

Глава 2. Излюд.

День 1

- Здесь ещё раненные! – слышался мужской голос совсем рядом. Боги, зачем же так орать? У меня же голову сейчас разорвёт! Всё тело было ватным и практически не ощущалось. А вот голова.... Голова у меня точно есть, потому что болит не милосердно и виски разрывает, словно в них раскалённый железный гвоздь вкручивают.

- Сколько же их здесь ещё? – раздался в ответ усталый женский голос.

- Много, сестра Сеана, очень много. Я знаю, что вы уже очень устали, но наш долг спасти и эвакуировать всех выживших людей!

- Да, конечно, Командор. Моих сил хватит ещё на несколько десятков человек, но, если потребуется я буду пить зелья маны. Я помогу всем, чем сумею.

Я не открывала глаза, потому что было ужасно страшно. Я не была готова к столкновению с реальностью. Однако, моё тело наполняется жизненной энергией; словно тёплый ветерок обдувает со всех сторон, лаская каждую клеточку. Мммм, каайф. Как же меня давно никто не хилил. Стоп! Хилил? Меня что? Лечат магией? Головная боль проходила, будто её снимали рукой, ощущения собственного тела возвращались. Оставалось только саднящее чувство тоски в груди. Что-то было со мной не так. Я открыла глаза и медленно села. Голова закружилась в начале, но я поборолась себя и всё-таки стала осматриваться.

Первое впечатление было шокирующим – Я в пустыне! Я повернула голову налево и увидела Аскара. Он ещё лежал, но целительный свет уже окутывал и его. Отлично. Значит мы в пустыне. Осмотревшись по сторонам, я отметила руины в виде колонн, арок и чёрные кратеры от взрывов и песок. Много песка. Далеко впереди виднелась стена какого-то по-видимому крупного города, над которым клубился чёрный дым. Вокруг нас был оазис, а присмотревшись вдалеке я обнаружила несколько пирамид. Чуть вдалеке валялись ещё несколько человек. Кругом лежали обломки торговых палаток и лавочек, везде разбросаны овощи, фрукты, специи, вино, вещи...

Что же мне напоминает этот пейзаж? Место как будто бы очень знакомое, хотя я уверена, что не была здесь ни разу.

- Эй, ты как? Можешь встать? – Обратились ко мне. Только сейчас я подняла голову и посмотрела на своих спасителей.

Передо мной стоял седой мужчина с зализанными волосами и бородкой. Весь в сияющих латных доспехах. Впрочем, доспехи сияли лишь местами, а вот большая их часть была залита кровью. Судя по бодрому голосу владельца доспехов либо это не его кровь, либо его, но... Если здесь могут лечить такие раны, то всё не так уж плохо. Рядом стояла девушка, в очень знакомом наряде. Красное платье, белая окантовка, крестик на шее, белый большой бант на талии сзади... Меня пробрала дрожь от страшной догадки...

- Где я? – Сипло выдавила я, не отводя взгляда от девушки.

- Вы в Морроке, городе в пустыне. Не узнаете? Я - Командир Стражи Короны, Бальрог. А это - Епископ Сеана. Мы пришли сюда со спасательной операцией, когда Морроцкий дьявол вырвался на свободу. Вас срочно нужно эвакуировать отсюда. В город пока что нельзя возвращаться, телепорты Кафры тоже не работают. Сатан Моррок может быть рядом и

появиться в любой момент. – Бальрог сдвинул брови к переносице. Видимо, чтобы мы даже не пытались спорить. Собственно, я и не собиралась спорить. Я была в шоке. Моррок? Серьёзно? Моррок, город в пустыне – тот самый? Это что, шутка такая? Нет, Сурта, Йотуна из Муспельхейма я хорошо помню. Но вот то, что нас затащило за ним в пространственно-временной разлом и выбросило близ Моррока в мире Рагнарок Онлайн? Мамочки!

- Ты, видимо, крепко ударила головой, милая... - начал Аскар. – Мы были на рынке, покупали овощи, последнее, что помню – это как в городе что-то рвануло, а потом меня подбросило и откинуло, а дальше видимо я упал и сильно ударился головой. – Как бы в подтверждение своих слов мой хитрец потёр голову. – Видимо моей девушке досталось сильнее, чем мне.

- Похоже на то. – Кивнул Бальрог. – Но нам некогда сейчас с этим разбираться. Мы призваны Короной для сдерживания Моррокского Дьявола. А вам нужно поскорее убираться отсюда. Сеана, отправь их в город, а я пойду с отрядом дальше и посмотрю – может ещё кто выжил. Удачи, вам. Может ещё когда и свидимся. – И он ушёл. Просто развернулся по-военному и ушёл. Вдалеке виднелся наскоро поставленный палаточный лагерь. Следом за Бальрогом последовали стражники, их я заметила только сейчас. Я подняла глаза на девушку.

- Бедненькие! – Она состроила самую сочувственную физиономию. Меня аж замутило от её приторности. Ещё и голосок у этой Сеаны был высокий. Но меня интересовало другое – от неё дико фонило магией. Сколько же у неё ман? Насколько она сильна? – А где ваши родители?

- Не зна... – уже было ответила я, но меня перебил Аскар.

- Были в городе... – Начал Аскар и резко замолчал. Актёрские данные у него были на уровне. Врёт ведь и не краснеет. Ещё и мину такую скорчил. Сначала его лицо стало скорбным, а потом кулаки сжались, и он выпалил – Чёртов Дьявол!

- Ах, ах, ах! – закудахтала Сеана вновь. – Бедненькие. Мы были в городе. От центра города, откуда вырвался Сатан Моррок совсем ничего не осталось. Выживших очень мало. У многих не осталось ни близких, ни крыши над головой. Но вам та-а-ак повезло! Ведь вы любите друг друга и остались оба живы! Хвала, Фрейе! – в её глазах показались слёзы. – Поднимайтесь, дети мои, я помогу вам покинуть это место, наполненное тяжёлыми воспоминаниями. К тому же, я уверена, что королевство обязательно постарается восстановить Моррок, ведь это один из важнейших торговых центров Рун-Мидгарда! – Мы встали. Аскар первым, а затем и я с его помощью. – Как вы себя чувствуете? Идти можете?

- Я в порядке. – кивнул Аскар.

- Я тоже, почти в порядке. Голова ещё кружится, но надеюсь, что это скоро пройдёт. – Ответила я, держась за Аскара.

- Сейчас я открою портал в Излюд. Там находится Академия Криатура, которая является одним из тренировочных лагерей Рун-Мидгарда. Подойдёте на ресепшн и скажете, что вас отправила Епископ Сеана. Администратор регистрирует вас и на какое-то время вы сможете остаться в Академии. В прошлые времена туда брали лишь самых перспективных новичков для обучения, но сейчас ситуация изменилась, и Академия даёт приют и принимает на обучение всех беженцев из Моррока. Захотите – просто остановитесь там на время и подлечитесь. Но я бы всё-таки советовала пройти обучение и стать авантюристами. В силу произошедшей катастрофы Королевство очень нуждается в героях, а у вас появится новый смысл в жизни и крыша над головой, хорошее питание и возможность заработать.

Мы оба кивнули, и девушка вытащила из кармашка платья синий кристалл. Сжав его в

ладонях, она произнесла [Портал] и перед нами прямо на песке замерцал бело-голубым светом магический круг.

- Вперёд! И... Удачи вам, ребятки! – Она помахала нам рукой, приветливо улыбаясь. Я помахала в ответ, Аскар просто кивнул и мы, взявшись за руки шагнули в новую жизнь...

Перенос был совсем обычным. Для меня, путешественницы по мирам телепортация была привычным делом. Поэтому никакого дискомфорта я не испытала. Телепортация – это здорово, если ты к ней привык. Это первые разы меня мучило до тошноты, голову сдавливала мигрень и было ощущение, будто бы меня сначала вывернули на изнанку, а потом развернули обратно. Так было очень давно. Даже несмотря на то, что это тело непонятно моё или нет, всё равно видимо при перемещении в этот мир часть моих способностей осталась при мне.

- Молодые люди! Вы либо идите уже вперёд, либо отойдите в сторону! А то встали тут, не пройти не проехать. – проворчал обходящий нас с Аскаром пожилой мужчина.

Мы стояли перед воротами, за которыми виднелось огромное здание. Наверное, это и есть Академия Криатура.

- Погоди. – остановил меня Аскар. – надо поговорить. – Мы отошли в сторону подальше от входа. Академию огораживал высокий кирпичный забор, на котором недалеко от входа висела доска объявлений. Вот там то мы и встали.

- Катрин...

- Аскар...

Мы помолчали.

- Ты хоть понимаешь, что произошло?

- Частично. – я кивнула. – Мы попали в мир Рагнарёк онлайн.

- Угум. Только вот мне кажется, что это не виртуальная реальность, а самый настоящий живой мир. Как игра ожила и почему сейчас некогда разбираться.

- Ну почему же сразу игра ожила? Может он всегда такой и был, а игру сделали по принципу множественности миров. Всякое ведь бывает.

- Кхм. У тебя прям философский подход включился.

- А ты ожидал паники и истерики? – нахмурилась я. Мы ведь столько лет путешествовали вместе. Неужели он решил, что я струшу?

- Нет, но мне почему-то кажется, что я не всё знаю. Откуда в Таверне появился Моррокский дьявол и почему он утащил нас сюда? Ты случайно ничего про это не знаешь? – Аскар посмотрел на меня, как будто знал всё, что произошло в таверне, включая мою просьбу богам.

- Нет, не знаю. – не повела я и бровью. Не люблю врать, но сейчас не то место и, не то время для правды. Потом я обязательно буду мучиться угрызениями совести. Но сейчас... если я скажу ему правду как он отреагирует? Покрутит у виска? Развернётся и уйдёт? Заключит в жаркие объятия и будет пылко меня целовать? Фиг его, таинственного знает. Мы знакомы много лет, и даже были намёки на отношения, но... Во-первых, это были только намёки, во-

вторых Аскара трудно назвать обычным человеком. Он очень скрытный. Мало говорит, больше делает. Не любит чесать языком без необходимости. Хотя если найти подходящую тему, то с ним есть о чём поговорить. Предоставлю пока что ему, как мужчине решать проблемы в сложившейся ситуации. Мы помолчали.

- Помнишь, как мы играли в РО? - неожиданно спросил Аскар.

- Конечно помню. - Я улыбнулась воспоминаниям. - Ведь это ты привёл меня в рагнарёк. - Аскар молча ухмыльнулся. Видимо и его накрыла волна ностальгии. Мы много играли вдвоём. Он мне показывал игровые локации, рассказывал про билды и характеристики, про профессии и навыки. Он был моим гидом и проводником. Мы вместе качались, вместе вступали в гильдии, ходили на Войну Гильдий. Он мне делал подарки, помогал со снаряжением) Хи-хи. Как же было здорово!

- Нам нужно придумать себе легенду. - Аскар выдернул меня из розовых воспоминаний юности шаловливой.

- Да, согласна. Нужно заранее всё обговорить прежде чем идти в Академию и вообще вступать во взаимодействие с окружающими.

- Имена оставим наши. Мы ведь не назывались Сеане. Не думаю, что она нас даже запомнила.

- Но она сказала, чтобы мы отправились в Академию и там упомянули её. Стоит ли нам воспользоваться её предложением? Я честно говоря не помню Академии в Излюде.

- Катрин, мы не в игре, мы вполне себе в реальном магическом мире. Он может и отличаться от того, что было в игре. Здесь может быть и не один тренировочный лагерь. И я думаю нам стоит туда пойти. Насколько я помню по прохождении обучения в игре давалась начальное снаряжение, а оно лучше, чем ничего. К тому же, где ты собралась ночевать и на что есть?

А вот это действительно проблема. У нас нет денег, нет дома и нет еды. Это факт. Что мы будем делать, оставшись на улице? Бить Порингов кулаками или искать Пупы? Самое страшное - у нас нет знаний. Есть воспоминания об игре. Но как оно здесь мы действительно не в курсе.

-Хорошо, Аскар. Пойдём в Академию Криатура. Главное не спалиться, что мы не из этого мира.

-Это проще простого. Побольше молчи и не задавай лишних вопросов. Больше слушай о чём говорят остальные, смотри и делай как они.

-Угу. - я понимала, что он прав, но не иметь возможности быть самой собой - это отвратительно.

-Давай повторим нашу легенду. Мы родом из Моррока. Наши родители погибли, а мы сами кое-как выжили, потому что во время катастрофы отправились на рынок за овощами. Когда Моррокский дьявол вырвался по нам прошлась ударная волна и здорово приложило головой, от чего мы и потеряли сознание. Нас нашли еле живых Командир Бальрог и Епископ Сеана в ходе спасательной операции и после успешного лечения госпожа Сеана отправила нас телепортом сюда для прохождения обучения в Академии.

-А как я выгляжу? -только сейчас этот вопрос пришёл мне в голову.

-Ты? -Аскар улыбнулся. - Ты - миленькая няшная девочка лет шестнадцати, с красными длинными волосами и голубыми большущими глазами.

-...

- Ты чего?

-Я взрослая.

- Да ну? - улыбка на лице Аскара стала ещё шире. Правильно, ему то что. Он выглядел на 19-20 лет. Высокий, стройный, крааасиивый. И я рядом. На голову ниже его, больше похожая на ребёнка, чем на девушку. Тьфу.

- Я - взрослая!

-Ага.

- Ты мне не веришь?

- Не-а.

- Ну и... и... Беее. - Я показала ему язык.

- Пойдём, взрослая. - Аскар взял меня за руку и повёл ко входу в Академию. Я молча шла за ним, расстроенная и раздосадованная. Почему другие попаданки при перемещении в другой мир просыпаются графинями, принцессами, крутыми ведьмами? А мне досталось это? Где мой четвёртый размер? Где попа, как у Кардашьян? Я блин, ещё не до конца оформившаяся девочка-подросток. Няшная милота. Вот прокачаюсь и всех убью! Нет, не всех, а только монстров. Раскачаюсь и победу! С другой стороны, чего я так разнервничалась? Может оно и к лучшему, что наша внешность не изменилась практически. Разве что помолодели сильно.

Пройдя немного мы оказались перед Академией Криатура. Из дверей учебного заведения то и дело входили и выходили ученики-новисы. Изредка попадались и первопрофники. Академия располагалась на отдельном островке и соединялась с Излюдом мостом. Вход украшал портик, а по бокам от ступеней возвышались на постаментах статуи мечников. Мы переглянулись с Аскаром. Он молча кивнул, и мы вошли.

<http://tl.rulate.ru/book/115986/4554291>