

После того как Якуши Кабуто вышел из магазина манги, его лицо стало холодным и безучастным, без малейшей улыбки. Якуши Кабуто выбрал место и начал экспериментировать. Было подтверждено, что с этим пространственным квадратом — Шангри-Ла Теиджином проблем нет, и он действительно обладает способностью телепортироваться в пространстве. Якуши Кабуто сложил руки в печати, и перед ним появился туманный водяной занавес. На занавесе появился мужчина с длинными черными волосами, бледным лицом и темными золотистыми змеиными глазами. Среднестатистический мужчина говорил хриплым, оцепеневающим голосом: "Кабуто, я должен был тебе сказать, если это не очень важное дело, не связывайся со мной таким образом." Якуши Кабуто смахнул очки и серьезно сказал: "Мастер Орочимари, я считаю, что это дело важнее, чем вы можете представить, и вы бы очень хотели узнать об этом как можно скорее." "Расскажи." Орочимари заинтересовался. Он знал, что Якуши Кабуто не посмеет лгать ему. Если Якуши Кабуто говорит так, то, вероятно, это действительно интересно. Якуши Кабуто сказал: "В Конохе вчера появился магазин манги, и вы можете получить случайное вознаграждение, просто читая мангу в магазине." "Хм?" Орочимари слегка наклонился вперед. Такое он слышал впервые, и его интерес сразу же заинтересовался. Якуши Кабуто достал пространственный квадрат-Шангри-Ла, который он получил, и сказал: "Это то, что я получил, называется пространственный квадрат-Шангри-Ла, который может мгновенно телепортировать цель в назначенное место телепортации, и цель может быть до нескольких десятков человек." Орочимари был действительно восхищен: "Ты сказал, эта вещь может телепортироваться в пространстве?" Неудивительно, что Орочимари был так удивлен. Отбросьте техники призыва, все слишком распространенные техники призыва в пространстве. Техники пространственного ниндзюцу, такие как техника Летающей Тени Конохи и техника Тяньшоу Ниндзя Облака, в основном являются верховными секретами каждой деревни, их мало, их трудно практиковать, и есть много ограничений. Техника Летающей Тени может телепортироваться только к помеченной цели, и только один или два человека за раз. Техника Тяньшоу не может передавать кастера, и передаваемый человек не может это выдержать. Однако Якуши Кабуто сказал, что тегу под названием "Пространственный Массив - Шангри-Ла" может передавать несколько десятков человек одновременно, что удивило его. В то же время это изменило его первоначальный план уничтожения Конохи. Он связался с Сунагакуре, страной ветров, и готовится объединить усилия с Четвертым Казекагэ, чтобы напасть на Коноху во время экзамена Чунин. Причина выбора этого времени заключается в том, что Коноха имеет огромную воспринимающую форму, покрывающую всю Коноху. Любой, кто не из деревни, войдет в Коноху, сработает сигнал тревоги и не сможет скрыться. Коноха немедленно предпримет меры. Только во время экзамена Чунин Ниндзя Песка могут войти в Коноху как организаторы. Но если у вас есть это тегу, вы можете сначала передать элиты в деревню Коноха, начать атаку изнутри наружу и заставить Коноху врасплох. Затем основная сила снаружи атаковала бы со всех сторон в это время, атакуя изнутри и снаружи. Это гораздо эффективнее, чем его набор Песочных Ниндзя, которые перевернулись на третьем экзамене, притворяясь Четвертым Казекагэ, чтобы убить Сарутоби Хирузен. Орочимари вдруг спросил: "Кто владелец этого магазина манги? Старик Сарутоби и Дандзо не должны терпеть такой манга-магазин, открытый для всех. То, что им больше всего нравится, это держать всю власть крепко в своих руках." "Владелец манга-магазина по имени Шень Е." Якуши Кабуто сказал: "Не ниндзя, но его сила неисчислима. Одним взглядом он полностью подавил Асуму. Я подозреваю, что он даже может убить Асуму одним взглядом." "Что ты сказал?" На лице Орочимари появилось выражение шока. Что ты издеваешься? Убивая Элитного Джонины одним взглядом? Более того, он никогда не получал никакой информации о имени Шень Е. Коноха скрывает такое таинственное существо, что является большим изменением в его плане уничтожения Конохи. Якуши Кабуто сказал: "Это то, что я видел своими глазами, это действительно был всего лишь взгляд." Орочимари молчал некоторое время, как будто ему все еще было трудно усвоить новости, и через некоторое время он сказал: "Я понимаю, я пойду в Коноху лично. Я тоже хочу попробовать этот манга-магазин." "Да." Якуши Кабуто

кивнул. Закончив общение с Орочимари, водяной занавес рассеивается.....Внутри лаборатории Орочимари. Тусклое освещение. Был слышен слабый звук стенания. "Вы можете получить способность из комиксов, читая комиксы... Одним взглядом можно победить Асуму... Шень Е? Кто ты такой?" Орочимари сидел на стуле, прислонив щеку к одной руке. При тусклом желтом свете пара темных золотистых змеиных глаз выглядела чрезвычайно глубокой. Так глубоко, что, кажется, ведет к Желтой Реке. Прошло много времени, угол рта Орочимари поднялся на радиан, и он сказал: "Я давно не был так взволнован, хе-хе, я правда хочу пойти в этот манга-магазин прямо сейчас." В это время, Из темноты появилась фигура. "Мастер Орочимари, пожалуйста, позвольте мне сопровождать вас, если вы идете в Коноху." Орочимари посмотрел на мальчика с белыми волосами и болезненным лицом и сказал: "Кимим

<http://tl.rulate.ru/book/115662/4527096>