

— Уааа...

А все же в этом теле можно спать, что облегчило мне жизнь. Жаль, что это все не сон, хотя надежды на это было меньше 1%, но была все же.

И спать обнаженным в женском теле довольно... возбуждающе? Наверное, но это мое тело, а не моей девушки. Хотя, стоит признать, что сиськи оказалась хоть и крупными, но мягкими и приятными на ощупь. Но стоит коснуться сосков... кхм... забудем об этом.

Надо спускаться и браться за дело. Спасибо, что в это теле не надо чистить зубы и ходить в туалет. Никаких позывов сходить по-маленькому, хотя вагина у меня есть между ног и она довольна красивая, кхм.

К чему это я? Точно, мне не надо ходить в туалет, а это подтвердилась одна из функций игрового аватара прописанная лором игры. Потому, что тело игрового персонажа состоит из чистой энергии божественной силы, что сотворила мир игры. И все те фишки, что есть во всех играх, объясняется прописанной историей игры. Это довольно удобно, но работают ли они все? Как-то не хочется проверять некоторые своей тушкой.

И если подумать, то я уже мог общаться с обитателями этого мира без особых проблем и понимать их, хотя слышу их язык первый раз в жизни. Это удобно и даже спасает мне жизнь, делая ее немного комфортной здесь.

И раз так вышло, что все функции, которые есть в пассивном режиме для всех РПГ игр проявляются и в реальности. У меня появился вопрос. А могу ли я умереть, эмм-м... от старости? От болезней? От ран? И если вдруг умру, воскресну?

Не хочу проверять все это, хоть почему-то и есть уверенность, что и все это работает. Но рисковать ради какой-то там проверки нет никакого желания. Вот совсем нет, лучше жить и думать, что жизнь у меня одна, чтобы не рисковать своей головой понапрасну.

Облачившись в свой привычный шмот, который был на этом персе, я вдруг задумался, глядя на свои открытые ляжки по бокам и на декольте сверху, глядя на глубокую темную ложбинку. А это не слишком ли сексуально выглядит? И почему я об этом в игре не задумывался? И если подумать, то там все персонажи женского пола так и одевались, более сексуально и открыто.

Но это лучшая броня на данный момент, которая защищает от различных видов атак и, в особенности, душу. В игре душа и есть все тело аватара, энергетическое начала и все атаки, что связанные с душой имеют высший приоритет и защиту. Не хочу рисковать из-за глупости, вылечить после атаки на душу куда сложнее, чем физические раны. И все те, кто имеет подобные навыки и классы будут для меня самыми опасными и приоритетными целями.

Шум на первом этаже таверны стоял довольно знатный, сегодня многие люди отдыхают и проводят время после законченных дел за пределами города. Кто-то празднует успешно закрытый контракт, а кто-то просто пришел набить живот и повеселиться. Но всех объединяло одно – выпивка!

Сегодня за стойкой был мужчина крепкого телосложения и с шрамом на подбородке, а обслуживали клиентов его дочери и жена. Они порхали между столиками и разносили заказы с особой легкостью и прытью. Никто из клиентов не трогал их и обижал, потому что хозяин этого места скрутит любого в бараний рог.

Но шум в одной части таверны прекратился, где была лестница, а за ними и весь зал, когда

вниз спустилась обаятельная и внешне просто прекрасная дева. Но они замолчали не из-за того, что она была самой красивой девушкой, которую они видели в этих краях, а из-за ее неясного статуса. Никто не хотел иметь проблем связавшись с аристократами и ими подобными.

— Мне дочь сообщила о тебя. Госпожа, которые заявила ночью и напугала ее своим присутствием.

Мужчина сложил руки перед собой, уперев свой взгляд в неизвестный и опасный элемент для своей семьи. Никому из них не хотелось иметь проблем с теми, кто является аристократами или связан с ними хоть как-то. Но она клиент и глупая дочь не смогла ее прогнать, потому что сильно испугалась и с трудом недавно уснула.

— Можно мне заказать завтрак?

И чего они так реагируют на меня? Я, конечно, внешне сильно выделяюсь, если посмотреть на всех присутствующих тут людей, особенно на дам, то можно понять их напряжение. Все довольно загорелые, поджарые и подтянутые, а девушки довольно... просты? Не столь красивые и не столь страшные, средненькие. Если поставить нас рядом, то мой персонаж будет словно модель среди простушек.

— И вам хочется вдыхать аромат черни, госпожа?

— Мне плевать на запах, хочется попробовать вашей еды.

Чего он так реагирует на меня? И почему он называет себя и всех тут людей чернью? Неужели тут расслоение в классовом обществе велико и те, что выше, обращаются с теми, что ниже, не очень хорошо? Наверное, от этого и происходит вся эта ситуация и напряжение? Но у меня нет никакой цели или желания доказывать то, что я такой же простой человек, как и они, просто не поверят, еще и разозлятся.

— Вы точно уверены? Не пожалеете потом?

— Даю свое слово, что съем все без остатка и не подниму шум, если мне вдруг что-то не понравится.

— Тогда вот меню, выбирайте.

Мужик поставил передо мной табличку, где было выцарапано название блюда и цена. Читать я тоже могу, что радует меня. Но выбирать мне не особо хочется, возьму обычную кашу и котлеты с элем.

Выбрав, что я буду есть, достал нужную сумму и оплатил. Мужик со шрамом на подбородке косо взглянул на меня, но принял монетки и поманил рукой кого-то за моей спиной.

— Приготовь это блюдо.

Молодая девушка кивнула на слова мужчины и удалилась в сторону кухни, дверь к которой была рядом со стойкой.

Тишина не продлилась долго, видя, что я ничего не собираюсь делать, все начали постепенно возвращаться к своим делам. Изредка мне удавалось ловить на себя взгляды, что были немного полны похоти, но страха было куда больше. Но мне интересно, что они говорят, послушаем.

— Кто эта девушка?

— Лучше молчи, она больше похожа на аристократку или на ту, кто имеет с ними дела.

— Вот-вот, не лезь в чужие дела, а иначе...

— Да ладно вам, кто нам запретит смотреть на нее? Тем более, что ее тело очень уж ух! А это наряд, вы видели такой на ком-нибудь еще?

— Согласен, я с трудом могу оторвать взгляд от ее аппетитных бедер, они выглядят лучше, чем у меня женушку.

— Да твоя жена та еще жиртруха, не сравнивший ее с этой красоткой!

— Что сказал?!

— Что слышал!

— Да я тебе сча, ахх!

— Хватит, потом подеретесь, иначе босс этого места вам зубы выбьет и выкинет на улицу, если начнете тут разборки.

Хм, что и следовало ожидать. Будь я таким же мужиком, как и они, то сам бы обсуждал такую красавицу. Да вот только я сейчас не мужик и являюсь, на данный момент, красавицей!

— Завтрак готов, госпожа! А вот ваш эль.

Но мои мысли прервал тонкий голос девушки, которая поставила передо мной деревянную тарелку с кашей и котлетами, а также большую кружку с мутноватой жидкостью.

— Благодарю.

Глава этого места стоял в стороне и молча наблюдал за той, кто может стать головной болью для него и его семьи. Ему нужно будет принять меры, если эта высокопоставленная дама начнет буянить. Но это в крайнем случае, потому что трогать аристократов запрещено и может создать еще больше проблем для всех них.

За свою жизнь ему доводилось видеть людей, которые принадлежали к высшей знати, благо работа позволяла. Они практически все были не от мира всего и требовали просто невероятного к ним отношения даже на поле боя. Таких всегда хотелось придушить и забыть, но стоит это воплотить в жизнь, как тебя и всю твою семью подвергнут ужасной и бесчеловечной казни.

Но вот дамы из высшей знати другой разговор, они могут выглядеть так, будто ничего от тебя не ждут и не обижаются, но на следующий день найдешь себя в канаве или проданным в рабство. За все его время работы ему довелось увидеть много неприятных случаев и даже потерять друга из-за одной твари, которая живет в столице и не знает бед.

Кулаки невольно сжались, но тут же разжались, когда он увидел, что девушка ест кашу, которую сделала его дочь. Он переживал именно за нее, чем за себя, хрен его знает, что в голову придет этой девушке. Но по ее лицу видно было, что ей все нравилось и выпивка была поглощена за несколько глотков.

Р. С. Старшая дочь главы таверны:

«А она не простая аристократка, как мне показалось в начале. Надо проследить за ней и понять, что именно хочет от нас», — он не обольщался ее видом, потому что все аристократы или их приближенные имеют скрытые артефакты, которые могут многие вещи.

— Спасибо, все было вкусно. И можно ли у вас узнать...

«Как я и знал, она не просто села здесь, ей нужна информация. Кого она ищет? И кому хочет вреда? Если это тот, кого я знаю, то ничего не скажу», — подумал мужик, не прекращая стоять со скрещенными руками и напряженно взирая на девушку перед собой.

— Что вы хотели узнать?

— Можете мне рассказать о гильдиях или чему-то схожим? А также о городе и где он находится? — девушка задала довольно странные вопросы, что слегка удивило его, протянув одну золотую монету, положив на стол перед ним.

— Хм, гильдии? У нас есть несколько и каждая берет на себя ту сферу, которая им нужна. Вы про какую именно спрашиваете?

— В военном и магическом.

— В военном есть две гильдии и каждая выполняет свою задачу, это: гильдия наемников, к которой я когда-то принадлежал, и гильдия авантюристов.

— И в чем их различие? — что-то не помню, чтобы в игре были две гильдии, только одна и это искатели приключений — авантюристы.

— Наемники занимаются тем, что их могут нанять люди для войны между королевствами или между феодами, а также их можно нанять для охраны территории. Авантюристы же, — он бросил взгляд на некоторых из своих клиентов, которые были из этой гильдии, продолжив, — они не нанимаются ради войны, но их цель состоит в том, чтобы уничтожать монстров, помогать людям за деньги и очищать подземелья, которые иногда появляются в нашем мире.

Как интересно, тут есть две гильдии, которые четко разделены между двумя областями и каждая занимается своей. Одна выступает на стороне войн между разумными, а другая защищает от монстров и ще деньги помогает простым людям по мелочам.

— А в магическом?

— Тут все сложно, но как я вижу, вы маг, да?

— Так и есть, — и все же он легко смог понять, что я маг, а не воин, хотя никак этого не скрывал.

— Маги редкость в нашем городе, а те, что есть не желают открывать тут гильдию магов, потому что надо иметь разрешение от магической башни из столицы. Вся магия принадлежит государству и короне.

Понятно почему некоторые так удивлялись в том повале, когда узнали. Выходит, вся магия монополизирована, и никто не имеет без разрешения открывать филиалы.

— Если они вам так нужны, то вам придется отправиться в город Тримус, которым правит граф Тиамур фон Тримус и этот город является региональной столицей этих земель. Или придется отправиться в столицу нашего королевства Эртрейя, чтобы получить доступ к магической башни.

— Ну а сейчас вы находитесь в городе Арус, который связан с портовым городом Вотер, и мы практически близко находимся к границе с другим государством.

— Ясно, спасибо за информацию, — встаю из-за стойки и собираюсь уходить, но забыл кое-что спросить. — А где находится гильдия авантюристов и что мне делать с ключом, у меня еще два дня проживания оплачено.

Мужик уже не стоял так напряжено, пока он мне рассказывал о том, что да как устроено, а точнее то, что мне интересно лично. Это даже удобно, потому что я не хочу зла всем вокруг, да и вообще творить зло. Поэтому старался показать всем, что не стоит ждать от меня какой-либо беды или подлянки.

— Как выйдете, сразу налево и идите прямо до перекрестка, потом повернете направо и увидите гильдию авантюристов. Ключ возьмите с собой или оставить мне, как вам удобно. Только не потеряйте его.

Достав ключ, я положил его на стойку регистрации и отправился в указанное место. Почему именно эта гильдия, а не наемников? Я не хочу учувствовать в войнах этого мира и забирать жизни простых людей, а то, что там воюют самые простые и рядовые крестьяне, в большем случае, уверен на 80-90%.

Одно дело отнимать жизни у отбросов, другое, у простых людей, которые не имели выбора в своей жизни. Разница существенная и мне этого хватает, чтобы отринуть такой подход. Остается только стать авантюристом, как и в игре. Мне больше интересно, а будут ли различия между ними?