, что техника совершенствования Златокрылого Пэна была чрезвычайно сильной. Хотя она была довольно схожа с техниками человеческой расы, но всё же была намного лучше. Особенно части, где улучшалось физическое тело и врождённый талант зверя. Эти две части превосходили техники совершенствования человеческой расы.

У людей не было возможности понять и практиковать технику культивации клана демонов. Обе расы были разными, как по части родословной, так и по строению телосложения. Как человек мог культивировать технику расы демонов? А даже если получится, то неважно насколько был талантлив человек, он никогда не сравнится с мастером расы демонов.

«О нет, духовная Ци вот-вот взорвётся!» Внезапно лицо Ду Шаофу побледнело. Духовная Ци в его теле достигла точки, при которой её уже нельзя было подавить. Он не знал почему и откуда у него появилось столько энергии. Вся его Ци бродила по меридианам и пыталась найти себе место, но ей некуда было деться.

Секундой после лицо Ду Шаофу стало максимально серьёзным. Он ощутил изменения своего тела и понял источник откуда появилась эта духовная Ци. Она исходила прямо из сломанной кости в его груди. Юноша ощущал, будто там пылал золотой огненный шар. Большое количество духовной Ци продолжало переполнять его тело.

«Глупый сопляк! Скорее используй свою технику совершенствования, нужно переработать Ци Златокрылого Пэна в свою собственную, иначе ты помрёшь!»

В этот момент в ушах Ду Шаофу раздался странный женский голос. Юноша не понимал, кто с ним говорил, но ему показалось, будто этот голос он где-то уже слышал.

«Как мне её использовать? Я никогда раньше не практиковал технику совершенствования» В этой ситуации Ду Шаофу было наплевать, кто с ним говорит и откуда. Важнее было то, что он никогда не пользовался техниками совершенствования, он просто не знал, что ему делать. Если бы он знал, что окажется в такой ситуации, то вместо техники писания Небесного Солнца изучил бы технику писания Чёрного Солнца или Яркой Луны. Так он хотя бы знал, что сейчас делать!

«Откуда у тебя в теле духовная Ци, если ты не тренировал технику совершенствования? Ты обречён? погоди, только не говори мне, что у тебя даже техники нету?» Голос продолжал

доноситься до ушей Ду Шаофу, он был переполнен беспокойством.

«Аах~!» Золотой шар, внутри груди юноши, продолжал наполнять его тело. Нарастающая духовная Ци становилась всё более невыносимой для Ду Шаофу, его тело начало раздуваться, словно воздушный шар. От сильной боли юноша жалобно вскрикнул: «Чёрт, попробую технику Златокрылого Пэна!»

Он знал лишь технику Златокрылого Пэна, и не желал сидеть и ждать своей смерти. Хотя люди не могли тренировать техники демонов, попытка не пытка.

Сопrotивляясь сильной боли в своём теле, перед Ду Шаофу появилась таинственная печать и юноша начал медленно культивировать технику Златокрылого Пэна.

Строение тела демонического зверя полностью отличалось от человеческого. Люди не могли культивировать техники демонов, но внезапно у Ду Шаофу получилось.

Техника совершенствования Златокрылого Пэна и кость, что находилась в его груди, будто были связаны друг с другом. Ду Шаофу в какой-то момент сам почувствовал себя величественной птицей, поэтому сложностей практиковать технику у него не возникло. К тому же сейчас по его телу циркулировала золотая кровь, а она была крепко связана с техникой Златокрылого Пэна.

Это была техника совершенствования, которая изначально подходила для тренировки. Такая степень связи шокировала даже Ду Шаофу и он не мог в это поверить.

После того, как юноша использовал технику, бесконечная духовная Ци, насыщающая его тело, стала подчиняться его контролю.

Начальная культивация была разделена на сферы Прозрения и Возвышения. Сфера Прозрения была разделена на девять рангов и чтобы достичь сферы Возвышения нужно было преодолеть их все.

Ранее у юноши не было даже первого ранга сферы Прозрения, он полагался лишь на свои техники и духовную Ци, в борьбе против своих противников.

«Сфера Прозрения первый ранг, второй... третий!»

В тот момент когда Ду Шаофу воспользовался техникой Златокрылого Пэна, духовная Ци в его теле начала быстро циркулировать и проходить через его Даньтянь, а затем снова омыв его меридианы и акупунктурные точки. Его уровень неожиданно начал резко возрастать.

Спустя время опухшее тело юноши вернулось в норму. Его тело было окутано золотым светом, освещающим всю пещеру.

Внутри этого света начали мерцать бесчисленные таинственные символы, окутывающие Ду Шаофу. Эти символы несли в себе устрашающую ауру Златокрылого Пэна, которая могла бросить в дрожь всех демонических зверей.

Внезапно символы, кружившие вокруг юноши, резко сгустились позади него, образуя фигуру Златокрылого Пэна. Призрачная птица была переполнена жизнью и устрашающей силой. Она взмахивала своими крыльями, будто хотела взмыть в небо и заявить на весь мир о своём господстве.

Во время культивации Ду Шаофу словно вошёл в особое состояние. В этом состоянии он чувствовал себя, словно стал человеческой версией Златокрылого Пэна. Бледно-золотистая кровь, циркулирующая по его телу, начала видоизменять его внутренние органы, мышцы, кости. Все они укреплялись и насыщались силой Златокрылого Пэна. Сейчас юноша совсем не мог представить, чем закончится эта удивительная метаморфоза.

Ду Шаофу находился в подобном состоянии, словно окаменелый. Вокруг него продолжал кружить золотой свет. Птица позади него взмахивала крыльями, но в какой-то момент превратилась в таинственный знак, который вошёл в тело юноши.

<http://tl.rulate.ru/book/116092/4557248>