

— Я в жопе.

— Я в полной жопе.

— Сколько раз тебе повторять, Сейджи, не ругайся, — голос сказал мне сбоку, а я продолжал смотреть в потолок, лежа на полу, как хорошо уложенный труп, и размышляя о том, в какой жопе я нахожусь.

Моя голова безжизненно покатила в сторону, чтобы посмотреть на человека, который только что сделал мне замечание. Он сидел на полу, подтянув колени к груди. Перед ним стоял небольшой столик, на котором были расставлены различные японские блюда, и он ел палочками рис.

Он был одет в черную традиционную японскую одежду, а на его лице было множество шрамов, намекающих на пережитое насилие. Но под этими шрамами скрывалось молодое лицо, которому было не больше 20 лет.

— Иди ешь, пока не остыло, — сказал он мне, запихивая в рот комочек риса. Он даже не удосужился посмотреть на меня, его глаза были закрыты, пока он наслаждался едой.

Конечно, он спокойно наслаждался едой, потому что, в отличие от меня, он не был абсолютно бессилен. Стоп, это не совсем верно. Он был в такой же жопе, как и я, но, в отличие от меня, пребывал в блаженном неведении относительно того, что его ждет в будущем.

Вам, наверное, интересно, почему я оказался в такой глубокой беде и даже подумываю о самоубийстве прямо сейчас. Ответ был прост.

Сейчас идет 1910 год, и каким-то образом я жил в сельской деревне в Японии.

И если это еще не очевидно, то я каким-то образом переместился в прошлое ровно на 110 лет назад.

Как это произошло? Я не знаю. Последнее, что я помню, — это как я отправил директору заявление об уходе, симулируя болезнь, чтобы в тот день пропустить школу.

Я не умер, меня не сбил грузовик, и я не провалился в кроличью нору, как Алиса.

В один момент я был там, а в другой — оказался здесь.

Не было ни намека, ни предупреждения, ни логики.

На самом деле я оказался в подобной ситуации вчера, но, понадеявшись, что это сон, я уснул. Но на следующий день я все еще был в той же ситуации, запертый в теле какого-то ребенка в эпоху, которая, как известно, была самой худшей.

Для тех, кто плохо знает историю, позвольте мне рассказать о некоторых событиях, которые ожидают меня — человека, живущего в Японии в начале 1900-х годов; 1-я мировая война, Великое землетрясение Канто, унесшее жизни около 150 000 человек, 2-я мировая война, которая была известна как самая кровопролитная в истории человечества с 85 миллионами жертв и двумя атомными бомбами в Хиросиме и Нагасаки.

Да, какое замечательное будущее меня ждет. А еще, я уже упоминал, что скоро к власти придет Гитлер?

Фантастика.

— Я в полной заднице.

— Ты собираешься лежать здесь весь день, какдохлая рыба? Если ты не придешь, я съем твою долю, — сказал молодой человек через некоторое время.

Я продолжал лежать на полу еще несколько секунд, прежде чем поднялся. Я посмотрел на мужчину, который, как я помнил, был Кенши, моим старшим братом.

С тех пор как я вчера вернулся в эту эпоху, я постепенно обретал воспоминания об этом теле, которое я унаследовал. Всего в нашей семье было семь человек, но все они, кроме меня и брата, ушли на работу.

Они решили, что я заболел, так как вчера я отказался вести себя как обычно и проспал весь день. Поэтому они заставили моего брата остаться дома, чтобы присматривать за мной.

Как самый младший в семье, я был очень избалован.

— Я не голоден, ты можешь съесть за меня, — я сказал, а мой брат просто пожал плечами: — Ну как хочешь.

Я встал и вышел из комнаты, чтобы бесцельно побродить по коридору, собираясь с мыслями и обдумывая всю ситуацию. Все происходящее по-прежнему казалось мне нереальным.

Я вышел во двор, и приятный ветерок развеял мое не слишком приятное настроение. Листья деревьев затрепетали, и воздух, еще не испорченный загрязнениями, наполнил мои легкие.

Солнце висело высоко в небе, и его нежное тепло ласкало мою кожу. Зелень, казалось,

отражала это тепло, сверкая, как нефрит. Это был прекрасный летний день, а щебетание птиц и жужжание насекомых были тем, что делало этот день похожим на сон.

В своей прежней жизни я родился глухим. Так что это был первый раз, когда я что-то слышал. Если бы не воспоминания, которые я постепенно обретал, мне было бы труднее адаптироваться.

Поэтому я внимательно прислушивался к различным звукам и мелодичной музыке неподвижной природы. Я подумал, что, возможно, все не так уж плохо.

У меня не было семьи дома, так как моя мать сбежала с парнем, когда мне было десять лет, а отец скончался из-за алкоголя в следующем году.

У меня не было братьев и сестер, так как я был несчастным случаем, которому родители не позволили случиться дважды, и меня передавали между родственниками, как рутину.

Из-за глухоты моя социальная жизнь не складывалась. Слуховые аппараты мне тоже были не по карману, поэтому я оставался полностью глухим все 13 лет своей жизни. Вместо этого мне пришлось приспосабливаться к чтению по губам для самого элементарного общения.

В школе надо мной тоже издевались, потому что меня отдали в государственную школу, куда ходили все бедняки и ничтожества общества, и они были более чем счастливы поиздеваться над маленьким ребенком, более несчастным, чем они сами.

Не так давно я ударил одного из них ногой в голень и пытался пропустить школу, боясь, что они отомстят, пока все не случилось, и я не отправился в прошлое.

Так что в моей другой жизни не было ничего особенного. Так что, несмотря на то что я родился в очень плохую эпоху, это был отличный шанс начать все сначала.

Теперь у меня была нормальная семья, и, судя по моим воспоминаниям, все они были замечательными людьми. С моими будущими знаниями я смогу избежать всех грядущих катастроф и, возможно, даже процветать в этом мире.

Так что, возможно, это был не такой уж плохой поворот событий.

Подумайте, это был отличный поворот событий. Для меня все начиналось сначала, и я наконец-то смог исполнить свою мечту — я могу слышать.

Вот и все.

Может быть, я не в жопе.

Я в жопе...

...

— Мы дома! — моя мама первой сообщила о своем возвращении, пока мое маленькое тело быстро вставало, чтобы подбежать к новой семье.

Мой брат Кенши следовал за мной с небольшой улыбкой. Он был крутым парнем, который действительно сражался в Русско-японской войне и выжил. Я провел с ним целый день и за это время смог вернуть все свои воспоминания.

Да, мои воспоминания.

Вспомнив все, я понял, что не вселялся в тело маленького ребенка, а родился таковым и вспомнил о себе только сейчас.

— Добро пожаловать домой, — сказал я с улыбкой на лице, чувствуя головокружение от того, что не только увидел маму, но и услышал свой собственный голос.

Мне нравилось говорить, даже в прошлой жизни, когда я был глухим. Мне всегда казалось волшебством, что люди могут делиться своими мыслями, чувствами и намерениями одним лишь движением губ.

— О! Мой малыш сегодня ты хорошо себя чувствовал? — она щебетала, подхватывая мое маленькое тело и потираясь своими щеками о мои. От нее пахло травой и землей, что было вполне логично, ведь моя семья была фермерами.

— Д-да, — я ответил с румянцем и улыбкой на лице. 13-летнему подростку было неловко, когда с ним обращались как с ребенком, но в то же время было приятно чувствовать, что тебя любит мама.

Эта сука никогда бы не смогла.

— Где отец и остальные? — спросил я, и мать ответила с улыбкой.

— Я вернулась домой пораньше, чтобы приготовить еду, так как твоему брату нельзя доверить это дело. Они скоро будут дома.

Мой брат неловко улыбнулся и потер затылок под фальшиво-разочарованным взглядом мамы.

— Хочешь помочь маме приготовить ужин, Сейджи? — мама обернулась ко мне с сияющей

улыбкой.

Она была красива. На ней была тусклая одежда, испачканная грязью, а волосы были завязаны в беспорядочный пучок. Конечно, на ней не было красивой одежды, но для меня она выглядела прекрасной, как величайший дар природы.

— Хн, — я кивнул с небольшой улыбкой.

Так началась моя новая жизнь.

Для человека, у которого никогда ничего не было, было легко начать все сначала.

Ваши "спасибо", "лайки" и "оценки" = моя мотивация делать новые главы. А так же добавляй книгу в "закладки", чтобы не пропустить новые главы)

<http://tl.rulate.ru/book/115968/4606054>