

Мы с Томом шли к воротам. Я с нетерпением ждал момента, когда наконец-то смогу опробовать некоторые из новых [Увеличений маны], которые я планировал. Когда мы приблизились к воротам, казалось, собралась большая толпа людей.

Моим первым инстинктом было то, что произошло нападение вампира. Находясь в караульном лагере в течение последних шести дней, я слышал некоторые слухи о некоторых предполагаемых инцидентах с вампирами, но ничего конкретного.

«Ты думаешь, это нападение вампиров?» — спросил я Тома.

— Что заставило вас сделать такой вывод? — сказал Том.

«Ну, я слышал, что в городе уже были случаи, которые происходили».

«И где именно вы слышали эту о, такую достоверную информацию?» — он посмотрел на меня со смесью раздражения и веселья.

«В караульном лагере я провел там последние шесть дней».

— И позволь мне догадаться, ты тоже слышал их все во второй половине дня.

«Да, как ты узнал?» — он выбил ветер из моих парусов, и я практически почувствовал, что попадаю в ловушку с этим подтверждением.

«Потому что все, что у нас было до сих пор, это два сообщения о пропавших без вести, без каких-либо зацепок, ничего, что указывало бы на вампира. Это, конечно, не остановит новобранцев от выдвижения тысячи теорий о том, что происходит». — сказал он, смеясь.

Когда мы подошли к воротам, то обнаружили, что суматоха была похожа на очередь на новый досмотр как при выезде, так и при въезде в город. Это новое узкое место привело к тому, что люди с напряженным утрением оказались в резерве.

Мы терпеливо ждали своей очереди, в конце концов, мы не так торопились, но когда мы подошли к своей очереди, Том направился прямо к человеку, ответственному за всю операцию.

«Доброе утро, капитан! У вас есть шанс, что вы можете рассказать мне, что здесь происходит?» — сказал он, отдавая честь.

«Привет, Том. Произошло и третье исчезновение. Восьмерка провела довольно дорогостоящий ритуал вчера вечером после того, как появились новости. Они подтвердили, что вампир все еще находится в городе. Они просто не знают, куда».

«Хорошо, это все еще не объясняет всего этого».

Пока Том и этот капитан разговаривали, мы оба вытерли кожу странным на вид листом.

— О, это? Растение токсично для вампиров, мы следим за тем, чтобы оно не ушло и не вернулось в город, если каким-то образом выйдет." Затем он осторожно показал небольшой мешочек с похожими листьями. «Не дорого, но редко, поэтому мы должны быть осторожны с этим. Что ты делаешь так рано утром в свой выходной?»

«Браю моего младшего брата на небольшую охоту. По понятным причинам мы хотим вернуться домой до наступления темноты». Том еще раз отдал честь, когда нам помахали рукой.

Случай литературного воровства: эта сказка по праву не на Amazon; Если вы его видите, сообщите о нарушении.

Я подождал, пока мы немного углубимся в лес, прежде чем решил донимать брата вопросами.

«Если у них есть это растение, почему бы им просто не обойти всех в городе и не найти вампира?»

«Потому что для этого нет причин». — сказал Том.

«Ты не имеешь в виду никакой причины, кроме того, что вампир 70 уровня разгуливает по городу?» Я был немного возмущен этим откровением.

«Нет, вампир — достаточно веская причина. Проблема в том, что с такими умными монстрами нет никакой гарантии, что вы сможете поймать их с помощью чего-то подобного. Не говоря уже о том, что все сомнительные сети в городе войдут в режим паники при поиске.» Он вздохнул.

«Пока что у нас есть два, а не три исчезновения, не связанные с вампиром. Если мы пройдем через все это и все еще не найдем этого, что, скорее всего, не произойдет, это вызовет массовую панику.» Он покачал головой. «В любом случае, мы ничего не можем с этим поделать, мы должны быть достаточно далеко, теперь посмотрим, на что способна твоя магия.

Итак, охота началась. Я начал использовать свою аугментацию земли, чтобы быстрее перемещаться по лесу. Это была хорошая практика, но мне не терпелось найти новую цель, чтобы попробовать что-то новое. На сегодняшний день у меня было длительное огнестрельное применение моего топора, похожее на ветровое применение моего меча. Еще одним моим новшеством в моем боевом стиле должен был стать взрыв холодной воды.

Это было немного, но это все, что я мог понять от магов на данный момент, за исключением света и тени, и того странного светлого сродства, которое я чувствовал, но у меня еще не было способа использовать их в заклинаниях. По крайней мере, я так не думал.

На этот раз во время моей охоты я был начеку в поисках скрытных хищников. В основном это было и то, с чем мы познакомились. Я думаю, что мой брат специально отвел меня на место с меньшим количеством дичи, чтобы мы не привлекли много внимания, если найдем слишком много дичи в хорошем месте.

«Этот раскаленный топор и холодная ванна новые?» — сказал мой брат, когда мы подошли к концу нашего охотничьего дня без дичи. «Они не кажутся такими контролируемыми, как другие ваши атаки».

«Да, это так, я также очень хорошо изучил сродство тени и света, но я не мог найти им никакой пользы без заклинания, которое заставляло бы ману быть атакующей самой по себе».

«Ты же знаешь, что увеличение урона — не единственный способ принести пользу заклинаниям. Особенно теневые созданы для того, чтобы не привлекать внимания».

Привлекая внимание, эта идея заставила меня задуматься. Чем могли бы быть хороши свет или тень, если бы они не наносили урон напрямую. Тогда мне пришло в голову, что все разы, когда я играл в видеоигры, мои родители всегда предупреждали меня снова и снова, что это было то, что я мог бы использовать здесь.

Когда план сложился, мы наткнулись на другую кошку, и я также смог разглядеть следы оленя, по которым она шла. Вместо того, чтобы обнажить топор, я вытащил щит и копье. Мы с кошкой кружили друг вокруг друга, в то время как мой брат сделал шаг назад. Он видел, как я убил более восьми из них сегодня, и, казалось, понял, что я хочу попробовать что-то новое, поэтому он дал мне пространство.

Когда кошка приблизилась для атаки, я влил в свой щит примерно в три раза больше маны, чем обычно, я также изо всех сил старался воссоздать элемент света. В кои-то веки я действительно почувствовал, как заклинание произвело желаемый эффект.

Я разделил свой большой прямоугольный щит на 7 равных горизонтальных секций. Затем я заставил каждую из них зажечь радугу разного цвета. Завершающим штрихом было то, что каждая секция менялась на цвет нижеследующей каждые 0,05 секунды. Заклинание длилось около трех четвертей секунды, но этого было более чем достаточно, чтобы сильно дезориентировать кошку, когда она практически прижалась к моему копью.

Будучи вне себя от радости от успеха моего заклинания, я посмотрел мимо пронзенной добычи и увидел своего брата, который стоял там и энергично протирает глаза. Очевидно, кошка была не единственной, кто попал в мое маленькое световое шоу.

«Что это было, черт возьми?» — сказал он, приближаясь ко мне с налитыми кровью глазами. «Я никогда не видел ничего даже близкого ни от одного из наших магов».

Я не могу сказать ему правду, в конце концов, идея пришла из тех уровней припадков, которые были так печально известны в ранних видеоиграх. — Ну, я подумал о том, что ты сказал о том, что использование магии может не только наносить урон. Я думал, что свет отвлечет его. Это сработало лучше, чем я ожидал». Я одарил его зубастой ухмылкой.

«Лучше, чем ты ожидал...» Он пробормотал себе под нос: «От этого твоего маленького трюка у меня так закружилась голова, что я чуть не споткнулся, не двигаясь. Насколько оно сильнее твоих обычных заклинаний?»

«Я вкладываю примерно в три раза больше маны, чем обычно использую». Он кивнул. «В любом случае, немного стемнеет, и у меня наконец-то есть несколько оленьих следов. Давай возьмем это и вернемся домой».

Быстрое следование по следам привело нас к одному одинокому оленю. Я вынул стрелу, прежде чем нарисовать, я наконец подумал о хорошем дополнении, которое я мог бы добавить к выстрелу стрелы, не жертвуя своим прицеливанием.

Воздух, вода, огонь и земля — все это будет влиять на стрелу физически. Хотя ветер может сделать его сильнее, у меня еще не было необходимого для этого контроля. Свет был чем-то, что я мог бы добавить, но все, что это сделало бы, это работало бы как система раннего предупреждения о том, что кто-то стреляет в вас. Тень, с другой стороны, может уменьшить присутствие стрелы

После того, как я натянул лук, я использовал обычное количество маны, которое вложил в качели и выпустил стрелу. Я ничего не слышал, когда выстрелила стрела. У меня даже были проблемы с тем, чтобы видеть свою стрелу примерно на полпути к цели, когда мана закончилась и стрела снова стала заметной.

Когда я наблюдал за тем, как олень бьют, даже не подняв головы в знак предупреждения, я почувствовал себя намного лучше из-за прогресса, которого я добился сегодня. Эти четыре

новых применения маны быстро появятся в моей тренировочной ротации.

<http://tl.rulate.ru/book/115957/5209138>