

Серый песок, напомиравший по цвету человеческие кости, покрывал собой бескрайнюю землю. Тихий и гнетущий свист ветра был подобен последним воплям умирающих. Поднимаемые резкими порывами ветра камешки били по коже. Даже кочевники редко заходили в эту оставленную людьми пустошь.

Посреди этой пустоши, в полном одиночестве неподвижно стояла женщина с угольно-чёрными волосами. У неё на плече, застыв подобно камню, сидела абсолютно чёрная ящерица.

Казалось, будто для этих двоих время полностью замерло.

К абсолютно неподвижной женщине, устремившей взгляд в небо, медленно приблизился старик, одетый в песочно-жёлтую робу.

— Приветствую.

Женщина не ответила и продолжила пристально вглядываться в небо. Её взгляд проникал сквозь разорванные на части облака и серо-коричневое небо. Не делая ни одного движения, она всматривалась в нечто у себя над головой.

— Я искал тебя, — ещё раз поклонился старик.

Ответа не было.

— Могу я звать тебя Евамари?

— ...

Первой начала двигаться сидевшая на плече ящерица. Она пронзила пожилого мужчину взглядом, словно оценивая.

Затем, спустя несколько минут...

Женщина медленно повернула лицо к старику.

— Кто ты?

От этого вопроса лицо мужчины приобрело странное, то ли улыбающееся, то ли слезливое выражение.

— Можешь звать меня Ластихайт.

Затем он достал что-то из кармана.

В его ладони лежал сияющий серым драгоценный камень.

Нет, это было что-то другое. Драгоценные камни не могли образовать такой формы. Нечто в его руке имело вид яйца.

Странный камень излучал серебристо-серый свет.

— Евамари, песнопевица Ночи, я хочу услышать твою песню.

<http://tl.rulate.ru/book/115581/4542226>