

Прошло уже больше полудня с тех пор, как Обито и Черный и Белый Зецу отправились по делам. За это время Учиха Мадара и его сын Фэйю тренировались в лесу в искусстве ниндзюцу. После того как от него отсоединился чакра-канал, Мадара мог свободно перемещаться на свежем воздухе и греться на солнце, пока Фэйю был рядом, вместо того чтобы целыми днями сидеть в темной пещере. Сначала Мадара наслаждался этим чувством. Сопровождая сына на тренировках и время от времени давая ему советы, не это ли он больше всего хотел после затишья? Но постепенно, он начал чувствовать себя немного подавленным... Слишком зло! Независимо от того, какое ниндзюцу используется, маленький Фэйю учится его делать сразу! Скорость обучения ниндзюцу не зависит от способности Фэйю к обучению, а полностью зависит от скорости Мадары в создании жестов и количества жестов, необходимых для ниндзюцу! В начале Мадара демонстрировал технику Великого Огненного Шара. Это стандартное ниндзюцу клана Учиха. Почти все члены клана Учиха знают его. В конце концов, Фэйю еще мал. Когда выполнял технику, Мадара неосознанно замедлил скорость создания печатей, чтобы Фэйю мог лучше его усвоить. — Смотри, сынок, это самый базовый метод создания печатей для техники Великого Огненного Шара. — Си, Вэй, Шэн, Хай, У, Ин! — После создания печатей, сконцентрируй чакру в горле, а затем начинай пускать огонь! Когда Мадара делал печать, Фэйю тоже следовал за ним. Они почти одновременно завершили технику создания печатей. Учиха Мадара только надул щеки и собирался пустить огонь, как вдруг заметил, что маленький Фэйю уже выпустил великий огненный шар! Хотя и не очень большой, но это хотя бы доказывало, что Фэйю действительно его освоил. — !!! Учиха Мадара был потрясен: — Так быстро? Нормально, что быстро учится трехтелой технике, но и Великому Огненному Шару тоже быстро обучается? Как же Мадара мог не удивляться этому! — Крестный отец~ Я знаю! Пожалуйста, научи меня следующему ниндзюцу! В этот момент Фэйю был похож на прожорливого младенца, воспринимая новое ниндзюцу как материнское молоко, требуя его. — Сын, покажи еще раз, чтобы я увидел, действительно ли ты его освоил. — Хорошо~ Фэйю не скупился, опираясь на память своего тела, снова сделал печать, и снова из его рта вылетел огромный огненный шар. С благословением таланта [Сверхъестественное Понимание], для Фэйю это было совсем легко и приятно. Неужели это трудно не выучить! Менее чем за полминуты его сын освоил основы клана Учиха! Учиха Мадара был потрясен и, не теряя времени, начал демонстрировать следующее ниндзюцу. — Сын! Следующее ниндзюцу называется [Огненный Стиль: Великий Поджог]. Это немного сложнее. Ты не можешь просто освоить его, делая правильные жесты. Тебе нужна мудрость и сильное понимание, чтобы выучить его. Смотри! Крестный отец начинает! — Огненный Стиль: Великий Поджог! — Хм! В мгновение ока из рта Учихи Мадары вырвался маленький мор огня. Область действия техники была явно больше, чем у Великого Огненного Шара. После демонстрации Учиха Мадара гордо поднял голову и похвастался Фэйю: — Сын, это одно из техник огненного стиля, которыми крестный отец лучше всего владеет. Ее эффект и смертоносность полностью зависят от способностей исполнителя. Если использовать ее правильно, это очень мощное ниндзюцу... — Сейчас ты видишь только маленький мор огня. Когда я верну свою молодость, я покажу тебе настоящий ужас этой техники! — Освоить эту технику немного сложно. Тренируйся медленно. Я немного отдохну на стороне. Рассчитывая на свое теперешнее старое тело, Учиха Мадара действительно был немного утомлен после выполнения двух техник подряд и срочно нуждался в отдыхе. Но прежде чем он смог присесть, Фэйю уже создал мор огня, сила и масштаб которого были даже больше, чем то, что только что продемонстрировал Учиха Мадара. — Снова выучил за мгновение?? Учиха Мадара был совершенно ошеломлен. Он стоял там, замер. Ему долго не удавалось успокоиться. Много "Блин" кружилось у него в голове, как олень. Он ясно видел, что Фэйю не использовал Шаринган при выполнении Великого Огненного Шара и Великого Поджога. Другими словами, его сын не полагался на копирующую способность Шарингана, а чисто полагался на свой талант и способность понимания! Это уже нельзя назвать гением или монстром. Это просто бог! — Крестный отец! Я тоже знаю эту технику. Если у меня будет больше чакры в будущем, я верю, что смогу выполнить эту технику с большей

смертоносностью! Хе-хе, научи меня следующей~— (◎◎)...Учиха Мадара почувствовал горечь.Это действительно неудача...Разве это не даст людям отдохнуть?Но, с другой стороны, Учиха Мадара теперь даже не может представить, кем Фэйю станет в мире ниндзя, когда вырастет. Все сильные люди будут казаться бледными по сравнению с Фэйю.Включая себя, даже Хашираму.....

<http://tl.rulate.ru/book/115658/4525678>