

Когда мне исполнилось восемнадцать, Максим стал часто навещать нас в нашем поместье.

Мне нравилось показывать наши владения пока мы гуляли по саду или пили с ним чай.

Иногда отец приглашал Максима остаться в поместье на ужин. Так мой жених впервые и встретился с моей младшей сестрой Эмилией.

-Приятно познакомиться, принц Максим. Меня зовут Эмилия, – сказала сестра, приковав свой взгляд к нему.

Когда их взгляды встретились, я почувствовала какую-то тревогу.

Максим смотрел на неё будто замороженный.

Впрочем ужин проходил мирно: мой отец с Максимом увлеченно обсуждали охоту.

Галантный принц также не обделял вниманием мою сестру и общался с ней также оживленно, как и с отцом.

Каждый раз при разговоре с Максимом, сестра оживлялась и улыбалась, подобно распутившемуся цветку.

Но каждая её улыбка сопровождалась моей тревогой.

Я не могла не волноваться: не найдётся мужчины, что не влюбится в эту красивую девочку, напоминающую сокровище, которой восхищалась даже я.

Я так разволновалась, что съела порцию в два раза меньше, чем ем обычно.

Максим любил смотреть оперу и иногда звал меня на представления.

Но примерно с того времени он перестал меня приглашать, и я очень из-за этого расстроилась. В конце концов, у королевской семьи были VIP-места в Королевском столичном театре, откуда можно было хорошо видеть сцену.

Я хотела пригласить Максима на свидание, так что спросила:

-Принц, вы уже видели спектакль "Побег из императорского дворца", который сейчас так популярен?

Максим же натянул неловкую улыбку. Кажется ему было трудно ответить на это прямо.

-Ну нет, наверное, да... Да, я уже ходил на него с матерью. Но в следующий раз мы обязательно пойдем на другую оперу!

Я же наивно ждала, когда наступит этот следующий раз.

Такой возможности в итоге не предоставлялось. Скорее наоборот, принц всё чаще приезжал к нам домой пока меня не было в поместье. Невероятное совпадение, хотя я и не часто выходила куда-то.

"Я сказала, что поеду к кузену. Максим забыл об этом... Она такой неуклюжий."

Сначала я, конечно, так и думала, но со временем всё чаще начала подозревать. Даже я, влюбившись впервые, начала что-то понимать.

Примерно в это время горничные, которые и без того игнорировали меня, начали вести себя откровенно нагло. Избегают, будто им есть что скрывать.

И однажды я увидела в саду картину, как двое прижимались друг к другу.

"Эм... Что происходит? Что делает Ваше величество?"

Под колышемся от ветра оливковым деревом Максим держал за руку мою сестру и оба томно смотрели друг на друга. Этот вид был похож на картину великого художника: настолько гармоничной и полной была эта сцена.

Их лица приближались друг к другу. Я не могла сдержать свой крик.

– Принц Максим!

Они отпрянули друг от друга, словно по команде.

Подбежав к ним, они с усилием натянули на лица улыбки:

– О, сестра! Ты вернулась так рано! Принц пришел навестить тебя, но так как ты ушла, я вызвалась провести экскурсию по саду.

– Да, всё верно. В глаз Эмили попала маленькая мошка, так что я попытался помочь её убрать.

Это верно... Максим добр ко всем.

И у Эмили большие глаза. Не удивлюсь, если целая пчела поместилась бы в них.

Понимая сейчас, я не хотела признавать тогда суровую реальность, так что просто старалась убедить себя появившемся недоразумении.

В тот день Максим пришел ко мне, но он лишь поговорил со мной в гостиной и сразу же ушел.

Зачем он, черт возьми, вообще приходил?

И это произошло сразу после того, как мне исполнилось девятнадцать. Это бы решающий момент: жестокий и непоправимый.

Я возвращалась в карете после посещения своего любимого чайного домика.

Глядя в окно я подумала, что меня обманывают собственные глаза. Я увидела Максима и свою сводную сестру, выходящих из Королевского театра. Они шли под руку, счастливо о чем-то

беседуя.

Они выглядели как настоящие возлюбленные.

Даже не помнила, как закричала кучеру:

- Остановите карету!

Пока я сдерживала слезы, расспрашивая, они прижались друг к другу, будто загнанные в угол, чтобы защититься.

Ещё несколькими секундами назад они просто обсуждали оперу, а сейчас побледнели, будто перед ними разъяренный зверь.

И тут этот демон, Эмилия, с невинным, ангельским лицом, начала плакать и наивно извиняться:

- Прости, сестра. Я полюбила Максима.

И когда же они так сблизились, что Эмилия называет принца просто по имени? Даже я никогда не назвала его без титула.

- Это так жестоко с вашей стороны, вы тайно встречались за моей спиной, - произнесла я.

- Прости меня, Мария. Но теперь перед моими глазами есть только Эмилия, - ответил мне Максим, пряча сестру за спиной.

Я была ошарашена их предательством. Мне было ужасно больно, но даже так мне почему-то казалось это смешным: я не могла перестать смеяться, хотя в тоже время из моих глаз текли слезы.

- Верно, Ваше Величество. С этим ничего не поделать. Даже если сравнить меня с Эмилией... Любой бы поступил также.

Моя сестра такая милая, я же... замкнутая и угрюмая барышня, которая только сидит дома и читает книги. Из-за постоянного чтения моё зрение ухудшилось и теперь я всегда ношу очки с толстыми линзами.

И самое неприятное - я полновата.

При обычной ходьбе мой жир трясся. И прямо сейчас меня трясло от гнева и смеха.

- Сестра, пожалуйста, не забирайте у меня Максима, - взмолилась Эмилия, прячась за спиной принца.

Что она сейчас сказала? Она сказала такую чушь таким милым голосом.

Хотя бы потому что Максим - мой жених, а Эмилия его украла, а не наоборот.

- Ты ведь не подходишь Максиму, сестра, - добавила Эмилия, будто обвиняя меня.

Я убежала от них.

От постыдного предательства я бежала, плача и вечно потирая свои заплаканные очки юбкой.

Вернувшись в дом, я залезла в кровать и долго рыдала.

На следующий день Максим расторг нашу помолвку и попросил отца обручить его с моей сестрой. Отец был потрясен и гневался от тайных отношений между моим женихом и Эмилией, но его злость была остановлена бабушкой и в итоге он согласился на их брак.

Бабушка придерживала мнения: "Марии просто нужно немного потерпеть и всё наладится."

По столице сразу же разнеслась молва о жалкой виконтессе, у которой увела жениха её же сестра.

Без прикрас: я была жертвой. Но все обращались со мной как с какой-то злодейкой, которая мешала их чистой любви. Люди рассказывали о случившемся как об истории с преданной любовью красивой пары, что преодолела все преграды на своём пути.

Да, это препятствие – это я.

Многие думают, что справедливость всегда красива.

Увидев ссору между лебедем и вороной, зрители сразу решат, что ворона является злодеем, а лебедя нужно защитить.

<http://tl.rulate.ru/book/115647/4541477>