

Гарри уставился на пергамент, потрясенный и разъяренный до предела, читая удивительно длинный список.

Имя:

Гаррисон Джеймс Поттер-Блэк

Родился:

31 июля 1980 года, Годрикова Впадина, Англия

Родители:

Джеймс Флемонт Поттер (отец при рождении)

Лили Джулиана Поттер, урожденная Эванс (родная мать)

Сириус Орион Блэк (кровный приемный отец, 1 августа 1980 года)

Титулы:

Лорд древнего и благородного рода Поттеров (по рождению)

Лорд Древнего и благородного семейства Блэк (кровное усыновление)

Лорд Древнего и благородного семейства Гриффиндор (по рождению)

Лорд Древнего и благородного семейства Певерелл (рождение)

Лорд Древнего и Благородного рода Слизерин (завоевание)

Мастер Смерти

Хранилища:

Трастовое хранилище Поттеров - 8 340 галлеонов, 103 серпа, 13 кнутов

Семейные хранилища Поттеров - 12 435 739 галеонов, 649 сиклей, 450 кнутов; 134 магических артефакта и 840 книг

Семейные хранилища Блэков - 69 546 039 галеонов, 750 серпов, 236 кнутов; 457 магических артефактов и 1476 книг

Семейные хранилища Гриффиндора - 9 346 013 галеонов, 648 серпов, 18 кнутов; 1643 магических артефакта и 1734 книги

Семейные хранилища Певерелл - 81 746 301 галеон, 134 серпа, 298 кнутов; 1006 магических артефактов и 1920 книг

Хранилище семьи Слизерин - 846 187 галеонов, 924 серпа, 752 кнута; 2457 магических артефактов и 3276 книг

Хранилище Мортемис - 3 магических артефакта и 1 книга

Магические способности и блоки:

Основная магия - Темная (блокировано 70%, Альбус Дамблдор, 1 ноября 1981)

Парселтанг (неудачный блок, Альбус Дамблдор, 1 ноября 1981)

Беспалочковая магия (заблокировано, Альбус Дамблдор, 1 ноября 1981)

Бессловесная магия (Заблокировано, Альбус Дамблдор, 1 ноября 1981)

Магическая чувствительность (Запрещено, Альбус Дамблдор, 1 ноября 1981)

Эйдетическая память (заблокировано, Альбус Дамблдор, 1 ноября 1981)

Наследственная магия крови (Запрещено, Альбус Дамблдор, 1 ноября 1981)

Свойства:

Дом № 14, Гордрикс Холлоу, Англия

Поместье Поттеров, Оксфордшир, Англия

Вилла дю Солей, Сан-Тропе, Франция

Логово Мародеров, Девон, Англия

Коттедж "Укрытие", Эдинбург, Шотландия

12 Гриммаулд Плейс, Лондон, Англия

Поместье Блэк, Уилтшир, Англия

Черный замок, Санкт-Петербург, Россия

Орлиное гнездо, остров Скай, Шотландия

Магические узы:

Узы души - Том Марволо Риддл (Заблокирован, Альбус Дамблдор, 1 ноября 1981; Дважды обнулен, Том Марволо Риддл, 31 октября 1981 и 2 мая 1998)

Крестные узы - (Заблокирован, Альбус Дамблдор, 1 ноября 1981; Обнулен, 18 июня 1996)

Магические компульсии:

Кровавое зачарование (Альбус Дамблдор, 1 ноября 1981)

Преданность Альбусу Дамблдору (Альбус Дамблдор, 31 июля 1991 г.)

Преданность дому Гриффиндор (Альбус Дамблдор, 31 июля 1991)

Преданность Ордену Феникса (Альбус Дамблдор, 31 июля 1991 г.)

Преданность Рональду Уизли (Альбус Дамблдор, 31 июля 1991 года)

Преданный ключ к Джиневре Уизли (Альбус Дамблдор, 31 июля 1991)

Ключ лояльности к Молли Уизли (Альбус Дамблдор, 31 июля 1991 г.)

Недоверие к дому Слизерин (Альбус Дамблдор, 31 июля 1991 г.)

Недоверие к Северусу Снейпу (Альбус Дамблдор, 31 июля 1991 г.)

Недоверие, связанное с темной магией (Альбус Дамблдор, 31 июля 1991 г.)

Принуждение к стыду, связанное с домашней жизнью (Альбус Дамблдор, 31 июля 1991 г.)

Чары безрассудства (Альбус Дамблдор, 1 сентября 1991 г.)

Антиавторитарные чары (Альбус Дамблдор, 1 сентября 1991 г.)

Чары самоотверженности (Альбус Дамблдор, 1 сентября 1991 года)

Недоверие, связанное с Драко Малфоем (Альбус Дамблдор, 3 сентября 1991 г.)

Преданность - Гермиона Грейнджер (Альбус Дамблдор, 31 октября 1991 г.)

Любовное зелье - Джиневра Уизли (Альбус Дамблдор, Молли Уизли, Джиневра Уизли, 1 сентября 1995 г.)

Гарри не знал, сколько времени он просидел, уставившись в пустоту, пытаясь осмыслить то, что написано в документе, который он держал в руках. В конце концов он пришел в себя, когда Рагнок прочистил горло.

"Надеюсь, все в порядке", - заявил Рагнок, удивляясь, что вызвало такую реакцию у волшебника, ведь последние пять минут он сидел, не шевелясь.

Гарри моргнул и кивнул головой, а затем покачал ею. "Я... я не уверен", - сказал он в конце концов, прежде чем передать ему пергамент. Том Риддл, человек, нет, монстр, который убил его родителей и пытался уничтожить мир, был его суженым, а Дамблдор... Дамблдор всю жизнь пичкал Гарри наркотиками. Гарри даже не знал, кто он такой.

Рагнок взял пергамент у потрясенного юного волшебника и быстро прочитал его, после чего разразился яростными ругательствами на языке, состоящем из слов. Положив пергамент на стол, он приказал старейшине Флоки сходить за целителем.

"Мистер Поттер, похоже, что вы находитесь под контролем ряда чар, внушений и зелий", - заявил он. "Думаю, будет лучше, если вы снимите их, прежде чем мы продолжим наше дело".

Гарри уставился на гоблина сузившимися глазами, его одурманенный шок мозг наконец-то решил сосредоточиться на ситуации, а не на том, что он только что прочитал.

"Согласен, но я знаю, что ничто в этом мире не достается без цены. Какова твоя?"

Рагнок зубасто улыбнулся волшебнику, радуясь, что тот взял себя в руки. "100 галеонов за полное промывание организма и разблокировку магического ядра и способностей", - заявил Рагнок.

"Договорились". Гарри кивнул, соглашаясь: хотя цена была немалой, он мог себе это позволить.

В этот момент двери открылись, и вошла маленькая женщина-гоблин. Кивнув головой Рагноку,

она быстро заговорила с ним, а затем повернулась к Гарри и окинула его внимательным взглядом.

"Я целительница Маэв", - заявила она.

"Приветствую вас, целительница Маэв, - сказал Гарри, кивнув головой в знак уважения.

Поджав губы, она снова кивнула молодому волшебнику и вышла. "Следуйте за мной", - приказала она.

Гарри был удивлен ее внезапным уходом и повернулся, чтобы посмотреть на Рагнока, который, казалось, не был обеспокоен ее поведением.

"Мы продолжим наши дела позже, мистер Поттер", - сказал Рагнок, отстраняя Гарри взмахом руки.

Гарри повернулся и поспешил за целительницей, следуя за ней вглубь пещер под Гринготтсом. Наконец, после пяти минут ходьбы они остановились и вошли в большую открытую комнату. Стены были украшены искусно вырезанными рунами, некоторые из которых Гарри узнал, но большинство были ему незнакомы. В центре комнаты стоял стол, окружённый кругом из рун и свечей.

"Мой муж рассказал мне, что с вами сделали, молодой лорд", - сказала Маэв, обращая внимание Гарри на нее. Однако прежде чем Гарри успел задать ей вопрос, она заговорила снова. "Вы разденетесь для меня, включая магические чары, и ляжете на стол", - приказала она.

Гарри покраснел от ее бесцеремонности и стал возиться с застёжкой плаща. Маэв, наблюдавшая за этим, пока она собирала необходимые ингредиенты, покачала головой и нашла для юного волшебника белую простыню, чтобы обернуть ее вокруг талии. Гарри кивнул в знак благодарности и, наконец, быстро снял с себя одежду, обернув простыню вокруг себя, а затем сел на стол. Сконцентрировавшись на нитях заклинания, удерживающих его гламур на месте, Гарри почувствовал легкое покалывание на лице, когда они отпали.

"Этот процесс будет болезненным", - сказала Маэв, наблюдая за тем, как волшебник заканчивает обнажаться.

"Я умею терпеть боль", - заявил он, глядя ей в глаза и вспоминая все те мучения, через которые ему пришлось пройти в своей жизни - и все они не имели никакой цели. Даже если это будет больно, он хотя бы что-то получит от этого.

"Я начну с промывки вашей системы от зелий, а затем перейду к чарам и внушениям. Это будет не слишком больно, но вы, вероятно, почувствуете некоторый дискомфорт. Затем будет снят кровный гламур, и в зависимости от того, насколько сильно он был изменен, будет зависеть уровень боли, которую вы испытаете. Наконец, будут сняты магические блоки. Это будет больно, так как ваша магия - неотъемлемая часть вас, а поскольку у вас заблокирована большая часть магии, это займет время. К счастью, я не думаю, что вы останетесь в сознании на протяжении всего этого времени", - сказала она ему.

Гарри кивнул. "Спасибо, целительница Маэв, что объяснили мне, что вы будете делать", - сказал он, пытаясь скрыть свой страх.

Бросив последний взгляд, Маэв кивнула. "Я готова начать, вам следует прилечь".

Лежа на жестком столе, Гарри с удивлением обнаружил, что связан магией и не может пошевелиться.

"Вы будете связаны на время процедуры, чтобы не причинить вреда себе и не помешать", - сказала Маэв, увидев, как расширились его глаза.

Гарри, не в силах кивнуть, промолчал и закрыл глаза. Он не хотел, чтобы его голос выдавал его страх, не то чтобы он думал, что гoblin осудит его, но он хотел принять это, попытаться контролировать столько, сколько он мог.

Скандирование наполнило воздух, и Гарри почувствовал, что погружается в дремоту, когда странный музыкальный звук проникает сквозь него. Внезапно Гарри почувствовал толчок в голове. Это ощущение напомнило ему о том, как Снейп пытался научить его Окклюменции; оно было неприятным, но не невыносимым. Ощущение продолжалось до тех пор, пока не усилилось: ощущение ста пчёл завладело его разумом, и вскоре Гарри стало невозможно думать. Наконец ощущение прошло, и песнопения, казалось, утихли, но затем зазвучали снова. Гарри, все еще не в силах сосредоточиться, почувствовал, как кожа начинает растягиваться, а кости скрежещут.

Скрипнув зубами от боли, Гарри попытался отдышаться, пока его лицо не изменилось. Волосы начали болеть, и казалось, что каждая клеточка его тела внезапно сжалась и затрещала. Наконец Гарри издал крик, почувствовав, как его спина выгнулась и снова жестко соединилась со столом. На протяжении всего этого песнопения не прекращались, казалось, они становились все сильнее. Гарри, не способный думать ни о чем, кроме боли, чувствовал себя так, словно его кровь превратилась в кислоту. Когда он наконец потерял сознание, то с радостью встретил темноту, поглотившую его.

<http://tl.rulate.ru/book/115741/4534532>