

---Пи-пи-пи, пи-пи-пи---пи, пи---пи---

— Ух... Что...? Уже так поздно...?

Я проснулся от звука будильника. Полусонный, я нащупал кнопку и отключил его. Но даже после этого глаза не хотели открываться. Веки казались склеенными от тяжести сна.

Мозг отказывался просыпаться. Ах, как хочется спать...

Прошлой ночью я почему-то был слишком взволнован и никак не мог уснуть вовремя. Да и утреннее весеннее солнце, пробивающееся сквозь щели в шторах, только усиливало мою сонливость. Люди в старину говорили: «Весной на рассвете не просыпаешься» — и, похоже, они были правы.

...Хочется прогулять... Нет, нет, нет. В средней школе Куроба я частенько прогуливал и спал на уроках без особых угрызений совести. Сейчас я ученик средней школы Шираминэ. Если буду прогуливать, то точно отстану от учебной программы.

...Может быть, если я униженно попрошу Юкимию, она поможет мне наверстать упущенное, но моя гордость не позволит мне этого. К тому же, я не думаю, что когда-нибудь смогу склонить голову перед Юкимией.

...Постой, что значит «когда-нибудь»? Мы же не собираемся быть вместе всю жизнь, верно?

Моя голова работала медленно. Даже сейчас я думал о всякой ерунде.

Хаа... Ну что ж, пока могу, буду делать всё, что в моих силах.

Закончив завтрак из остатков продуктов в холодильнике и подготовив всё для занятий, я понял, что пора выходить. Хорошо, что Юкимия проверила моё домашнее задание. Без неё я бы никогда не справился с такой кучей заданий с утра.

Ладно, времени на раскачку нет, пора отправляться в школу.

Я вышел из квартиры с мешком лёгкого мусора, который нужно было выбросить, и в этот момент---

— Ху-а-а... Э?

В тот же момент из соседней квартиры вышла Юкимия, широко зевая. Я ощутил дежавю.

Тем не менее, всё равно было немного неловко. Надо было действовать быстро и первым поздороваться.

— Доброе утро, Юкимия.

— Э, да... Доброе утро...

Юкимия замерла от неожиданности, но спустя долю секунды покраснела и посмотрела на меня осуждающим взглядом.

— ...Ты это видел?

— Да, видел.

— Не отвечай так быстро.

— Не волнуйся, я уже всё видел, так что не нужно оправдываться.

— Это мне решать, волноваться или нет. И вообще, ты же сейчас издеваешься надо мной за вчерашний день? Я злюсь!

— Прости.

Она заметила, да?

Юкимия посмотрела на меня исподлобья, потом быстро закрыла дверь и пошла прочь, не желая оставаться со мной рядом.

— ...Сегодня я пойду первой, а ты подожди немного, чтобы нас не видели вместе по пути в школу.

Она была такая придирчивая. Нет, это скорее напоминало подростка, который не хочет, чтобы его видели с родителем.

Если так, то кто здесь родитель... Почему я?

— Ладно. Хорошего дня.

— ...Я пошла.

Но, как ни странно, она всё же ответила на моё прощание. Какая воспитанная девочка, сразу видно, как её хорошо воспитывали.

Однако...

— Не забудь выбросить мусор.

...

Она вдруг замерла, покраснела, резко вернулась в квартиру и спустя мгновение выскочила обратно с мешком мусора, после чего поспешно пошла вниз по лестнице. Юкимия была неожиданно рассеянной.

С верхнего этажа я наблюдал, как она уходит. Выбросив мусор, Юкимия мельком посмотрела на меня, а потом быстро отвернулась и побежала. С какой стороны ни взгляни, она всё равно милашка, даже несмотря на то, как часто она выводит меня из себя---мм?

Вдруг я заметил что-то странное на периферии своего зрения.

Что это?

Позади Юкимии стоял подозрительный мужчина... в костюме, маске и тёмных очках. Выглядел он крайне подозрительно.

Он прятался за фонарным столбом, следя за Юкимией... Эй, я, конечно, не хочу делать поспешных выводов, но разве это не сталкер?

...Вполне возможно. Юкимия, когда молчит, без сомнения, милая и наивная девушка, и любой,

кто не знает её скверного характера, мог бы влюбиться с первого взгляда. Неудивительно, если за ней увяжется один или два сталкера.

Но я не помню, чтобы Юкимия когда-либо говорила о том, что её преследуют... В любом случае, пока ситуация не вышла из-под контроля, лучше выяснить, что происходит.

Я спустился на первый этаж, обогнул здание и подошёл к мужчине, который прятался за столбом.

Он был примерно одного роста со мной, но казался более мускулистым. Если я спровоцирую его, он может ответить ударом.

Держа в руке складной зонт, я обратился к мужчине:

— Эй, ты!

— Ах!

Эй...!? Он убежал. И несмотря на кожаную обувь, он бежал очень быстро.

Пока я стоял в растерянности, его фигура исчезла из виду.

— Что это вообще было...?

Неужели это и правда был сталкер? На всякий случай, возможно, стоит сообщить об этом в полицию... Хотя, может, сначала поговорить с Юкимией? Или всё же стоит позвонить в полицию после разговора с ней?

Перевод:

В последнее время происходит слишком много событий, связанных с Юкимией.

С коротким вздохом я направился в школу, следуя по тому же пути, что и Юкимия до меня.

◆ □ ◆

— Ха-Хазуки, помоги мне! — воскликнул Дзюня.

— Дзюня, у тебя сопли текут, это отвратительно.

— Что ты такое говоришь своему лучшему другу!?

— Именно потому что ты мой лучший друг, я и говорю тебе это. Эй, не подходи ко мне! Твои сопли могут попасть на меня!

Едва я успел привыкнуть к классу, как Дзюня ворвался ко мне со слезами на глазах, умоляя о помощи. Честно говоря, я ожидал, что он так поступит.

— Проблемы с домашним заданием? Да, его, конечно, задали многовато.

— Точно! Я только что закончил английский, но всё остальное... вообще не сделал! Ха-ха, наверняка и ты ещё не справился, да? Как настоящие друзья, давай опозоримся вместе!

Нахальная уверенность! Он говорит, будто я тоже не сделал домашку.

Ну, если бы не помощь Юкимии, я бы и сам не успел. Так что я могу понять его чувство. Когда каждый день задают столько домашнего задания... от одной мысли об этом у меня пробегает дрожь по спине.

— Я всё уже сделал.

— ...Чего?

Что? Он это серьёзно? Ну-ка, получай за это!

— Ай! Ты что делаешь?!

— Твой насмешливый тон раздражает.

— Нет, нет, нет, Хадзуки-сан, как долго мы уже дружим? Я тебя прекрасно знаю. Ложь — это плохо, знаешь? Ты ведь помнишь поговорку: «Лгун, как мальчик из басни "Мальчик, который кричал "волк"»?

— Примерно так, но правильная поговорка: «Ложь — это начало воровства».

(П/П: здесь Дзюня хотел привести пословицу о лжи, но вместо этого упомянул басню о мальчике, который кричал «волк». Эта басня рассказывает о пастушке, который любил шутить и кричать, что на стадо напал волк. Когда волк пришёл на самом деле, никто уже не поверил ему. Пословица, упомянутая Хадзуки, примерно означает: маленькая ложь может привести к большим плохим поступкам, например, к воровству.)

— Ой, правда?

А он точно в порядке?

— Хаа... Ладно, покажу тебе. Один сок за одно домашнее задание.

Грох! — Пожалуйста, покажи мне!

Этот человек внезапно упал на колени посреди класса. Смотрите, даже девушки боятся его. Теперь мне точно не светит завести девушку.

— У тебя вообще нет никакого самоуважения?

— Да это серьёзно! Все учителя здесь такие страшные! На вчерашнем уроке я чуть не сгорел от стыда!

— Да, ты прав.

Я сам как-то раз попал под пристальный взгляд учителя только потому, что не смог ответить на его вопрос... Я здесь всего несколько дней, и всё равно не могу привыкнуть к этому стилю обучения.

— Вот, держи. Но верни обратно быстро.

— Ооо, спасибо, Боже...!

Со слезами на глазах Дзюня взял мою тетрадь с домашним заданием и сразу же вернулся на своё место, чтобы начать списывать.

Если я правильно помню, у него ещё и подработка после школы, да? Работать и одновременно справляться с таким количеством домашних заданий — это реально тяжело.

— Хм, как великодушно с твоей стороны. Это и называется мужская дружба?

— Скорее, просто потому, что он мой лучший друг, я не могу оставить его в беде... — Хм?

Эй, с кем это я разговариваю?

Я повернулся на звук голоса и вдруг встретился взглядом с Куроцуки, которая сидела передо мной. Причём, она была настолько близко, что если бы я чуть-чуть потерял равновесие, то вполне мог бы поцеловать её в нос. Не знаю, нормально ли это в школах для девочек, но не надо делать так с парнями из школ для мальчиков, ладно? Это может нас убить!

Тем не менее, Куроцуки, казалось, вовсе не беспокоилась и улыбалась мне милой улыбкой.

— Нехе-хе~ Хадзукичи, доброе утро.

— О, до-доброе утро...!?

Слишком близко, эй, постой...!? Ты слишком близко! Я даже не успел сразу отреагировать. Серьёзно, сейчас это очень опасное расстояние!

Я инстинктивно отступил назад, но Куроцуки лишь рассмеялась. Да нет же, тебе стоит быть осторожнее, понимаешь? Мы всё-таки разного пола, а ты подходишь ко мне так близко.

— Что, ты что-то почувствовал? Как смешно~ Такое расстояние нормально для девушек.

— Но я-то парень!

— О, точно. Так как мы друзья с детства, я об этом совсем не задумывалась.

А вот об этом как раз задумайся, пожалуйста!

К тому же, у тебя расстёгнута рубашка, и видно декольте, а ты ещё и опёрлась на стол! Глазам, конечно, приятно, но я уже не знаю, куда девать свой взгляд!

И Дзюня, почему ты бросил своё домашнее задание и теперь только и делаешь, что смотришь сюда? Лучше бы ты занялся делом!

— Ого~? Ха-ха, мальчишки из школ для парней действительно не могут устоять перед девушками, да?

— Не издевайся. Все парни в подростковом возрасте такие.

— Правда? Если так... может, мне стоит поддразнить тебя ещё больше?

Сказала она так тихо, что только я мог услышать, и при этом приоткрыла рубашку ещё сильнее, чтобы показать мне своё леопардовое бе. Подожди... что!?

— У тебя совсем нет стыда...!

— Стыдиться перед другом детства? Да ну, ничего такого.

Понятно... Похоже, я один здесь это чувствую. И это слегка меня напрягает.

Но, знаешь ли, делать такое в классе — не лучшая идея. Не только я, но и другие парни смотрят сюда с явным интересом. Пусть они, возможно, и не видят того, что вижу я, но их воображение точно работает на полную.

Они не просто уставились, а стараются украдкой заглянуть... Эй, вы все, это слишком очевидно. Ваши намерения читаются как открытая книга.

Я намеренно громко кашлянул, чтобы предупредить их и заставить отвлечься. Я понимаю их чувства, но дело не в ревности; просто мне не нравится, когда на мою подругу детства смотрят таким образом.

— Так что ты тут делаешь? Ты ведь из другого класса, верно?

— Ничего особенного. Просто мои подружки ещё не пришли, и, чтобы не скучать... я решила подразнить Хадзукичи~.

— Не играй с чувствами парня только из-за того, что тебе скучно!

— Всё нормально, ведь мы с тобой друзья детства, да?

Ничего подобного! Ты вообще забыла, сколько лет мы не виделись? И потом, ты ведь теперь стала такой красавицей.

Пока я вздыхал в душе, стараясь не выдать себя, Куроцуки немного наклонилась вперёд.

— Ну что, Хадзукичи, ты удивлён?

— Угх... можно и так сказать.

— Нехе-хе, я победила~.

Она широко улыбнулась, показывая знак «В» двумя пальцами. Чёрт, как же она мила! Это совершенно другой тип милоты по сравнению с Юкимией. Если Юкимия похожа на кошку, которая не подпускает к себе, то Куроцуки скорее как дружелюбный щенок.

Не знаю, то ли ей надоело меня дразнить, то ли она уже была довольна собой, но Куроцуки начала поправлять свою чёлку, используя маленькое зеркальце, и продолжила разговор:

— Эй, Хадзукичи, ты что, каждый день едешь в школу из дома родителей? Это ведь довольно далеко, да? Примерно час в один конец?

— Ах... нет. Я живу один. Попросил родителей выделить мне деньги на это.

— Ого, классно, что тебе так легко дали разрешение. Вы, наверное, очень близки?

— ...Скорее, они просто не особо интересуются мной.

Куроцуки знала о моих семейных обстоятельствах, точнее, о моих отношениях с родителями. Мы с ней часто проводили время вместе, и она не раз утешала меня, когда я плакал.

Думаю, поэтому она и затронула эту тему. Но честно говоря, когда люди так делают... мне это не нравится.

*Пожалуй, Юкимия права. Это то самое чувство, когда кто-то вторгается в твоё личное пространство, куда ты не хочешь, чтобы заходили.

Увидев мою реакцию, Куроцуки сразу же выглядела так, словно жалела о сказанном.

— Ах, эм... Пр-прости. Я не хотела...

— Не переживай, всё в порядке. Я всё понимаю.

Я лучше всех знал, что Куроцуки... точнее, Ёччан, не из тех, кто делает это специально.

Раньше она всегда старалась не выделяться и была весьма робкой. Настоящий ребёнок, который следовал за мной по пятам. Меня радует, что она изменилась и стала более уверенной в себе.

Но сейчас Куроцуки действительно выглядела виноватой, и на её лице появилось грустное выражение. Такое лицо... оно не изменилось с тех пор.

Давай сменим тему. Если мы продолжим, это только сделает нам обоим неприятно.

— А как поживают твои родители?

— А, да, всё хорошо. Вчера, когда я рассказала им о Хадзукичи, они сказали, что хотят, чтобы ты как-нибудь заглянул к нам в гости.

Хотя я явно сменил тему, она поняла мой намёк и снова улыбнулась.

Правда, ей очень идёт улыбка.

— Хорошо... как только будет время, я зайду.

— Приходи в любое время. Папа и мама тоже будут рады.

В своё время они часто мне помогали. Это отличная возможность поблагодарить их лично.

Пока я вспоминал те дни, Куроцуки начала нервничать и украдкой поглядывать на меня. Хм, в чём дело?

— Ну, это... эм, я тоже хотела бы... побывать у тебя в гостях, Хадзукичи...

— Нельзя.

— Сразу отказ!?

— Абсолютно нельзя.

— Но зачем ты так категоричен...!?

Нет, нет, звать девушку в квартиру парня, который живёт один... о чём ты только думаешь?! Конечно, это невозможно.

...Если только это не Юкимия. Она исключение, потому что моя соседка.

К тому же, если не быть осторожным, кто-то может узнать, что я живу рядом с Юкимией. Этого никак нельзя допустить.

Куроцуки надула губы и сердито посмотрела на меня, когда я так резко отказал. Совсем не страшно. Скорее, даже забавно.

— Муу... Жадина.

— Пусть так, но скоро уроки начнутся. Возвращайся в свой класс.

— Ладно.

Куроцуки быстро встала (и хотя мой взгляд на мгновение привлекла её приподнявшаяся юбка, я оставлю это в тайне) и, показав язык, вышла из класса. Словно она ещё ребёнок.

Когда Куроцуки, эта настоящая буря, ушла, я стал готовиться к уроку...

— Ха-дзуки-кун~~~

— Ой!?

Что такое? Дзюня... не надо так неожиданно говорить из-за спины. Ты меня напугал!

— Ха, что такое? Ты выглядишь пугающе.

— Это не только я. Смотри...!

— Хм? Чтоа? Вы выглядите отвратительно!

— " " "Мы сейчас тебя побьём!" " " "

Прежде чем я успел что-либо понять, все парни в классе уже стояли вокруг меня.

Сжимая кулаки и глядя на меня своими покрасневшими глазами, они не могли сдержать слёз. Это выглядело даже страшнее, чем фильм ужасов. Настоящий кошмар.

- Мы ещё не успели поговорить с девушками, не говоря уже о том, чтобы встретиться с ними взглядом...!

- Яцукаси, ты, сволочь, разговариваешь с такой красивой девушкой...

- А ещё, говорят, что у тебя есть связи с той самой "ледяной богиней" из студсовета...

- Не прощу, не прощу, не прощу, не прощу, не прощу, не прощу!

Эй, хватит сыпать такими серьёзными угрозами!

А, чёрт, успокойтесь все!

◆ □ ◆

- Ах... какой тяжёлый день.

В конце концов, мне пришлось весь день убегать от одноклассников.

Нет, не просто убегать — они действительно гнались за мной. И вдобавок ко всему, я ещё и получил выговор от старосты класса. Постойте, почему именно я должен был это выслушивать?

Я едва справлялся с уроками, а ещё эти взгляды зависти от других парней... Всё это изрядно вымотало меня морально.

– Эй, с тобой всё в порядке? Ты ничего не повредил? – Голос Юкимии, которая пришла в гости, звучал обеспокоенно. Она наклонилась ко мне, заглядывая мне в лицо. От её милого лица меня отделяла только мягкая ткань её одежды.

Честно говоря, я не ожидал, что Юкимия будет так обо мне беспокоиться... Это даже немного тронуло меня...

– Ты ведь сможешь приготовить ужин для меня сегодня и завтрак на завтра?

– Это ты называешь заботой?!

Верни мне моё трогательное чувство!

Поглядев на часы, я увидел, что уже прошло шесть вечера. Да, время готовить ужин.

С трудом поднявшись с дивана, я направился на кухню.

Юкимия пошла за мной, как цыплёнок, следящий за матерью. Казалось, она была очень взволнована предстоящей готовкой.

– Ну что ж, давай начнём. Сегодня я приготовлю омурайс.

– Ому...!?

– Тебе нравится омурайс?

– ...! (Энергично кивает).

Юкимия закивала, её глаза загорелись.

Кажется, она действительно любит омурайс... Видимо, я был прав, считая её вкусы немного детскими.

Тогда завтра на завтрак я тоже что-нибудь придумаю, чтобы её порадовать.

– Сегодня я покажу тебе, как готовить, так что просто смотри и учись.

– Эй, яйцо должно быть пушистым и сочным, не иначе.

– Спокойно, я сделаю так, как ты хочешь.

– Как и ожидалось от Яцукаши-куна!

Она надела фартук и с энтузиазмом приготовила блокнот, чтобы записать процесс.

Я с уверенностью сказал, что всё будет хорошо, но приготовление омурайса — это на самом деле не так просто. Чтобы яйцо было пышным и при этом оставалось сочным внутри, нужно

правильно угадать момент, когда его нужно снять с огня.

Поэтому, чтобы не давать поспешных инструкций, я решил сначала всё сделать сам.

Для начала я приготовил куриный рис, обжарив смесь овощей и кусочки курицы, приправив всё томатным соусом, солью, перцем и другими специями.

Затем я взял другую сковороду и начал готовить омлет. Стараясь, чтобы яйцо получилось пышным снаружи и сочным внутри, я придал ему овальную форму.

Пока яйцо не успело слишком прожариться, я аккуратно выложил его на куриный рис, надрезал его посередине и развернул.

В завершение я щедро полил всё томатным соусом. И вот, простой, но ресторанного уровня омурайс готов.

- Готово, вот твой омурайс.

- Ого, потрясающе...! Яйцо такое блестящее. Прямо как драгоценный камень...!

- Я рад, что тебе нравится. Приятного аппетита.

- Правда? Тогда подожди секунду.

- Э?

Юкимия вытащила зубочистку и начала что-то писать в своём блокноте... Что она задумала?

Вырезав квадратный кусочек бумаги, она прикрепила его к зубочистке с помощью ленточки... О, нет, неужели...

- Готово.

- Флажок? Как в детских омурайсах?

- Да. Смотри, на нём нарисован котик.

- ...Котик?

Что ж... это, по всей видимости, кошка?

Хм... да, похоже на очень упрощённую версию. Но честно говоря, даже не пытаюсь её осудить... это совсем не похоже на кошку. Ладно, если приглядеться получше... может быть, я смогу увидеть что-то похожее на кошку... нет, даже с этим я не могу её узнать.

Ранее я замечал, что Юкимия очень плохо рисует.

Я много рисовал на уроках, так что со временем мой рисунок стал довольно неплохим.

Однако, её рисунок, даже при всей моей доброй воле... не похож на кота. Но когда она увидела мою не слишком воодушевлённую реакцию, Юкимия подошла ближе и продолжила размахивать флажком прямо перед моим лицом.

- Как ты можешь это не видеть? Это явно котик. Смотри внимательнее.

Даже если я буду смотреть очень близко, я всё равно не увижу там кошку... Пожалуй, лучше не продолжать этот разговор.

- ...Ешь скорее, а то остынет.

- Эй, это ведь котик, правда? Ну же, посмотри внимательно.

- Если ты не хочешь, я съем.

- Нельзя!

Юкимия быстро унесла омурайс в гостиную, снова воткнула флажок и с гордостью посмотрела на меня.

- Признайся, ты ведь завидуешь моему флажку, правда? Хухуху~

- Да, да, конечно. Я очень завижую.

Она точно как ребёнок.

Юкимия, полная энтузиазма, сделала несколько фото на свой телефон, прежде чем сложила руки и произнесла:

- Приятного аппетита.

- Да, давай, ешь.

Интересно, понравится ли ей омурайс? Хотя, зная Юкимию, она, скорее всего, сочтёт его вкусным.

- Вааа~~~~!

Закрыв глаза, Юкимия энергично замахала руками. Кажется, ей действительно понравилось. Видеть её такой счастливой — лучшая награда за мои старания.

- Вкусно?

- ...Хм, это... вполне неплохо.

Что? По её лицу явно видно, что ей нравится. Даже дышать она стала чаще. Вот она, типичная цундере.

Ну, пора и мне что-то поесть... Ах! Совсем забыл. Я должен рассказать ей о том, что случилось сегодня утром.

- Я совсем забыл сказать. Юкимия, ты когда-нибудь сталкивалась с проблемами с преследователями или что-то в этом роде?

- Э? Ты о себе?

- Нет, конечно.

- Шучу.

Чёрт, эта девушка. Она, должно быть, знает, какие вещи говорить не стоит!

- Мне обидно.

- Ой, прости, я...

- Шучу.

- ...Ты сильно смелый, да?

Ну и ну. Похоже, я её разозлил. Но, видеть её смущённую... это что-то новенькое для меня.

Юкимия посмотрела на меня суровым взглядом, вздохнула и покачала головой.

- Хотелось бы, чтобы это было шуткой, но когда кто-то переезжает прямо к тебе по соседству после первой встречи, это нормально думать об этом, правда? В конце концов, я же милая.

- Тут не поспоришь.

Я понимаю, о чём говорит Юкимия. На её месте я, вероятно, тоже чувствовал бы подозрение. ...Хотя это сложно признать, но я должен согласиться, что она действительно милая.

— Нет, до сих пор ничего подобного... А что случилось?

— Сегодня утром я заметил пожилого мужчину, который не отводил от тебя взгляда. Когда я к нему подошёл, он тут же сбежал.

— Ты что, с ума сошёл?! Как можно было забыть сказать об этом?!

Она была права. Но я не собирался оправдываться, потому что любые мои слова прозвучат как отговорки, хотя на самом деле меня весь день преследовали идиоты в школе. Если бы этого не было, я бы сразу сообщил о возможном преследовании.

Юкимия схватилась за лоб и, изменив выражение лица, углубилась в размышления.

— Преследователь... У меня вообще нет догадок. Я правда никогда не сталкивалась с подобным.

— Ладно... Я пойду в полицию и сообщу об этом. Просто на всякий случай.

— Я тоже пойду.

— Нет, я справлюсь сам...

— П-позволь мне пойти с тобой. Так будет лучше, ты же понимаешь?

...? Почему она так нервничает... Ах! Понятно. Конечно, она будет одна, если я уйду, и, вероятно, Юкимия чувствует страх. Я не хочу и думать о том, что могло бы случиться, если бы я ушел в полицию один.

— Хорошо, пойдём вместе.

— Да, так и сделаем. ...Что такое? Почему ты так на меня смотришь? Я не боюсь, совсем не боюсь! Просто, если ты пойдёшь один, вдруг тебя самого заподозрят! Я иду с тобой ради твоего же блага, понятно? Эй!? Ты слышал меня? Я серьёзно говорю! Всё, что я сказала — правда, ладно?!

◆ □ Следующий день □ ◆

После консультации с полицией, они согласились патрулировать этот район на некоторое время.

Это не идеальный вариант, но, по крайней мере, Юкимия почувствует себя немного спокойнее. Возможно, мне стоит также сообщить об этом учителям в школе.

Но перед этим мне нужно передать Юкимие бенто, которое я приготовил для неё.

После всего, что произошло, сегодня будет мероприятие под названием «встреча дружбы» среди членов школьного совета. Я приготовил особенное бенто для Юкимии.

Конечно, я выбрал коробочку для обеда, подходящую для девушки. Позже я попрошу её оплатить мне эту покупку.

Как только я нажал на звонок квартиры по соседству, Юкимия открыла дверь. Похоже, она ждала меня. Она выглядела, как домашний питомец, ожидающий возвращения хозяина.

— Извини, что заставила тебя ждать.

— Нет, я недолго ждал. Вот, возьми, это бенто для сегодняшней встречи дружбы.

— Бенто...!?

Глаза Юкимии засветились, когда она взяла у меня коробочку. Она выглядела очень довольной. Видя её реакцию, я тоже почувствовал радость.

— Самое интересное будет внутри.

— Конечно. В этом ведь вся суть бенто, верно? Я даже поискала об этом в интернете.

— ...Я не об этом, но ты никогда не делала бенто сама?

— Никогда. Обычно у нас еда от личного повара или из школьной столовой.

Понятно... Она действительно «настоящая леди» из богатой семьи. Первый раз я слышу о том, чтобы у кого-то был личный повар. Как человек, любящий готовить, мне интересно попробовать их блюда хотя бы раз. Я бы хотел узнать, насколько они вкусные.

— Возможно, это не сравнится с готовкой профессионала, но я гарантирую, что тебе понравится.

— Никто и не говорит, что это невкусно. Ты всегда готовишь для меня... Спасибо, я съем всё до последней крошки.

— ...О-о, ну ладно.

Мне стало неловко, когда она сказала это так прямо. Я отвёл взгляд, чувствуя себя неловко по непонятной причине.

— Ладно... Ну что, пойдём?

— Эй, подожди минутку.

Юкимия вернулась в квартиру и вышла с сумкой.

Она аккуратно положила бенто в сумку, затем серьёзно посмотрела на меня.

— Ну что, пошли.

— Да.

Юкимия пошла вперед, а я следовал за ней на несколько метров позади.

Причина, по которой мы начали ходить в школу вместе, была в том, что мы консультировались с полицией вчера.

Хотя полиция будет держать ситуацию под контролем, их возможности всё же ограничены. Поэтому лучше, если Юкимия будет передвигаться в сопровождении кого-то, кого она знает.

Хотя с точки зрения Юкимии, ей не хотелось, чтобы нас видели вместе, я всё равно решил идти на некотором расстоянии позади неё в качестве компромисса.

Подождите, разве теперь я не выгляжу как настоящий преследователь?

<http://tl.rulate.ru/book/115971/4617851>