

Как артефактор, Ли Яо также уделял большое внимание другим Патрульным Круга, потому что, помогая и улучшая магическое снаряжение, он мог заработать много очков вклада без какого-либо риска.

Его взлом магического снаряжения демонической расы в Мистическом Леднике за очень короткий промежуток времени стал известен множеству людей. Если он поведет себя сейчас доброжелательно, он мог ожидать, что множество людей в ближайшее время обратятся к его услугам.

Множество сильных артефакторов могут позвать немало культиваторов, когда им это нужно. Чаще всего, их дружба исходила из простых отношений артефактора и клиента.

Хун Тун и другие члены команды нашли несколько старых знакомых и начали с энтузиазмом болтать, планируя работать с несколькими другими Звездными Командами в каких-то сложных миссиях, где требуется сотрудничество.

Вскоре, светильники в зале погасли. В воздухе появилось множество прозрачных кристаллов, что излучали мягкий свет, погрузив комнату, в словно весеннее утро, но несколько не ослепляли.

С пола поднялась почти сотня стендов.

Будь то растения, минералы, окаменелости или остатки магического снаряжения, что слишком большие для стендов, они были показаны перед всеми посредством голограмм. Любой заинтересованный в них мог пойти на склад внизу и изучить с близка.

Ба Вэйци ударил Ли Яо плечом и с улыбкой сказал: «Что думаешь? Очень впечатляет, да?»

«И правда, очень невероятно.»

Глаза Ли Яо светились, словно глаза волка, которому предложили толстого, жаренного ягненка после того, как он три дня ничего не ел. Он был так взволнован, что почти забыл, где он.

Все экспонаты в тайном обмене сокровищ Города Небесной Звезды были сокровищами, что Звездные Команды получили в Тайных Кругах. Не только масштаб тайного обмена сокровищ в несколько раз превышал то, что было в Змеином Городе, предметы также были намного элегантней.

Хотя Ли Яо не смог распознать историю и атрибуты большинства тайных сокровищ, он все еще был глубоко впечатлен сильными духовными волнами, что охватывали его, словно духовные

приливы.

Любой артефактор нашел бы трудным контролировать себя в таком божественном месте.

Глубоко вдохнув, Ли Яо начал изучать каждый предмет своими широко раскрытыми глазами.

99% тайных сокровищ были неизвестны для него, но 1%, что он узнал, все были ценными и уникальными сокровищами в Секторе Исходных Небес.

«Это яйцо «Золотого Духа Ледяного Удава», пробитое «Фантомной Нитью Ядовитой Пчелы», которая ввела свое собственное яйцо. После, яйцо Золотого Духа Ледяного Удава обеспечит питание для него. Когда скорлупа потрескается, на свет появится Ядовитая Пчела Золотой Нити, что будет обладать атрибутами обоих духовных монстров. Это король духовных зверей типа насекомых!»

«Хотя яйцо безжизненно из-за погребения под землей почти тысячи лет, есть все еще 1% вероятности, что Ядовитая Пчела Золотой Нити могла выжить. Даже если попытка будет напрасной, я все еще могу извлечь больше десяти останков из яйца для другого магического снаряжения. Часть силы «Ядовитой Пчелы Золотой Нити» тоже можно изъять!»

«Я могу даже создать кучу марионеток в форме пчел, с этим яйцом. Они будут идеальными, для разведки и атаки одиноких солдат!»

Сердце Ли Яо колотилось.

Запуск жизненной энергии этого странного яйца не было тем, в чем он хорош. Но его специальность заключалась в том, чтобы извлечь полезные ингредиенты из яйца, а также ингредиенты для создания другого магического снаряжения.

На втором этаже Небесной Башни Артефакторов было почти двадцать книг на тему создания магического снаряжения с яйцами и костями духовных зверей.

Посмотрев на цену, Ли Яо едва не рассмеялся. Такое дорогое тайное сокровище стоило всего 800 очков вклада!

Возможно, что кроме него, который видел это яйцо в «Галерее Мира» на втором этаже Небесной Башни Артефакторов, другие люди могут ничего не знать об этом предмете. Даже если они знают что-то об его применении, они ничего не знают о полезности составляющих. Вот почему оно продается по такой низкой цене.

Это был шарм тайного обмена сокровищ.

В этом месте знания – это деньги!

В глазах других, кто был невежественен, эти вещи были мусором, но в глазах информированных людей, это были настоящие сокровища!

Культиваторы обычно не любили других людей, что ходят вокруг них, когда они заняты изучением Небесных Материалов. Поэтому, каждый стенд был окружен несколькими кристальными процессорами, что светились и показывали процесс раскопок и предварительный вывод экспертов.

Если им нужно что-то касательно предмета, они могут сразу же ввести запрос в кристальный процессор.

Ли Яо нажал на виртуальную руну клавиатуры и начал поиск соответствующей информации. Это странное яйцо было обнаружено в Тайном Круге под названием «Бесконечный Мороз».

Бесконечный Мороз был домом для Ледяных Удавов Золотого Духа. Цель миссия состояла в охоте на Короля Ледяных Удавов Золотого Духа. Команда обнаружила странное яйцо случайно, после завершения охоты.

Выводы Ли Яо подтвердились.

Он прекратил колебаться и мгновенно купил его. Когда очки вклада на в его аккаунте уменьшились, на странном яйце появилась полоска слов: Ло Яо, Команда Синей Бронзы.

После, будка содержащая странное яйцо постепенно ушла под землю.

После того, как тайный обмен сокровищ прекращался, все купленные предметы будут упакованы в месте. Ему не нужно было брать их с собой прямо сейчас.

После покупки яйца, которое уже было далеко за пределами его ожиданий, Ли Яо был очень удовлетворен. Он прогуливался по залу, только чтобы заметить, что Дин Линдан стоит перед гигантским сланцем, искушенная и колеблющаяся.

Несколько других культиваторов также указывали на сланец.

Ли Яо подошел по ближе, внимательней посмотреть. Сланец был больше десяти метров в длину и ширину. Он был сделан из более, чем десяти меньших сланцев, которые были полны шишек и пустот. Бесчисленные следы переплетались на них.

Ли Яо прищурился. Со дна впадин, он увидел неровные полосы, что были похоже на две невероятно длинные кости, вместе с десятком отпечатков лап.

Это была окаменелость двух драконов.

Два дракона тесно были переплетены друг с другом. После миллионов лет, их плоть и кости превратились в пыль. Все что осталось, были потрепанные кости, которые все еще выпускали сильный устрашающий запах.

Закрыв свои глаза, Ли Яо казалось, увидел, как два дракона друг с другом сражаются в мире, где извергались вулканы и крушилась земля.

«Хсс!»

Пока Ли Яо оглядывался, один из драконов внезапно бросился на него и ударил его в лоб, заставив того сделать шаг назад. Ли Яо должно не приходил в себя после того как вышел из галлюцинации.

Какая огромная ментальная мощь! Это чудесная окаменелость!

Два дракона были десятки метров в длину. Эта окаменелость была единственной частью их тел. Если окаменелость их тел собрать вместе, ментальная мощь, содержащаяся внутри будет достаточно великой, чтобы убить низкоуровневого культиватора.

«Ты хочешь купить окаменелость?»

Ли Яо был несколько ошеломлен. Дин Линдан была чистейшим боевым культиватором. Когда она начала изучать окаменелости?

«Да.»

Страстные глаза Дин Линдан полностью были сосредоточены на окаменелости, не в силах сдвинуться ни на миллиметр. Она пробормотала про себя: «Я не знаю что происходит, но как только я сюда попала, все мое я тянет к окаменелости и я вижу двух сражающихся драконов, которые встряхивают небеса и землю. Я чувствую себя просветленной!»

«Ты знаешь, что я практикую Девяти Цветное Пламя, как свое главное искусство культивации. Но когда моя духовная энергия вырывается наружу, оно всегда формирует драконов! Если я смогу купить окаменелость и почувствовать дух и душу древних монстров, оставшиеся внутри, это будет полезно для меня, когда я буду сжимать мою духовную энергию, что определенно увеличит мою боевую силу!»

«Вот почему ты стоишь здесь.»

Ли Яо кивнул головой. Чувство духа и души через окаменелости было передовым искусством

культивации. Он не знал, что Дин Линдан обрела такой невероятный навык всего после нескольких месяцев тренировки.

«Тогда чего ты ждешь? Если ты не можешь отойти от окаменелости, это значит, что ты связана с ней. Просто купи ее уже!»

Дин Линдан была несколько смущена. Она поморщилась и тихо сказала: «Но она слишком дорогая.»

В отличие от яйца, что только что купил Ли Яо, окаменелость легко опознавалась. Любой, кто не страдал от плохого зрения, мог сказать, что это окаменелость драконьего типа с длинной историей, даже если они не чувствуют зова. Поэтому, оно намного дороже и цена девять тысяч очков вклада.

Хотя Дин Линдан присоединилась к Братству Тайного Круга на несколько месяцев раньше Ли Яо, вполне вероятно, что она никогда не держала большую сумму очков, поскольку она никогда не была бережливой. После путешествия в Мистический Ледник, она заработала всего десять тысяч очков вклада. Естественно она колебалась, тратить почти все очки за одно ископаемое.

Ли Яо не мог не улыбнуться.

«Деньги не проблема. У тебя есть я. Просто купи ее, если хочешь. В окаменелости много костей дракона. После того, как ты поглотишь знания, что хранятся внутри, я могу изъять их и использовать в артефакторике. Два зайца одним выстрелом. Это отличная сделка!»

Шопинг — это естественный инстинкт девушек. Услышав галантное заявление Ли Яо, Дин Линдан посмотрела на него намного нежнее, забывая о том, что она была тираннозавром в облике человека.

В тот момент, когда они купили драконью окаменелость, высокий, худой, мрачный мужчина средних лет поспешил к стенду, только чтобы застать уходящую под землю окаменелость. Он был ошеломлен и горько улыбнулся.

Немного поговорив, они узнали, что мужчина был Старейшиной «Зала Небесной Змеи», известной боевой секты на юго-западе федерации.

Множество искусств культивации Зала Небесной Змеи требуют, чтобы ученики почувствовали действия реальных драконов. Поэтому, когда он услышал, что тут продают такое драконье ископаемое, он пришел так быстро, как только мог. Тем не менее он на один шаг опоздал.

Дин Линдан была маньяком боевых искусств. Ее духовная энергия всегда была в форме драконов. Ей хотелось подружиться с Залом Божественной Змеи, тем не менее у нее не было возможности.

Поговорив в Старейшиной Зала Божественной Змеи, обе стороны достигли удовлетворения.

Дин Линдан давала драконье ископаемое для учеников Зала Божественной Змеи, чтобы они могли оценить и изучать ее три дня каждый месяц.

В обмен, Зал Божественной Змеи предоставлял пару их лучших искусств культивации Дин Линдан.

Это был обычный способ у культиваторов заводить друзей и узнавать больше людей.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/1157/302572>