

«Академия духовных искусств Шин'о».

«Регистрационный офис», „Поворот налево“.

Деревянная вывеска стояла посреди дороги.

Узумаки Наруто всмотрелся в надпись и глубоко вздохнул.

Впереди не было какого-то опасного места, это была всего лишь школа для подготовки «шинигами». Провал на экзамене не влечет за собой наказания, и всегда есть возможность повторно подать заявку на следующий год.

Однако... У Наруто не было никаких приятных воспоминаний о «школах».

Последний раз он общался со «школой» три года назад.

Тогда он был еще в другом мире, учился в «Академии ниндзя» в деревне под названием «Коноха».

Он был презираемым «последним мертвецом». Никто не хотел с ним дружить, и он не нравился ни одному учителю.

Конечно, дело не ограничивалось только школой: такая же ситуация была во всей деревне Коноха.

Даже магазины и круглосуточные лавки не приветствовали его и не имели с ним дела - за исключением «Ичираку Рамен», единственного магазина, готового обслужить его.

В общем, Наруто не любил школы.

Но в этот раз у него была неизбежная причина поступить в школу.

Это место, отличное от Конохи, было другим миром, местом под названием «Общество душ», где души обитают после смерти.

Хотя он не испытывал «Погребение души», о котором говорили другие души, Наруто было несложно понять: «Прийти сюда - значит, я уже мертв».

Смерть вселяет страх в живых.

Однако Наруто не было трудно с этим смириться.

Он быстро полюбил это место, где не было ни необъяснимой ругани, ни злобных нападок на него одного. Магазины приветствовали его бизнес, а многие люди были готовы подружиться с ним.

Самое главное, что в Обществе душ души возвращаются после смерти, а значит, он наконец-то оказался в том же мире, что и его родители.

Единственной плохой новостью было то, что место рождения душ в Обществе душ не фиксировано.

В Руконгае 360 районов, и вероятность родиться в одном и том же районе - один к 360.

Наруто искал свой район три года, так и не найдя родителей.

Поэтому... он должен был стать шинигами.

Он должен был стать необычной личностью, вроде «Капитана», с отрядом людей, помогающих ему в поисках, или чтобы его имя распространилось по всему Обществу Душ.

Тогда он обязательно найдет своих родителей.

Узумаки Наруто вместе с толпой вошел в ворота школы и заполнил регистрационную форму.

Под руководством старшеклассника в бело-голубой школьной форме он вошел в спортивный зал.

Как только число желающих достигло двухсот человек, двери спортзала закрылись.

«Реяцу - это сущность шинигами». Официально одетый шинигами в черной форме с мечом на поясе начал представлять эту партию экзаменуемых: «Только души, способные обладать реяцу, имеют право учиться в Академии духовных искусств Шин'о».

«Выходите вперед в том порядке, который я назову».

«Остальные ждут».

Испытание было простым.

Каждому нужно было лишь положить руку на хрустальный шар, и, исходя из излучаемого им света, шинигами объявлял свой «ранг».

Большинство получало холодное «неквалифицированно».

Те, кто проходил, часто оказывались в невыразительных «семнадцатом» или «восемнадцатом» рангах, что не радовало шинигами.

Лишь немногие получали «одиннадцатый» или «двенадцатый» ранг, и выражение лица шинигами слегка смягчалось.

Понятно, что чем меньше номер ранга, тем лучше.

Наруто, пришедший с опозданием, оказался в конце очереди.

Наблюдая за одним «неквалифицированным» за другим, между которыми изредка попадались «квалифицированные», он не мог не сжимать кулаки, отчего кончики пальцев покраснели, а костяшки пальцев выделились.

Он узнавал многих людей.

Некоторые из них были его знакомыми, с которыми он общался с переменным успехом: эти люди либо проваливали экзамен, либо проходили его с трудом, занимая места вроде «восемнадцатого» или «девятнадцатого».

Другие были известными личностями.

Одна женщина, которая едва могла использовать духовную силу для изменения базовых духовных частиц и «превращения почвы в песок», получила лишь «двенадцатый» ранг.

Все дело было в таланте.

Но...

Наруто с трудом верил, что у него есть хоть какой-то «талант».

Если бы у меня была такая штука в академии ниндзя, меня бы не стали недолюбливать. Я бы точно стал таким, как Учиха Саске, которого, даже с вечно кислым выражением лица, любили и учителя, и одноклассники.

Двадцатый ранг!

Мне нужен хотя бы двадцатый ранг!

Чтобы можно было спокойно поступить.

Вскоре шинигами назвал его имя: «Узумаки Наруто».

Наруто подошел к нему тяжелыми шагами.

Как и все до него, он положил руку на хрустальный шар.

Шинигами равнодушно переглянулись, а старшекурсники приготовились записать «восемнадцатый», «девятнадцатый» или «безоговорочный».

Но в этот момент произошло нечто беспрецедентное.

Хрустальный шар вспыхнул интенсивным, ослепительным светом.

Ослепительным и обжигающим.

Глаза записывающего старшекласника расширились, его кисть упала, испачкав пол, и он этого не заметил.

До этого безучастный шинигами вскочил на ноги, заряженный энергией, и воскликнул: «Пятый... Пятый ранг!»

Гимнастический зал взорвался.

Группа душ, еще не ставших Шинигами или даже учениками, не понимала, что значит «пятый ранг», но тот факт, что более сотни человек до них не набрали выше «десятого ранга», доказывал, насколько необычным был этот ранг.

А бурная реакция шинигами еще больше подчеркивала его значимость.

Этот неприметный светловолосый мальчик...

Он действительно был настолько исключительным?

«Оценка приостановлена». Шинигами быстро успокоился и приказал ближайшему ученику: «Я отведу этого... Узумаки Наруто на улицу».

«Поддерживать порядок».

Ученик выпрямился и ответил: «Да».

Шинигами схватил Наруто за запястье и выскочил за пределы спортзала.

«Пятый ранг... значит ли это, что я талантлив?» Порывы ветра и сильная центробежная сила вернули Наруто ясность, и он спросил.

Шинигами усмехнулся: «Талантливый?»

«Это мягко сказано».

«Твои способности не похожи на те неотшлифованные драгоценные камни, которым только предстоит засиять».

«Мы здесь».

Они остановились перед комнатой, и шинигами почтительно постучал.

Голос внутри сказал: «Войдите».

Шинигами открыл дверь, не в силах сдержать своего волнения: «Дин Хакоу, на вступительных экзаменах появился гений, пятый ранг духовной силы!»

Внутри встал веселый и добродушный мужчина средних лет: «Пятый ранг?»

«Узумаки Наруто». Шинигами осторожно втащил Наруто внутрь и повторил результат: «Пятый ранг духовной силы, я сам видел».

Затем он с ухмылкой повернулся к Наруто: «Это декан Академии духовных искусств Шин'о, Хакоу Икки».

«Ты запутался в своих талантах?»

Наруто кивнул.

Шинигами продолжил: «Пятый ранг духовной силы означает, что с помощью простых тренировок в Академии духовных искусств Шин'о ты сможешь легко достичь ранга декана».

Наруто был ошеломлен.

Ранг декана?

Декан, должно быть, невероятная фигура.

Он подумал о единственном сравнении, которое у него было...

Кто был директором Академии ниндзя Конохи? Разве не Третий Хокаге?

Сможет ли он стать таким же выдающимся человеком, как Третий Хокаге?

Шинигами усмехнулся: «Чтобы стать шинигами, нужен как минимум двадцатый ранг духовной силы».

«Десятый ранг, достигнув десятого ранга духовной силы, ты можешь стать лейтенантом низкого ранга, как я».

«Выше восьмого ранга можно стать лейтенантом высокого ранга, как декан Хакоу».

«До того как стать деканом, он был духовной силой шестого ранга и служил в третьем кресле Девятого отдела».

«А пятый ранг духовной силы уже соответствует требованиям к вице-капитану».

В этот момент шинигами сделал паузу, его глубокий взгляд на Наруто наполнился удовлетворением.

«Но это все еще не полностью объясняет твой талант».

«За почти сто лет не только не было ни одного ученика с пятым рангом духовной силы, но даже выпускников с более чем восьмым рангом духовной силы было очень мало».

«Даже нынешние капитаны Третьего Отделения Ёторибаши Рёдзуро и Девятого Отделения Мугурума Кенсей на момент выпуска имели лишь шестой ранг».

Наруто, увлекшись, свел эту длинную речь к простому вопросу: «Значит, я гений?».

Хаку Ичи от души рассмеялся: «Ты не просто гений, ты гений, который бывает раз в столетие».

«И вы еще совсем молоды».

«Неудивительно, что они привели тебя ко мне».

Наруто ничего не ответил, только смотрел на двух праздношатающихся людей.

Глубоко в его ухе раздался звук «крэк».

Что-то внутри него сломалось.

Казалось... это было предвзято.

<http://tl.rulate.ru/book/115604/4622898>