

"Нет, нет, нет, нет, нет" Повторял Тони, опускаясь на колени перед Джарвисом. "Этого не может быть, не с тобой, Джарвис... не с тобой. Пожалуйста" Умолял Тони, пытаясь закрыть дыры в теле Джарвиса, чтобы кровь не вытекала.

"Боюсь, что так, молодой господин... Ты должен простить меня... похоже, мне скоро придется уйти в отставку"

Слезы текли по лицу Тони, когда он прижимался к Джарвису. "Пожалуйста, Джарвис... Ты сам сказал, что без тебя я погибну. Ты мне нужен.." Тони продолжал плакать и умолять.

Кровь вытекла изо рта Джарвиса, когда он закашлялся, и окрасил щеку Тони кровью. Джарвис дрожащей рукой вытер кровь со щеки Тони.

"Молодой господин... Боюсь, мне придется уйти раньше, но я хочу, чтобы ты кое-что мне пообещал" Поспешно сказал Джарвис, понимая, что время его на исходе.

Тони продолжал плакать, прижавшись к Джарвису. "Что такое, Джарвис?"

Джарвис сделал глоток, но в итоге закашлялся кровью. "Я видел, что ты планируешь. Я долгое время был с тобой, поэтому знаю, какой ты невероятно умный и талантливый... Поэтому... Я хочу, чтобы ты сделал это... Пожалуйста, стань величайшим героем этого мира. Если кто-то в этом мире и сможет это сделать... то только ты"

Слезы текли по лицу Джарвиса, когда он чувствовал, как жизнь ускользает от него с каждым вдохом. Он знал, что следующий вздох станет для него последним.

И вот, собрав всю свою силу воли, Джарвис сказал Тони последние слова. "Тони, ты слишком взрослый для своего возраста. Ты понимаешь проблемы, которые обычным людям не под силу. Поэтому я знаю, что ты сможешь это сделать. У меня нет ни малейших сомнений в том, что ты станешь потрясающим..."

Джарвис не успел произнести последнее слово, как его глаза закрылись, а голова опустилась набок.

"Джарвис?" Мягко спросил Тони. "ДЖАРВИС!!"

"НЕТ! ПОЖАЛУЙСТА!" Слезы неудержимо текли по лицу Тони, он продолжал плакать и рыдать, обнимая безжизненное тело Джарвиса.

По щекам Мелиссы тоже потекли слезы, и она в ужасе смотрела на происходящее.

Услышав шум, появились еще люди в масках, все в разных масках.

Их улыбки стали шире, когда они увидели Тони. "Смотрите, парни, мы сорвали джекпот"

Двое мужчин достали мешки, и когда Мелисса обернулась, они надели мешок ей на голову и подняли с пола, заставив ее кричать и брыкаться, но они запечатали мешок с ней внутри. Когда Тони оглянулся, услышав шум, он увидел, что сзади поднимается зеленый дым, так как его тоже засунули в мешок.

Как они ни брыкались и ни звали на помощь, помощь не приходила.

Тони услышал, как один из них сказал: "Усыпляющего газа должно хватить на 30 минут. Давайте поскорее уйдем, пока не приехала полиция"

Тони почувствовал, как его перекалывают с места на место, и с ненавистью стиснул зубы. Человек, которого он считал своим лучшим другом, только что был убит, а у него не было времени на траур из-за его похищения.

От этого напоминания на Тони накатила волна грусти. Он попытался успокоить себя.

"Пятница... Ты там?" Прошептал Тони.

"Чем могу быть полезна, хозяин?" Тони услышал слова Пятницы, когда в его очках появился экран.

"Меня похищают. Отследи мое местоположение и отправь его в полицию, героям и моим родителям, когда они проснутся"

"Будет сделано" Ответила Пятница.

Затем Тони почувствовал, как его подбрасывает и ударяет о то, что, по его мнению, было кузовом грузовика. Затем он услышал крики Мелиссы, которую тоже бросили рядом с ним.

"Мелисса, ты меня слышишь?" Громко спросил Тони.

"Тони! Это правда ты? Мне страшно, что происходит?" Мелисса продолжала плакать.

"Похоже, нас похитили"

Тони услышал, как кто-то насмешливо хмыкнул.

"И, похоже, у нас гости. Итак, что вам нужно? Деньги? Если деньги, то у меня есть миллиарды на мелочь"

Тони почувствовал, как его ударили ногой в живот. "Уф... простого "нет" было бы достаточно, знаешь ли. Ты же знаешь, если товар будет поврежден, выкуп уменьшится"

"Лиам, прекрати, он прав. Мы не можем допустить, чтобы с ним что-то случилось. Боссу это не понравится"

"Верно, но я просто не могу сдержаться. Он разговаривает с нами, как с простыми работягами"

"О, так вы все на кого-то работаете. Лиам, ты должен держать рот на замке, пока он не разболтал что-нибудь еще" Сказал Тони, дружелюбным голосом

Затем Тони почувствовал еще один удар, от которого он начал кашлять.

"Терри..."

"Прости, прости, но ты прав. Он надоедливый"

В соседнем полицейском участке на мониторах вдруг начали мигать предупреждающие знаки. Даже в кабинете комиссара компьютер замигал.

"ЭНТОНИ СТАРК В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ПОХИЩЕН!" После предупреждения на видеозаписи с камер наблюдения было видно, как люди в масках несут два пакета, которые пихают вокруг, а затем бросают их в кузов черного фургона и уезжают.

Комиссар, грузный мужчина с рыжими волосами и густой рыжей бородой, поднялся со своего места и удивленно посмотрел на экран.

Дверь в его кабинет открылась. "Комиссар Рамзи, сэр, вам стоит зайти и посмотреть на это" Сказал черноволосый мужчина в полицейской форме.

"Это по поводу похищения Энтони Старка?"

Полицейский удивился, но кивнул. "Вы тоже это видите, сэр?"

Рамзи повернул свой монитор к офицеру.

"Я так понимаю, это происходит на всех экранах?" Спросил Рамзи.

Офицер только кивнул головой. "Это еще не все, сэр. Мы получаем звонки, что даже герои получают это"

"Понятно... Старк, ха... Должно быть, это их ребенок, которого похитили. Но что с ними случилось?" Спросил Рамзи.

Экран изменился, словно отвечая на его вопрос. "Они находятся в резиденции Шилдов, без сознания из-за усыпляющего газа"

Затем на экране появился внешний вид резиденции Дэвида Шилда, из разбитых окон которой валил зеленый дым.

"Кто вы?" Спросил Рамзи.

На экране появилось два слова: "Энтони Старк" Отчего глаза Рамзи расширились.

Рамзи посмотрел на стоящего перед ним офицера, взял со стула полицейскую куртку и надел ее. "Мне нужно, чтобы вы собрали два отдельных экипажа. Один должен отправиться в резиденцию Шилда, а другой - проследить за машиной. Но этот отряд должен быть незаметным. Мы будем держаться на безопасном расстоянии позади и позволим им добраться до места назначения первыми"

"Давайте, шевелитесь" Властно приказал Рамзи.

Все немедленно принялись за работу. Все бросились к своим полицейским машинам и разъехались в разные стороны.

Герои ничем не отличались друг от друга, но причины их действий были разными. Некоторые руководствовались жадностью, думая: "Если мы сможем заставить Старков быть в долгу перед нами, мы будем обеспечены на всю жизнь"

Но не все герои были такими; некоторые были по-настоящему бескорыстны и хотели помочь, потому что жизнь ребенка была в опасности.

<http://tl.rulate.ru/book/115932/4759693>