

Один меч и нагрудник стоили приличных денег, в этом мире, хотя это были Редкого ранга, который являлся простым мусором в игре. Хорошо, что я не додумался достать и показать Эпического ранга. Но на этом ранге все оружие и броня уже имеют какие-нибудь чары, усиливающие их, а материал их стоит выше обычной стали, а из обычного мифрила или орихалка, или их смеси.

Не знаю, мне надо смеяться или плакать, что у меня есть черта собирателя хлама везде и всюду? Но благодаря тому, что я откладывал вещи на черный день, все же мне пригодились. Вот только не таким вот образом.

— Госпожа Митра, вы желаете отужинать или пойдете в номер?

Младшая дочка Асуры встретила меня стоя за стойкой регистрации. Она больше похожа на свою мать, а вот старшая на отца. Но они работают всей семьей, что довольно мило, как не посмотри. Не знаю, Асура переживает, что у него только дочери или рад?

— Благодарю за приглашение, но я пойду в номер.

— Тогда, хороших вам снов, госпожа Митра!

Еда для меня не имеет значение, потому что мое тело состоит из божественной энергии, то есть аватар персонажа прописан так по лору. Еда нужна только для утоления жажды собственных процессов, не более того. И сколько я тут не нахожусь, но в туалет так ни разу не сходил, потому что мне это не надо, как всем.

Не знаю, заметили ли этот аспект другие, но будет как-то странно, если придут ко мне и скажут, что я не хожу в туалет уже несколько дней. Это будет больше похоже на то, что за мной наблюдают ненавязчиво, как это делают некоторые люди по моему пути. Они думают, что могут скрыться, но их взгляды все равно ощущаются на мне. Неужели это тело так чувствительно к чужим взглядам?

Кстати, что там с экстрактом божественной энергии, излишки которой собираются каждый день для создания пилюли? Если он наполнен, то надо смастерить таблетки и оставить на черный день. Они могут как возвести обычных НПС, сделав их тела похожими на обычных игроков, или даровать опыт игрокам принявших их. Есть еще шанс получить легендарный класс или пассивный навык, что просто выигрыш на миллион. Но, что будет с людьми в этом мире, если они испробуют данную таблетку?

— Так быстро заполнился? Там же было пусто пару дней назад, когда я истратил все и создал таблетку.

Держа колбу с экстрактом «божественной силой», не мог понять, как он так быстро наполнился? Я же проверял его и там было пусто, а сейчас 1/5 от общего объема. Но в игре были ограничения по времени наполняемости, условности игры. Постойте, а с чего я взял, что условности игры будут работать в реальном мире, хоть и в ином?

— Я идиот, привык к тому, что всегда был ограничен условиями игры и правилами, которые поставили сами разработчики!

И почему это дошло до меня только сейчас? Оно и понятно почему, потому что я просто привык к этим ограничениям и не придавал особого внимания. Теперь надо быть осторожнее со своими старыми привычками, чтобы они мне не вылились боком.

Стойте, а как теперь работает выдача классов? Когда-то мне надо было коснуться игрока и выбрать класс, чтобы передать. Все функции игры, за исключением, преобразованного внешним видом, инвентаря, не работают. Эту дилемму надо как-то будет решить и проверить все тщательно.

— Ох, сколько проблем с этим попаданием, лучше пойду спать.

Хотелось бы сейчас все проверить, но нельзя. В этом мире только «боги» могут выдавать классы. Если я такое сделаю, то привлеку просто невероятное внимание к своей персоне. Лучше не спешить и сделать это в стороне от лишних глаз и ушей. Неужели мне придется купить рабов? О чем я думаю, каких еще рабов. Спать.

— Доброе утро, госпожа Митра, вы долго нас ждете?

Троица подошла к воротам, которые уже были открыты и там их ждала уже четвертый член команды, временный. Но Дион хотел привлечь ее на постоянную основу в их команду, потому что так они смогут подняться на ранг выше. И тогда он сможет осуществить свою цель.

— Нет, таверна, в которой я остановилась, находится недалеко отсюда.

Собравшись и проверив все свои вещи, группа выдвинулась в нужное им место, где будут собираться несколько групп авантюристов из разных городов. Подземелья таят в себе невероятную угрозу, поэтому туда запрещено спускаться одному или небольшой группой.

— А все также прекрасны, как и всегда, госпожа Митра! — Нед говорил эти слова, смотря на качающуюся грудь девушки, что было просто невоспитанно.

Митра только коса на него посмотрела, ничего не сказав, и продолжила идти своей дорогой. Это вызвало интерес у Неда, хотя должно было бы наоборот. Он шел позади и смотрел на пышные бедра, которые почти ничем не скрывались, стоит подуть ветру, и он мог бы увидеть то, что мужчины видят только в постели с женщиной.

— Прекращай Нед, сейчас не время до твоих шуток.

Видя, что Нед пристал к их члену команду, безотрывно смотря на фигуру девушки мага, как решил вмешаться сам Дион. Ему не хотелось бы, чтобы она покинула их из-за этого остолапа. Но и ругаться с ним ему не хотелось, потому что у Неда есть навыки, которые помогают всей их команде, терять такого человека не с руки.

Стоило Диону отойти и догнать Митру, как сбоку оказалась Рита и не смогла сдержать своего гнева. Тому оставалось только улыбнуться и погрузиться в воспоминания недавней давности, ощущая прилив сил снизу и желание завладеть телом беловолосой девушки.

— И что ты находишь в подобных девушках? Бабник чертов!

— Тело, оно подобно божественному произведению искусства! А ты что, завидуешь что ли?

— Агрр... Иди к черту!

Разозлившись на слова Неда, Рита ускорила темп и нагнала остальных. Ей было неприятно слышать эти слова от подобного человека. Чем она хуже других? И почему он не хочет ее замечать?

— Госпожа Митра, вы так легко справляетесь с монстрами на нашем пути.

Пройдя весь безопасный маршрут, они оказались в лесу, который хоть и не кишел монстрами в самом начале, но чем дальше погружаешься, тем больше их будет на твоём пути. Ближе к границе леса и полей живут самые обычные и слабые, это: гоблины, ядовитые змеи, пауки одиночки размером с человека, могут еще попасться и различные растения, но их не так просто встретить.

Все эти монстры не были никакой угрозой для их группы, Митра находила их довольно легко и заблаговременно уничтожались. Она была сенсором их группы и могла легко определить место, направление, расстояние и какой тип монстра. Этой троице впервые удалось узнать на своей шкуре, что такое маг и были рады этому. Им не пришлось скрываться или еще как-то маскироваться, чтобы сохранить силы, не растрачивая их направо и налево.

Но больше всего удивляло то, с какой легкостью и минимум движений, госпожа Митра справлялась со встречными монстрами. Она даже не держала в руке своей посох, который покоился за ее спиной. И когда она успела его достать?

С ее рук слетали сгустки магии и поражали цель, уничтожая их жизнь своим касанием. Она словно жнец смерти, который пришел в мир смертных, чтобы забрать душу.

«И это сила магов? Такой абсурд!» — восклицал Дион, который в своей жизни не видел то, как сражались маги, но он ошибался, потому что Митра на несколько голов выше обычных магов, хотя они об этом не знали.

Но Митре было как-то все равно на то, что думали эти троя, потому что его цель состоит не в показании своей крутости, а достичь подземелья. Больше ей ничего и не надо было. Убивать этих блох, которые в игре не давали опыта, было плевым делом, особенно навыком «Поглощение души». Этот навык абсорбирует души монстров в «божественную силу», тем самым заполняя экстракт.

— Такими темпами мы дойдем в два раза быстрее.

Сверившись с картой и компасом, Дион сделал вывод, что им осталось всего ничего. С госпожой Митрой им удалось преодолеть путь в разы быстрее, что сократило им время на путь. Монстры находились быстро и умирали практически моментально, не доставляли хлопот. Митра была словно таран, который прошелся по пути, оставляя за собой горы трупов. Особо ценных они разделявали, чтобы потом продать в гильдии, но не слишком много, чтобы не нагрузить себя лишним.

— С госпожой Митрой мы справляемся с монстрами быстрее, чем ожидали. Госпожа, вы просто удивительны! — Нед показал большой палец и улыбнулся, взглянув в глаза девушки и наконец увидел там сплюснутый зрачок, как у кошки, но это никак его не оттолкнуло, ему даже стало интересно узнать, кто были ее родители!

— Закругляемся, нам пора идти, я не хочу тратить свои стрелы по чем зря.

А вот сама Рита немного изменила свое отношение к девушке, потому что уважала силу. И увидев то, как та справлялась с монстрами одним взмахом руки, даже не вспотев, было просто фантастично. Это и есть сила магов?

— Выдвигаемся.

Остаток пути прошел так же легко, как и прежде, что уже не являлось удивительным для остальной части команды. Митра была слишком сильной и быстрой, она моментально определяла расположение и тут же убивала. Троица ощущала себя так, будто их ведет мастер, как сопливых учеников, показывая им, как надо выживать в опасном лесу. Все, что они могли сделать, это вздохнуть и следовать за госпожой Митрой, как безвольные куклы.

— Мы прибыли, этот лагерь из палаток и есть расположение подземелья, — взглянув на тканые палатки среди леса, откуда шел шум и запах жареного мяса вперемешку с неприятным запахом выделений, что было даже как-то привычно, чем постоянное напряжение в диком лесу. — Я схожу к главному и отмечусь, что мы прибыли. Вы же найдете место и поставите палатку.

— Иди босс, мы со всем справимся! — Нед похлопал его по плечу, и они двинулись в сторону дежурных лагеря, чтобы предоставить карточки авантюристов и задание.

Их пропустили без особых проблем, потому что вокруг одни монстры, а люди тут могли появиться только по одной причине. Но все, кто встречался им по пути, тем или иным образом смотрели на девушку в белых одеяниях, которые можно назвать только тряпками, потому что те ничего не скрывали, кроме пикантных мест.

— Что это за девушка?

— Мне откуда знать? Спроси у них.

— Ее наряд слишком развратный, он может сказаться на нашем боевом духе.

— Ой, заладил ты со своим боевым духом. Если так понравились ее пышные объемы, то подойди и сделай ей комплимент, дух его боевой покорежил, видишь ли.

— Может она маг?

— Скорее всего, они все чудики, наш также далеко не ушел.

Появление Митры вызвал некий переполох в лагере, потому что в этом месте мужчин подавляющее большинство, а девушек тут столько, сколько пальцев на руках. Особенно то, что она была самой красивой среди всех присутствующих дам, а это было просто бомбой. Каждый желал пойти и проверить лично, может попытать счастье сблизиться с такой красоткой. Но огненный шар на руке и пару ожогов быстро их успокоило.

Пока к ним не подошел мужчина в необычных одеяниях, которые больше походили на робу мага, чем на какую-либо защиту от физических атак. Но его также выделяло нахождение посоха за его спиной. Он пришел в место, где было больше шума, потому что услышал о необычном маге, точнее девушке маге. Его взгляд тут же нашел ту, кого он и пришел увидеть лично, подойдя к ней лично.

— Вы и есть госпожа Митра? Маг?