

Элла рассеянно кивнула. Через мгновение она моргнула и покачала головой, улыбнувшись Арье. "Давай посмотрим Винтерфелл, да?"

Арья улыбнулась в ответ и повела ее по городу. Она указывала на разные места - кузницу, пекарню, бордель ("Матушка велела никогда туда не приближаться"). Именно когда Арья указывала на вход в Богорощу, Элла заметила Брана, прижавшегося к высокой стене.

"Что он там делает?" - испуганно воскликнула она. Арья на мгновение растерялась, но потом заметила, куда смотрит Элла, и пожала плечами.

"Ему нравится лазить", - просто ответила она. Элла зашипела.

"Конечно, это небезопасно?"

Арья пристально посмотрела на Брана. "Он ни разу не упал", - объяснила она. "Даже во время дождя. Он лазает каждый день".

Элле было неприятно видеть его там, но если Арья сказала, что он в безопасности, она решила, что должна поверить ей на слово. Вскоре они вернулись во двор, Арья запрыгнула на ограду, к которой прислонилась Элла, и они заговорили на ничего не значащие темы, проверяя, как развиваются их отношения. Элла скоро станет ее товаркой, и Арья хотела понять, нравится ли она ей, достаточно ли хороша для Робба. Элла пыталась понять, что за аномалия - младшая девочка Старков.

Так было до тех пор, пока Арья не замолчала. На мгновение она уставилась на Эллу через плечо, приподняв брови, а затем улыбнулась своей спутнице и быстро попрощалась, после чего спрыгнула с ограды и унеслась прочь. Элла смотрела ей вслед с полуудивлением, полузамешательством и слегка хихикала про себя.

"Доброе утро!"

Элла вздохнула, слегка пошатнулась и повернулась, чтобы встретить голос, но обнаружила, что Робб стоит у нее за спиной. Она положила руку на грудь, приходя в себя. "О, лорд Старк, - вздохнула она, - вы меня напугали".

"Мне жаль", - быстро сказал он. "Что я говорил о том, чтобы называть меня лордом Старком?"

Элла захихикала, хотя и немного неловко. "Робб", - поправила она. Он улыбнулся. Наступило молчание, прежде чем Элла заговорила. "Твоя сестра как раз показывала мне Винтерфелл".

"Дай угадаю, рукоделие?"

"Именно". Они оба коротко рассмеялись. Между ними снова воцарилось молчание, на этот раз гораздо более комфортное. Элла смотрела на окружающие ее здания, полностью поглощенная своим окружением, но взгляд Робба был прикован к ней. Он впитывал в себя черты ее лица, изгиб носа и наклон глаз. Он понял, насколько она похожа на своего брата, только черты лица мягче и волосы светлее.

И еще он понял, что она выглядит грустной. Не в выражении лица, а в глазах - раньше он этого не замечал, глаза его друзей всегда были веселыми. Но у Эллы в глазах был какой-то блеск, и Робб сразу понял, что все ее улыбки фальшивы, а смех - вынужденный. Он хотел спросить, почему она грустит, но понял, что причина лежит прямо перед ней.

Он прочистил горло и зашаркал ногами, и ее внимание вновь обратилось к нему. "Моя мать занята, не так ли?"

Элла выглядела смущенной. "Да", - медленно ответила она, сузив глаза. Робб кивнул, явно задумавшись.

"Если хочешь, - начал он так же медленно, - ты можешь поупражняться в стрельбе из лука". Элла выглядела удивленной.

"Правда?" - вздохнула она, и улыбка дрогнула в уголках ее губ.

"Да, - кивнул Робб, - но если моя мать увидит, ты будешь действовать по собственной воле".

Она рассмеялась - искренним, ликующим смехом - и улыбнулась ему. "Спасибо", - радостно сказала она, и он повел ее к стрельбищу во внутреннем дворе.

"Я уже несколько месяцев не пускала стрелы", - призналась она с мечтательной ноткой в голосе. Он натянул лук, и она закрепила ремень колчана на бедрах. Взяв лук и стрелу в руки, она на мгновение прицелилась, закрыв один глаз и наклонив голову, чтобы стрела попала точно в цель. Мой брат сказал мне, что я должна заниматься "изящными занятиями", что бы это ни значило". Стрела была выпущена со звоном и попала в цель очень близко к центру. Она быстро наложила на тетиву другую стрелу. "Я слишком много рисовала, чтобы мне это нравилось. Да, мне это нравится, - на этот раз стрела легла не по центру. "Но стрельба из лука всегда была моим самым большим удовольствием".

"И ты очень хороша в этом деле", - заметил Робб, приподняв брови. Она улыбнулась.

"Спасибо", - усмехнулась она и выпустила еще одну стрелу. "А теперь расскажи это моему брату".

Когда они сели за стол ужинать, Элла заметно повеселела. Уголки ее лица все еще были приподняты в тени улыбки, а глаза выглядели гораздо менее усталыми и гораздо более

светлыми. Олин заметил это. Она снова молчала, но это его не беспокоило, поскольку он знал, что сестра предпочитает говорить не словами, а действиями. Однако в тот день он видел, как Арья Старк вела Эллу по Винтерфеллу, и слышал от Джона Сноу и Теона Грейджоя, что Робб и Элла упражнялись в стрельбе из лука во внутреннем дворе.

Что ж, это означало только хорошее.

"Я слышал, ты хорошо относишься к Старкам", - начал он разговор. Элла сглотнула и тихонько улыбнулась.

"Да. Они очень добры ко мне", - ответила она, как будто знала, к чему он клонит, и намеренно избегала этой темы, но Олин продолжал.

"Их младшая дочь очень привязалась к вам", - продолжил он, и Элла кивнула.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/115964/4557324>