

□□Старик неосознанно ослабил объятия.

Через тридцать минут Ся Юй поднял влажную ткань, покрывавшую тесто, взял острый стальной нож и отрезал его. Тесто было разрезано на полоски, затем полоски были сбрызнуты салатным маслом, а разделочная доска была покрыта слоем крахмала и началась лапша рамен!

□□ Новичкам нелегко есть рамен, особенно если они хотят вытащить тонкую лапшу, это еще сложнее, но следующее выступление Ся Юя заставило старика и Шинхару Масато открыть глаза.

□□ Каждый кусочек теста превращался в лапшу в руках Ся Юя. Он встряхивал его, и лапша летала в воздухе, гибкая и длинная, одинаковой толщины.

□□ Бах Бах бах...

Быстро поставив на кухонный стол три большие миски, лапшу, сбрызнутую маслом, он положил в выдолбленную ложку-сито. Ся Юй нашел пустую миску, наполненную горячей водой, окунул в нее тысячи серебряных проводов, но через несколько секунд достал ее и разложил по трем большим мискам.

□□ Затем крышка сковородки была поднята, и большая ложка наполнилась ароматным супом. Одна ложка была миской, и три миски дымящегося рамена появились на кухонном столе в мгновение ока.

□□ Ся Юй равномерно распределяет ломтики говядины, которые только что обжарились и все еще находятся на сковороде, а также равномерно нарезанный зеленый лук.

□□ «Исправлено...» Подняв фартук, Ся Юй не стал смотреть на приготовленный им рамен, а сосредоточился на напоминании о кухонной \*\*\*\* системе:

□□ «Система: После того, как зеркальный кристалл был использован, вы освоили новые рецепты, и ваш опыт шеф-повара повысился».

□□Да.....

□□ Быстро открыв персональную панель, Ся Юй нашел «Ся Ши говяжий рамен», который он только что выучил через зеркальный кристалл в колонке рецептов, которые он освоил.

□□Если вы выполните начальную миссию, то сможете получить второй рецепт «Волшебный Мапо Тофу».

□□ "Xiashi Beef Ramen" — это зеленый рецепт, а "Magic Maro Tofu" — синий. Это также отражает конечное качество блюда?

□□ Ся Юй был полон сомнений.

Хорошие рецепты могут приготовить хорошую еду, но это также должно основываться на навыках приготовления пищи. Дайте лучшие рецепты повару, Сяобай, вселенная. Даже ингредиенты подготовлены. Еда, которую он готовит, также темная. Большинство из них не могут есть такую.

□□ Таким образом, по мнению Ся Юй, рецепт лишь дает указания и руководство, а конкретная игра, как и в рецепте, зависит от личных кулинарных навыков шеф-повара.

□□ Но что означает качество рецепта? Поэтому Ся Юй спросил систему.

□□ «Зеленый цвет — рецепт общего качества, а также относится к наилучшему качеству, которого может достичь блюдо. Синий цвет — рецепт хорошего качества. Если его правильно приготовить, есть вероятность, что получатся светящиеся блюда». Система отвечает.

□□ Светящаяся посуда!

□□ Существуют «Языки Бога», которые пожирают дух алебарды, и для Ся Юй кажется нормальным отправиться в хаос китайской начальной школы.

□□ Если вы смотрели «Китайскую школу», вам нетрудно будет открыть для себя истину кулинарии: все блюда, которые не блестят, не являются хорошими блюдами.

□□ Применим ли этот момент в сегодняшнем параллельном пространстве-времени, применим ли он в равной степени? Ся Юй не мог не задуматься.

□□ «Это тот рамен с говядиной, который ты приготовил?»

Голос позади него разбудил Ся Юя и оглянулся. Оказалось, что это дядя средних лет Шэнь Юаньчжэн ворвался на кухню. Ся Юй открыл рот. Глядя на старика рядом с собой, он сохранил стандартное отношение к вторжению на кухню Шэньюань Чжэнжэня. Пожал плечами.

□□ «Да, пожалуйста, наслаждайтесь!»

□□ Ся Юй серьезно отнес три миски лапши на стойку регистрации.

□□ Шэньюань Чжэнжэнь вернулся на прежнее место, Ся Юй взял пустую миску, поставил перед

собой свежий и теплый рамен, затем повернулся и скрылся на кухне, унеся пустую миску.

□□ был ошеломлен \*\*\*\*, который висел на сиденье. Ся Юй не ожидал, что уйдет.

□□ Как начинающий повар, разве я не должен просто стоять и слушать, как гости комментируют его блюда? Если только он не очень уверен в своих блюдах!

□□ В его глазах мелькнуло подозрение. \*\*\*\* оригинала обнюхивал его нос, и насыщенный вкус супа и говядины втягивался в нос. Чувство трепета вернулось. Он не мог не прошептать: "... знакомое чувство!"

□□ «Насколько это похоже на тарелку рамена, которую я ел раньше?»

□□ Опустил голову к лапше в миске и сделал еще один глоток. Шэнь Юань был полон опьянения, а в его животе стонали круглые черви.

□□ было немного горячо, и Бог жевал, его глаза расширились от удивления.

□□ Эта эластичность и вкус просто великолепны!

□□ Не смог остановиться с первого укуса. Настоящий человек Шинхары съел половину миски подряд, и голос напомнил ему: «Ты можешь попробовать суп. Это суть говяжьего рамена моей Ся».

□□ Этот голос глубокий и старый, с чувством обобщения.

□□ Шэньюань Чжэнжэнь поднял голову в изумлении, а старик стоял рядом с ним, с пустой миской перед ним. Не знаю, когда, он вытер целую миску рамена, и суп был чистым.

□□ «Суп?» Масару Синхара понял, что, возможно, проглотил суть блюда, и не смог удержаться, отложил палочки, взял маленькую ложку и зачерпнул ложкой прозрачный суп в миску.

□□ По мере поступления прозрачного супа поры тела Камихара Масато расширялись, словно после купания в горячем источнике, под корой ощущался таинственный поток тепла.

□□ «Бычья кость...»

□□ "Колючий ясень, кассия, плоды травы, кожура \*\*\*\*..."

□□ «Подождите, а помимо говяжьих костей есть еще и привкус говяжьей печени? Немного куриного бульона... Эй, а редиску ломтиками, это для того, чтобы жир впитался и суп был

прозрачным и прозрачным?»

□□ Шэнь Юань Чжэнжэнь закрыл глаза и сказал себе: «Он долго не открывал глаза, посмотрел на половину говяжьего рамена, оставшегося перед ним, а затем повернул голову, чтобы посмотреть на старика, который стоял рядом и молчал».

□□ «Босс Ся, ваш внук действительно не повар?» Масару Синхара невероятен.

□□ По вкусу и аромату эта миска лапши даже превзошла ту порцию, которую он съел полчаса назад.

□□ это говяжий рамен, один из которых приготовлен бабушкой, UU, читающим [www.uukanshu.com](http://www.uukanshu.com), а один — внуком, по уровню приготовления последний определенно намного уступает первому, самым непосредственным проявлением кулинарии являются блюда.

□□ Однако две миски говяжьего рамена спереди и сзади полностью разрушили здравый смысл в сознании Синхары.

□□ Более того, он был прекрасно осведомлен о кулинарных способностях старика, поэтому чувствовал себя еще более невероятно.

«Это не повар». Лицо старика было парализовано, что мешало ему увидеть свои внутренние мысли. «...Повара не счесть. Честно говоря, это и мой дедушка, он первый раз съел его, готовя готовые блюда».

□□ Старик мяукнул большой пустой миске на столе.

□□ «Вам повезло, мистер Камхара».

□□ "Удачливый?"

□□ «Да, разве ты не счастливчик, что у тебя есть такая прекрасная девственная еда?» Старик слегка прищурился.

□□ Мохамма, изначальный человек изначального бога, почувствовал холод и вдруг кивнул, как цыпленок: «Повезло, очень повезло!»

□□ Ся Юй мыла посуду на кухне и не обращала внимания на разговор в магазине.

Дин.

□□ По подсказке системы он выполнил начальную задачу кухонной системы \*\*\*\*, и в инвентаре появился рецепт «Волшебного Мапо Тофу».

"Учиться!"

□□ Ся Юй воспользовался рецептом, в его голову влился поток информации, и его глаза на несколько секунд стали пустыми, а затем к нему вернулась ясность.

□□ «Соевые бобы, бульон, тофу, перец, чили, измельченный чеснок...»

□□ Я прочитал ингредиенты, необходимые для рецепта, в своем сердце. Подробные шаги приготовления, кажется, повторяются в мозгу. Ся Юй не мог не попробовать.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/116060/4564127>