

После того как все участники собрались, под руководством двух средних ниндзя они вышли из Леса Смерти. Это означало конец второго экзамена, и на этот раз представителей Конохи было не так много, ведь ниндзя платинового поколения только что закончили школу и продолжают обучение, среди них известные Майтакэ и Учиха Обито. Дети, отправленные тремя кланами свиней, оленей и бабочек, не были знамениты в оригинальной книге и являлись лишь знакомым пороховым зарядом. Более того, многие крупные семьи не пришли, и кажется, что этот год экзамен чуннин — всего лишь малое сражение. По возвращении домой Какаши не оказалось, и Хакуя приготовил только свою еду. После трапезы он лег на кровать и размышлял: третья мировая война ниндзя, как раз в этом году, а сейчас люди практически беззащитны, так что платиновое поколение не сдало экзамен чуннин? Боюсь, что три старика хотят отсрочить возраст ниндзя и повысить процент выживаемости. Тогда этот сеанс экзамена чуннин превратился в украшение, просто позволил нам, кто уже заслужил титул на поле боя, вернуться, чтобы продвигать чуннин и показать свою силу деревне-врагу. Если так, то появление Хинаты обретает смысл. Размышляя об этом, я заснул, и когда проснулся, уже наступил следующий день, ведь это был редкий день отдыха. Между этим временем и финалом есть десятидневный перерыв. За эти десять дней можно сделать многое, например, выучить Чидори, наладить контакт с Жабой Бунта. Цель Белой Ночи также проста: выучить несколько физических искусств, которые можно сочетать с техниками восьми триграмм, ведь ниндзя, владеющий только базовыми навыками, не может сказать, что он силен. Система дает только набор шутейных ниндзутсу, но физические искусства остаются невыученными. Когда я вышел на улицу, то случайно увидел Майтэ и его сына, идущих вверх ногами. — Йо, это же Белая Ночь? Я слышал, ты сдал экзамен чуннин, — воскликнул Кай с волнением. Увидев их, я избавился от необходимости искать Майтэ Дай, и мы встретились, когда я вышел. — Старший, я хочу выучить несколько физических искусств, которые можно сочетать с восьмью триграммами. Белая Ночь сказал, глядя на Майтэ Дай большими влажными глазами. — Ха-ха, хорошо, заслуженно за тебя, Белая Ночь, уже так силен, что можешь открывать восьмую дверь триграмм с другими физическими техниками. Никаких лишних слов, учи сейчас. Майтэ Дай сказал с блестящими зубами, обнаженными во рту. Когда несколько человек пришли в рощу, первое и самое основное — это простой вихрь Конохи, который не был слишком сложным, просто умелое ударяющее движение. И Белая Ночь не подвел ожиданий и быстро выучил его. Вот так, физическое искусство проще ниндзутсу, не так ли? Может, я ошибся с распределением очков навыков. — В таком случае, я научу тебя Ли Лянхуа, но помни, Белая Ночь, это техника, которая накладывает большую нагрузку на тело. Это удар по противнику со скоростью, превышающей скорость звука, после открытия третьей двери, крайне смертоносен и должен использоваться с осторожностью. Майтэ Дай сказал. Белая Ночь был в восторге, ведь то, что он выучил самостоятельно, было благоухающим. В следующие десять дней Белая Ночь тренировался с Майтэ и его сыном, в последний день он в основном выучил Ли Лянхуа, но нагрузка на его тело была велика, во время тренировки его тело не жаловалось на него ни дня, и действительно, практикуя это, его собственное качество также значительно улучшится, по крайней мере, сейчас Белая Ночь намного сильнее, чем десять дней назад. Результаты тренировок не стоит упоминать, в любом случае, Майтэ Дай теперь смотрит на своего сына с видом, будто железо не становится сталью, и Майтакэ приходится тренироваться до поздней ночи каждый день. Финал начался вовремя, и место проведения не было в большом дуэльном зале, а в месте, предварительно выбранном двенадцатью лучшими в оригинальной книге. Тот же рефери, человек, похожий на Мунадзуки, вероятно, его отец, за исключением того, что он не кашляет, и у него точно такие же рыбы глаза. — Бен видел, что ему не нравится, отрезал его, и его сын в провинции разрушил луну и закат, и позволил больному свинье портить хорошую капусту, но это жаль. — Ты что, совсем охренел? Разве я не ношу кобуру шиноби? К тому же, Мунадзуки Бластс родился в этот момент времени. Когда Белая Ночь жаловался тайно, три старика уже прибыли на место и начали продвигать Волю Огня, и сказал лично: «Наши ниндзя в Конохе обязательно унаследуют волю огня первого поколения, и мы должны

это сделать (опущено здесь)…… Наконец, я объявляю, что финал официально начался.»— Не то чтобы я не хотел сражаться, я делаю это, я могу только показать людям красоту мира. Белая Ночь сказал молча в своем сердце. К счастью, он наконец закончил свою речь. Далее, имена участников появились на электронном табло. Говоря об электронных табло, я должен пожаловаться на очки технологии, которые мир Наруто неправильно понимает. Технология настолько продвинута, что нет тепловых орудий, и когда дело доходит до негорючих веществ, есть трамваи, что действительно удивительно. Внезапно, имена на табло начали мерцать, и два имени остановились. Юдзи Ишино VS Хината Хокуто— Тяжелый тыквовый горшок… Ах, будь осторожен, этот человек определенно не слаб, — сказал Белая Ночь. Бейду спрыгнул с трибуны, чуть не устояв, и сердито ответил «Ао». После того как рефери с рыбьими глазами объявил начало боя, бой начался. Оба изначально атаковали с осторожностью несколько раз, и Бейду нанес удар восьмиугольной пустой ладонью, напрямую атакуя дверь, но Юдзи Ишино не был простым, он выхватил меч, закрыл нож, и в одно движение нанес «меч-ки». Две техники взорвались в воздухе, поднимая дымовую завесу, и со временем дымовая завеса рассеялась, за ней последовали четыре «меч-ки», которые должны были поразить лицо, и в момент, когда он собирался поразить Бейду, он быстро уклонился, поднялся, сделал небольшой прыжок, открыл глаза и сразу же нанес четыре ладони в ответ. Юдзи Ишино перехватил его, и Бейду, который приземлился напрямую, открыл Восьмиугольные Шестьдесят четыре Ладони, готовый закончить бой, но он недооценил противника, в мире ниндзя, не зная информации о враге, было опасно действовать опрометчиво. Юдзи Ишино снова выхватил меч. Скорость «Выхватывания меча и вспышки» чрезвычайно высока, и Бейду все еще выполняет заклинание, поэтому он был естественным образом ранен в плечо своим мечом, но, к счастью, у Бейду было чутье, иначе герой с одной рукой не смог бы бежать. Увидев, что Бейду собирался проиграть, Юдзи Ишино играл на своих жизнях, и он не заботился о расходе чакры вообще, и Бейду был вынужден уклоняться в смятении, и вскоре он попал в затяжной бой, оба были ранены в разной степени. Юдзи Ишино крикнул: «Давай сразимся этим ходом.» Когда он говорил, он снова выхватил меч, сконцентрировал всю оставшуюся чакру, собрал двухметровый меч-ки и полетел прямо к Бейду. Бейду Циньжянь взорвался, и его руки двинулись: «Восьмиугольная пустая ладонь, точки точек!» Вмгновение ока, чакра Юдзи Ишино впала в хаос, и меч-ки потерял контроль и взорвался между двумя. Несколько средних ниндзя одновременно блокировали, чтобы решить это, и в конце концов, оба человека на поле были затронуты ударом, потеряли сознание и были унесены медиками-ниндзя. Рефери объявил: «Ничья.» После того, как посмотрел на это в Белой Ночи, я был очень беспомощен, и счет три старика был пустым снова.

<http://tl.rulate.ru/book/115912/4547009>