

После того как они высверлили вход в пещеру, Сецуна и остальные стояли на обрыве у входа в пещеру, словно очутившись в новом мире, особенно два маленьких призрака, Шира и Дзюнмаро. Они смотрели на всё вокруг себя с недоумением. Перед вами бурное голубое море. Вдали видна земля. Самое удивительное то, что в небе есть земля. Как может быть солнце в пещере... — пробормотал Бэй, глядя на ослепительное солнце на небе. А остров в небе... — холодное лицо юного Дзюн Маро также открыло рот от удивления в этот момент. "Это солнце, должно быть, какой-то искусственный солнце, созданный с помощью ниндзюцу... Остров в небе — это морской город, созданный магией отражения на поверхности моря. На самом деле, это противоположная земля... — Сецуна Рао был психологически готов к этому волшебному пейзажу, но всё равно был глубоко потрясён. Как раз когда Сецуна и остальные выбрались из отверстия и оказались в этом волшебном мире. В неизвестном дворце на далёком луне. — Хм? Кто-то проник на нашу бывшую родную землю на Земле? — В официальном зале мужчина средних лет с серебристо-белыми волосами, казалось, получил сообщение от своей руки. Сидя на роскошном сиденье и бормоча про себя. — Забудь об этом, не беспокойся... — мужчина легонько приложил руку к подлокотнику сиденья, — в любом случае, там ничего ценного. Найди возможность их всех уничтожить, просто не дай им выбраться оттуда... — Отец... — в этот момент ребёнок с серебристо-белыми волосами подошёл из глубин дворца, поднял голову и сказал мужчине: — Что случилось? Что удивительно, глаза ребёнка оказались парой темных и пустых глазниц, но не имели глазных яблок, которые должен иметь обычный человек. — Это не так уж и важно, просто не обращай внимания... — мужчина почувствовал, что его сын приближается, и улыбка появилась на его лице. — Просто пара маленьких мышей, которые забрели на нашу бывшую родную землю... — Разве это не Земля... Разве отец не говорил. Мы уничтожим её рано или поздно? — ребёнок спросил у отца с некоторым сожалением. — Да, это произойдёт рано или поздно. Мир, созданный Мудрецом Шестью Путиями, — это неудача..., — голос мужчины стал ещё более пустым и холодным в этом холодном дворце. За пределами этого величественного и роскошного дворца. Всюду плавают плавучие острова. Один из них находится на острове с огромными статуями богов. В храме установлен огромный Тенсейган. Таинственный и величественный свет медленно течёт в нём. Пройдя долгий путь через море, Сецуна и его компания бросились в бескрайние леса. — Так здесь большой... Я и не думал, что в пещере может быть такой большой лес и океан — заметил Дзюнмаро, мчась быстро между большими деревьями. — Если я не ошибаюсь, это должна быть родня Додзёму до... — сказал Сецуна, прыгая перед ним, и он уже заранее включил Байканг, чтобы увидеть на расстоянии более двадцати километров деревню. — Додзёму до? — Бэй немного озадачен. Это было впервые, когда он слышал это странное слово. — Да, Додзёму до передавалась до периода Воюющих Государств. Это семья Мудреца Шестью Путиями Додзёму Юи..., — объяснил Сецуна двум из них, потому что это связано с путешественниками, и никто не знает тайных знаний лучше, чем он. — Семья Мудреца Шестью Путиями... — Дзюнмаро рядом с ним немного открыл рот. Он не мог понять, что такое семья Мудреца Шестью Путиями. — Кстати... это может быть также неразрывно связано с тобой, Дзюнмаро... — продолжал мчаться вперёд, и Сецуна взглянул на Дзюнмаро позади него, в его глазах было непонятное утомление. — Это связано со мной? — Дзюнмаро удивился, чтобы спасти Сецуну, и Широ рядом с ним также любопытно сохранил. — Возможно, ты поймёшь позже..., — Сецуна улыбнулся таинственно и ускорил шаг под ногами. Деревня впереди становилась всё ближе и ближе, даже без Байканга, он мог видеть издалека. С собственными мыслями, трое из компании Сецуна бежали более десяти минут, и, наконец, они добрались до высокой горы, перед деревней, построенной на горе перед ними. — Кажется, это действительно деревня ниндзя... — вошёл в улицы деревни, на земле была пара изношенных кунаи. Это должно было быть здесь уже давно. — В целой деревне никого нет..., — Дзюнмаро также огляделся вокруг и никого не нашёл. — Давайте идём вперёд и посмотрим, не нашёл ли Джин что-нибудь..., — Сецуна пошёл вперёд и продолжал идти вперёд, сохранив, что на обеих сторонах улицы были каменные желтые здания. Эта деревня очень большая. Сецуна и остальные долго искали, все они были изношенными руинами.

Некоторые были разрушены войной, а некоторые были атакованы огнём.— Лорд Сецуна! Бэй! Иди сюда... — Дзюнмаро, который был недалеко от трупа, закричал, привлекая внимание Сецуна и Бэй. После того, как Сецуна и Бэй подошли, они обнаружили, что это место казалось семейным святилищем. Сохранилось, что Дзюнмаро указал на статую высотой в несколько человек. Он был одет в костюм, и изображение было первобытным. Лицо статуи было разрушено. Сецуна не мог сказать, является ли это. Хай тоже бог Хамуро.— Давайте зайдём во внутренний зал на минутку. Сецуна пересек статую и вошёл во внутренний зал семейного святилища, и обнаружил, что там было темно и не было света вообще. Пусть Дзюнмаро зажжёт факел, и Сецуна с остальными могут разобраться с окружением внутри. Первое, что они видят, это знак восьмиконечной звезды. Сецуна признаёт, что это эмблема Додзёму до.387 "Провинция, на ней ещё есть какие-то слова, но я не понимаю..." Бэй использовал факел, чтобы осветить ряд слов под знаком, и сохранил Сецуну с некоторыми сомнениями.— Кажется, это древние слова... Древние философские слова... Человеческая связь нарушена... Глаза перерождения возрождаются... Лунный кулак разрушает человечество... — текст, вероятно, может только различить такую некоторую содержание. Как раз когда Сецуна изо всех сил пытался распознать древний текст на нём, его сердце вдруг содрогнулось. Длинный и пустой голос вдруг достиг его ушей.— Мальчик с Байканг... такой чистый Байканг... труп Этот внезапный звук. Как будто старый старик вдруг прошептал в ухо Сецуны. Сецуна всё тело вдруг встало дыбом: Кто?! Выходи!" — Что? Что случилось с Сецуна-сама? — Широ и Дзюнмаро испугались, когда увидели такую реакцию Сецуна, и он встал и поднял голову в замешательстве.— Разве ты не слышал это? — увидев двух из них, Сецуна не показало слышать звук только что. Это чувствовало ещё более странно.— Гррр... труп В этот момент, вдруг пол под ногами Сецуна и других автоматически открыл скрытый отсек, и был из темной и глубокой проходки ниже. Как будто в темноте, есть невидимая рука манипулирует всем этим. (Я также обслуживал эту систему, и я был без причины пересматривая второй раздел, который я опубликовал сегодня. Пожалуйста, терпеливо ждите). Глава 90 Осторожно, Сецуна спустился в темный подземный проход с Широ и Дзюнмаро, и он был готов взорваться. Он был супер-сила пчелы уровня, и он действительно не боялся каких-либо козней призрачных пчёл. Но в темноте, Сецуна всегда чувствовал пару, которая, казалось, смотрела на него. Спустившись по лестнице подземного прохода, трое из Сецуна обнаружили, что они оказались в бесчисленных могилах.— Это кладбище этой деревни? — В конце концов, они двое детей. Широ и Дзюнмаро спрятались за Сецуна с некоторым страхом.— Должно быть..., — Сецуна уставился на сцену, которую он видел раньше, и что парило в его уме, был звук, который вдруг раздался в его ушах. Сфотографировав факелом, Сецуна и другие вдруг обнаружили, что человек вышел из темного кладбища перед ними, и сцена была шокирующей.— Это Байканг... Я чувствую Байканг..., — Абсолютно нет ничего плохого... такой чистый Байканг..., — Сецуна огляделся вокруг, и неожиданно странный дядя средних лет шёл к ним с парой тёмных глаз без глазных яблок.— Мальчик с Байканг... ой..., — Читайте больше @ hotmtlnovel.xyz. Китайский MTL Фан-Фикшн/Второй Элемент роман можно читать @ HotMTLNovel бесплатно.

<http://tl.rulate.ru/book/116077/4560484>