

Глава 21: Морфологические изменения и состояние пустоты и тьмы В течение следующих нескольких дней стало очевидным, какую роль играет руководство Меткай. Во-первых, это контроль интенсивности тренировок. Раньше Ся Ли не был уверен в том, какую нагрузку может выдержать его тело, но теперь он способен выполнять свои тренировочные цели за более короткое время. Во-вторых, это контроль количества упражнений, даже увеличение Ся Ли в объеме было рассчитано, что действительно экономит много времени. Однако, конечно, Меткай не присутствовал каждый день, и он только внимательно наблюдал во время первоначального обучения. После этого Ся Ли и Сяо Ли проводили большую часть времени, тренируясь друг с другом. Ся Ли по-прежнему очень уверен в понимании Меткаем физических навыков. В конце концов, он человек, который почти выбил финальную сцену чисто физическими навыками. Наконец, наступило состояние безмолвия бессмертного режима. С того дня Ся Ли не мог снова войти в это состояние в течение нескольких дней. Однако Ся Ли не торопился, ведь он уже поднялся на один уровень и ясно чувствовал, что двигался в правильном направлении. Наконец, через несколько дней Ся Ли снова успешно вошел в состояние безмолвия, не преодолевая границ, и на этот раз продолжительность была намного дольше, чем в прошлый раз. Но в этом состоянии Ся Ли все еще не ощущал присутствие природной энергии, и оно оставалось пустым. В последующие дни Ся Ли больше не мог остановить себя от входа в это состояние. Он смог войти в него более легко, хотя казалось, что вхождение в него не имеет смысла. Ся Ли не разочаровался из-за этого. В конце концов, это было всего лишь предварительное состояние бессмертного режима. Ожидалось, что оно будет бесполезным. Следующее, что он должен был сделать, это продолжать снижать порог входа, пока он не сможет сделать это даже в своем идеальном состоянии. Войти в это состояние напрямую. В конце концов, если ты сражаешься, у тебя нет времени для упражнений, даже до предела. Даже если ты успешно войдешь, сколько состояния у тебя еще останется для боя? Так что просто продолжай тренироваться. Однако, по мере прогресса тренировок, Ся Ли, казалось, обнаружил что-то неладное, потому что после того, как он вошел в это состояние, он снова смог просто думать и даже наблюдать. Что именно наблюдать, Ся Ли еще не знает. Возможно, позже он сможет наблюдать за природной энергией. До одного дня, когда Сяо Ли подошел к Ся Ли в этом состоянии, Ся Ли вдруг открыл глаза. Он смотрел на Сяо Ли с удивлением в глазах. Потому что он увидел. Точнее, это состояние ощущало поток чакры в теле Сяо Ли и естественно рассеивающуюся чакру. Так, это состояние похоже на белое око? Затем Ся Ли покачал головой, совсем нет, он просто ощутил поток чакры и смоделировал вид меридианов в теле противника, и расстояние, которое могло видеть его белое око, не сравнимо с состоянием Ся Ли? Однако, это состояние должно иметь больше функций, но он их не нашел, подумал Ся Ли. Что касается чакры Сяо Ли, это не странная вещь. Сяо Ли просто не может использовать чакру, не то что у него нет чакры. Если у него совсем нет чакры, то даже Восьми врата дудзюня будет бесполезна для Сяо Ли. В конце концов, Ся Ли помнит, что открытие двери за Восьми вратай дудзюней — это высвобождение яростной чакры, запечатанной в теле. Если нет чакры, как это будет одиноко? Однако, теперь, когда он вышел из этого состояния, давайте продолжим практиковать изменения формы чакры, подумал Ся Ли и начал концентрировать чакру в ладони и выпускать ее. Но на этот раз Ся Ли ясно чувствовал, что даже если она выпущена за пределы тела, связь, казалось, углубилась намного больше. Это было немного странно. Вчера так не было. Ся Ли посмотрел на сферическую чакру, которая была успешно сконцентрирована в его руке впервые. Подумав немного, чакра превратилась в куб. Ся Ли устоял на кубе перед собой, затем подумала немного и продолжила. На этот раз это действительно была неудача, и чакра тихо рассеялась в воздухе. Действительно ли он улучшился так сильно за один день? Ся Ли, который так долго тренировался, хорошо знает, насколько он продвинулся. Это было состояние только что, что усилило его восприятие. Даже если чакра была выпущена за пределы тела, он мог ясно ощутить эту часть чакры и затем смог контролировать ее более легко. Так что был такой прогресс? Ся Ли не был уверен, но если это так, то эффект этого состояния был больше, чем он себе представлял. И это также укрепило

решимость Ся Ли изучить бессмертный режим. Теперь, давайте обеспечим, чтобы это состояние могло поддерживаться дольше. Однажды, Ся Ли был в состоянии безмолвия. В это время его восприятие было еще более улучшено. Если это продолжится, все равно невозможно победить Байкуган, но это может покрыть большинство ближних боев. При таком восприятии состояние чакры противника полностью находится под наблюдением Ся Ли, и время использования ниндзюцу также будет определено Ся Ли. Это преимущество немаловажно. К сожалению, текущий диапазон, который Ся Ли может ощущать, вероятно, подходит только для ближнего боя. Даже если он может ощутить это расстояние, он может не успеть отреагировать, и это расстояние, скорее всего, связано с физическими навыками, так что сейчас это не очень полезно. Через некоторое время Ся Ли оставался в этом состоянии. Он вдруг осознал проблему, которая заключалась в том, почему он не заметил эту проблему до сих пор. Он должен был заметить ее, когда обнаружил Меткая раньше. Однако, он был обманут своими собственными мыслями, то есть это состояние используется для ощущения природной энергии, так что, конечно, он не стал бы думать о том, чтобы использовать его для ощущения чакры. На самом деле, чакра намного легче ощутить, чем природная энергия. Не только в количестве, но и потому что это энергия, которую он знал с самого начала. Так, я что-то упустил из-за ограничений своих прежних идей? Восприятие в этом состоянии очень сильно, но обычно можно только ощутить, в каком направлении находится чакра. Только когда ты очень близок, ты можешь ощутить тонкое направление потока чакры противника, и этот диапазон действительно слишком мал. Так, в этом очень маленьком диапазоне, если Сяо Ли не спросить, как он должен попытаться наблюдать? Ответ очевиден, это он сам. Независимо от того, насколько мал диапазон, он сам должен быть в этом диапазоне! Так думая, Ся Ли обратила свои глаза на себя впервые, и даже напрямую обратила свои 'глаза' на свое тело, видя поток чакры в своих меридианах. По сравнению с чакрой других людей, которую нужно ощутить, чтобы увидеть, чакра в теле Ся Ли не нужна ощущать. Ее можно наблюдать на расстоянии, и это намного яснее, чем он себе представлял! Это наблюдение заставило Ся Ли увидеть что-то другое. Он увидел ветер и гром. Эти два атрибута всегда были включены в его чакру. Однако, Ся Ли не мог обнаружить их и не мог использовать. Он сам знает это. Первоначально, его план заключался в том, чтобы контролировать чакру за пределами тела до определенного уровня, прежде чем рассмотреть изменения атрибутов. Он не ожидал, что увидит их так ясно в это время. Наблюдать за частью ветра и грома в чакре, а затем молча испытать их поток и изменения в чакре. В этот момент Ся Ли, казалось, что-то понял. Если кто-то посмотрит внимательно, он обнаружит, что искры электричества прыгают вокруг его тела, и легкий ветерок также течет вокруг его тела. Впервые Ся Ли активно открыла глаза и вышла из этого состояния. Она пришла на открытое место. Вспомнив силу, которую она только что видела, она сформировала печати в своей руке, которые она запомнила, но никогда не использовала. Хотя это было впервые, чтобы использовать его, Ся Ли в это время имела достаточно уверенности, чтобы использовать его успешно, и не просто использовать его. "Убежище ветра — большой прорыв!" С завершением печатей, ниндзюцу было успешно выпущено, но большой прорыв, который должен был быть рассеян и не очень мощным, теперь имел только небольшой диапазон и был взорван в одном направлении, как воздушная пушка, с совершенно другой традиционной большой разрыв. Ся Ли посмотрел на большой прорыв, который она использовала, с озарением в глазах. Если бы она следовала шаг за шагом печатям и контролировала поток чакры в свитке, она определенно смогла бы использовать большой прорыв, но в этом случае это был бы просто обычный. Большой прорыв обычно имеет некоторое воздействие на искусство тумана и тени, и летальность слишком рассеяна, что приводит к средней мощности. Даже если вы не понимаете ветра, вы все равно можете сформировать сильный ветер, естественно, из-за изменений созданных печатей и направленной чакры. Но в это время Ся Ли увидела ветер в чакре и поняла немного о форме ветра, поэтому она смогла сжать ветер, созданный большим прорывом, в конечном итоге сформировав воздушную пушку. Но сила сжатия Ся Ли в это время, очевидно, была

недостаточно сильной. Хотя воздушная пушка была сформирована, ее мощность все еще не была высокой, но эксперимент был идеальным успехом! Затем Ся Ли посмотрела на свою руку. Маленькие электрические искры вскоре были непрерывно бьющимися на ее руке, и она не могла не улыбнуться. В этот день она действительно сделала большой шаг вперед на пути изменения формы! И это определенно нельзя назвать бессмертным режимом согласно состоянию. Поскольку это всего лишь одно состояние, оно называется пустым состоянием. Ся Ли подумала об этом состоянии, если бы оно было помещено в магический мир, должно ли оно быть медитацией? Возможно, может быть, это действительно возможность. Однако, в этом состоянии другие использовали его для ощущения природной энергии, но Ся Ли использовала его для наблюдения за своей

<http://tl.rulate.ru/book/115812/4535862>