

Его ноги твердо стояли на полу, демонстрируя абсолютное отсутствие страха по отношению ко мне. А еще это говорило о том, что он не заинтересован в агрессивной борьбе, а лишь пытается продемонстрировать свое мастерство.

Его напряженные плечи подсказали мне, где именно закончится замах и сколько силы в него вложено. Его согнутый локоть прокричал мне о следующем движении - горизонтальном ударе справа.

Это было ошеломляюще.

Он много говорил.

Мастер рассказывал мне все, не открывая рта. Самым безумным было то, что все произошло меньше чем за секунду.

Я увернулся от его удара идеальным движением. Я был как вода, которая нашла самый простой и эффективный способ течь.

После того как я уклонился, на лице мастера появилось удивленное выражение, а затем он применил другую атаку. Как я и ожидал, это был горизонтальный удар с правой стороны.

Я блокировал ее без особых усилий. Не было никакой потери энергии, когда мой боксен ударился о его. Его удар едва соскользнул с моего, когда деревяшки встретились.

Затем настала моя очередь атаковать, и как раз в тот момент, когда я задумал атаковать, мастер заговорил снова. На этот раз он рассказал мне обо всех своих слабостях и о том, как собирается защищаться.

Его нежелание отступить говорило о его высокомерии, его самой большой слабости. Средний палец правой руки не мог правильно держать рукоять, он был травмирован.

Тугое движение бедер говорило о том, что у него болит спина - следствие старости и многолетних тренировок. Его правый глаз был лучше левого, что вызывало дисбаланс в зрении, и, скорее всего, он носил очки, чтобы читать.

Он перенес вес тела на правую ногу, и это подсказало мне, что ему будет трудно двигаться вправо. Он моргнул, и я шагнул вперед.

Я не был быстрым и не обладал силой шага, но легкость, с которой я двигался, делала меня вдвое быстрее, а выглядел я втрое быстрее.

Я оказался перед ним и замахнулся на его правый бок. Он быстро сделал шаг назад,

демонстрируя искусную работу ног, а затем попытался блокировать.

Но вот что касается идеального движения, то в своих действиях я задействовал только необходимую группу мышц и силу. Поэтому мне было очень легко отказаться от своих действий и внести изменения на полпути.

Так, в один миг я изменил свой замах на косой удар вверх, который перерубил бы его руку, державшую боккен, пока он пытался блокировать мою первую атаку. Но он был опытен, он видел мою атаку насквозь.

Телом превосходя меня, он отклонился назад, почти в падении, чтобы увернуться от удара.

Но он сказал мне, что собирается так уклониться, еще до того, как это сделал. То, как работали и напрягались его мышцы, подсказало мне, что именно он может и чего не может сделать в таком положении.

Поэтому я снова сменил удар на колющий. Я сделал шаг вперед и бросился на него. Мастер больше не мог блокировать, и как раз в тот момент, когда он споткнулся и остановился, мой боккен ударил его, нанеся удар не в сердце, а в поджелудочную железу.

Я видел, куда именно я попал, и, без сомнения, он бы умер.

Наступила долгая минута ошеломленного молчания. Его тело полностью застыло в шоке.

Потом он сказал с натянутой улыбкой: — Колоть нельзя.

Верно. Кендо - это спорт, и я помнил, что рефери говорил о правилах спарринга перед его началом, но я не смотрел, чтобы понять, о чем он говорит.

Я уронил свой боккен и поклонился: — Простите, это мое поражение.

В тот день я осознал всю глубину мастерства, которым овладел с помощью прозрачного мира. Хотя похвастаться было нечем по сравнению с такими людьми, как Муичиро Токито, ставший хашира после двух месяцев тренировок, когда он был таким же.

Но, думаю, я был достаточно силен.

Я не знал предела своих способностей, но если я мог легко читать мастера кендо, как книгу, то, полагаю, мне не составит труда убивать более слабых демонов.

После спарринга меня сразу же признали вундеркиндом, гением, который бывает раз в

тысячелетие.

В этой части обучения я не использовал свой прозрачный мир, а учился у мастера владеть мечом и сражаться без помощи глаз. Идеальные движения всегда были рядом, так что я и без прозрачного мира легко стал сильнейшим в Додзе. На это у меня ушло всего полгода.

В Додзё я изучал приемы боя на мечах, а потом, вернувшись домой, полностью осваивал их и даже совершенствовал с помощью прозрачного мира.

Ежедневные велосипедные прогулки из города в деревню и обратно делали мое тело сильнее, а также многократно увеличивали выносливость. Через некоторое время я смог носить сумки и другие предметы в своих путешествиях. Жители деревни использовали меня как почтальона, но я не возражал и использовал это как силовую тренировку.

За время пребывания в Додзё я участвовал во многих соревнованиях и, разумеется, побеждал в каждом из них. Я даже приобрел некоторую известность и добавил богатство к своему наследию.

И вот прошло два года, и мне исполнилось 13 лет.

..

Именно тогда я пережил самую трудную часть своих тренировок.

.....

От Автора: а что вы думаете о силах и способностях Сейджи? Я создал этот статус (систему), чтобы не потерять информацию.

.....

[Статус].

[Имя : Сейджи Шиган].

[Возраст : 13].

[Телосложение : Тренированный взрослый].

[Рост : 1,55].

[Основная сила : Прозрачный мир].

[Навыки].

[1. Совершенное движение - дает ему способность двигаться идеально, не тратя силы и движения впустую. Он может двигаться, задействуя только необходимые группы мышц, что позволяет ему не только экономить энергию, но и изменять свои действия в середине пути. Это именно то, что следует из названия. Он больше не нуждается в использовании прозрачного мира и остается пассивным, если только не научится сложным движениям или техникам, которые никогда не видел и не делал раньше].

[2. Язык тела - для этого навыка требуется прозрачный мир, и, используя его, Сейджи буквально понимает язык тела. Даже малейшее подергивание мышц, дыхание и даже сердцебиение говорят ему обо всем. Сейджи может идеально предсказать движения еще до того, как они произойдут, но это зависит от того, насколько опытен боец. Если противник высшего уровня, Сейджи может лишь предугадать его следующее движение. В принципе, вы сами все ему рассказываете].

Дорогие читатели!

Буду рад видеть вас в своём Telegram-канале! Вы сможете получать главы бесплатно, общаться и узнавать всё о проекте: <https://t.me/blndinfo> (Прямая ссылка есть в описании)

А если вы хотите читать главы по более выгодной цене, то приглашаю оформить подписку на моём Boosty. Всего за 300 рублей в месяц вы получите доступ ко всем главам по гораздо более низкой цене. Присоединяйтесь: Ссылка в моем телеграмм канале! (рулейт запретил)

<http://tl.rulate.ru/book/115968/4693388>