

## Часть 1

— Хнык-хнык... прости, что доставила тебе беспокойство.

— Раз ты обдумала своё поведение, ладно, прощаю. Ну всё, пора возвращаться. Инструктор Юмелда ждёт нас в отеле.

— А-ага!

Я подал сидящей на коленях Илис руку и помог ей встать. Как только она стряхнула с колен мелкий песок, я развернулся к отелю.

— Ну что, идём...

— Стой.

Я почувствовал, что кто-то тянет меня за край формы. Э-эх, тут и думать не о чем, и так понятно кто...

— Чего тебе, кроха-святая?

— Ты говорил, что доехал сюда на велосипеде. Это так?..

— Ага. В зонах отдыха всегда есть велодорожки. Я просто взял напрокат один из велосипедов. Имей в виду, оплату за него я с тебя ещё стрясу.

— Как ты узнал, где мы? — разглядывая меня неморгающим взглядом, задала новый вопрос святая.

А, понятно... ей не терпится во всём разобраться.

— Да так, мелкий фокус. Но если я его раскрою, то не смогу найти Илис, когда кое-кто снова похитит её.

Девочка крепко закусил губу и на некоторое время замолчала.

— Не беспокойся... Я больше не стану её похищать. Судя по всему, сильнейший механический бог не может показать свою полную силу, когда тебя нет рядом. Если уж похищать её, то

только вместе с тобой.

— Хватит бросаться такими опасными фразочками.

— Ну так что, раскроешь свой фокус? В любом случае я уже не воспользуюсь этим знанием.

— Хм-м...

Я сложил руки на груди и глубоко задумался.

Ну, думаю, можно и объяснить. Мне удалось разыскать кроху-святую в основном из-за её собственного просчёта. Вряд ли она допустит его ещё раз.

— Вы же уехали из отеля на машине.

— Ну да, разумеется. Неужели ты думал, что я повезу Илис на мотоцикле?

— Ты не предполагала, что Илис может взломать установленный в машине навигатор, чтобы раскрыть ваше местоположение. Разве ты не знала, что в андроидах стоит простенькая система беспроводной связи?

Илис легко прорвала систему безопасности академии. Взломать навигатор машины вообще не составляет труда для неё. Вся полученная из навигатора информация шла прямо ко мне на телефон, поэтому я отлично знал, где находится машина.

— Ах вот оно что... Я была уверена в том, что Илис находится в спящем режиме и не беспокоилась на её счет. Если бы я с самого начала знала, что Илис функционирует, то предприняла бы меры против взлома.

— Мои соболезнования.

— А впрочем, и ладно. Теперь я знаю, что это наша собственная ошибка. Тут уж ничего не поделаешь, — кисло улыбнувшись, тихо вздохнула святая.

Но в её вздохе не чувствовалось разочарование. Наоборот, только облегчение от того, что всё объяснилось.

— Я слишком торопилась. Это не в моём духе... Что ж, дворняга, мне следует тебя отблагодарить. Если бы ты не пришёл, сражаться с двумя призраками мне было бы тяжело.

— Какая скромность.

— Благодаря тебе враг лишился нескольких фигур на доске. Два уничтоженных призрака — вполне достаточный результат, — стряхивая песок с плеч и юбки, продолжила девочка. — Да. Моя война только началась. И какая бы жестокая битва ни ждала меня впереди, я не отступлю. Я спасу мир от фантомов.

— Ого. Ну, удачи тебе.

— Спасибо, дворняга. А теперь мне пора возвращаться в священное царство. До встречи, — мило взмахнув волосами, улыбнулась святая.

— Ага, до встре... Ты правда думала, что я так отвечу?!

— Э?..

— Ты похитила Илис. Подсунула мне печенье с транквилизатором. Не думай, что ты сможешь вот так ловко закончить эту историю, не рассчитавшись за все проблемы, которые мне доставила!

Я схватил уже собравшуюся уйти святую за плечо, и показал ей многозначительную и очень злобную ухмылку.

— Ч-что ты имеешь в виду?!

— Илис, — отдал приказ я, пользуясь тем, что Сяса застыла от изумления.

— Есть.

Илис тут же крепко взяла девочку за плечи. Вот теперь она не сможет ни убежать, ни оказать сопротивления.

— Итак, надменная святая, пришло время для наказания.

— Э... а... Эй... п-постой!

— Уж прости, госпожа святая, но я в отличие от тебя простой человек. Знаешь, чем отличаются от тебя простые люди? Они не могут стерпеть унижения.

Я принялся громко щёлкать пальцами. Увидев, как я разминаю руки, кроха-святая наконец осознала своё положение и, несмотря на испуг во взгляде, изо всех сил попыталась изобразить храбрость.

— Ну попробуй, если так хочешь! Сейчас ты увидишь истинную силу моего защитного барьера. Д-да и к боли я достаточно терпима. Я покажу тебе, что могу выдержать боль даже от Элис Элма. Ну же, давай, приступай!

— Сможешь ли ты повторить эту фразу, когда увидишь «вот это»?

Я достал из задней корзины велосипеда металлический кейс. Он был закрыт на два крепких замка и вдобавок к тому крепко стянут ремнями сверху, как у различных объектов, доступ к которым должен быть строго ограничен.

Сняв ремни и открыв замки, я резко откинул крышку кейса.

По округе распространился густой чёрный дым.

В ту же секунду прогуливавшийся рядом щенок дико взвыл и бросился бежать, а кружившие в небе чайки сбились в стаю и устремились в дальние края.

Вот что значит природное чутьё. Животные сразу почувствовали весь ужас «содержимого».

— Ч-что это? Что за вещество испускает настолько злой и отвратительный запах?

— Это завтрак, который вчера утром приготовила мне Илис. Ну как, вкусно выглядит?

По словам Илис, банановый рамен и мороженное из лобстеров, которые она хотела мне приготовить, просто превратились в угли. Но спустя ещё день они трансформировались во что-то очень опасное.

— Н-не может этого быть! Эта чёрная вонючая масса просто не может быть завтраком! Я знаю: это новейшее химическое оружие! К тому же, Илис ведь робот-горничная. Ни одна робот-горничная никогда не приготовит на завтрак вот это совершенное оружие, от которого сбегут даже мыши! Это ведь так, правда, Илис?!

Сяса направила полный надежды взгляд на державшую её робота-горничную.

— Прости...

— Илис?!

— Теперь тебе всё ясно? По правде говоря, мы с одноклассниками решили использовать это вещество в качестве наказания в различных играх. Ты уже можешь предположить, что тебя ожидает сейчас?

С этими словами я достал из пакета пластиковую ложку. И как только я зачерпнул ей чёрную массу из кейса...

— Ох, пластик расплавился.

— Не-е-е-е-е-ет! Это и в самом деле оружие! Я никогда не признаю это вещество завтраком! Я не хочу его видеть! Оно ужасно! Оно отвратительно! Что ты намерен с ним делать?! С-сейчас же выброси его! Ну же!

— Не беспокойся. Как раз для такого случая я взял с собой металлическую ложку.

Я беззаботно помешал вязкую массу внутри кейса. От неё до сих пор шёл мерзкий запах, но, к счастью, я немного привык к нему ещё вчера, поэтому мне удавалось вытерпеть его.

— Илис, открой-ка ей рот.

— У-у-у? У-о-о-о-у! У-у-у!

— Между прочим дольше всех в нашем классе продержался Староста. Он вытерпел целых четыре ложки... Пришло время побить рекорд.

— Не-е-е-е-е-ет!

По пляжу эхом разнёсся предсмертный вопль святой.

## Часть 2

Как только мы с Илис вошли в вестибюль отеля, дожидавшаяся нас Си вскочила с дивана.

— О, с возвращением, Наги! Ну как, удалось найти Салочку? — взволнованно глядя на меня, спросила она.

В качестве прикрытия для поисков Илис, я выдумал историю о том, что они с Салой пошли на экскурсию и потерялись.

— Мика тоже о вас беспокоилась...

— Да, вон, посмотри туда.

Из-за колонны чуть в стороне боязливо поглядывала на нас девочка.

— Она выглядит сильно испуганной.

— Правда? Думаю, тебе показалось.

— Но она прямо сверлит тебя взглядом.

— Ничего подобного. Э-эй, Сала, иди сюда. Все очень за тебя волновались.

— ...

— Имей в виду: у меня осталось ещё много того «средства».

— Б... бегу! Я уже бегу к тебе!

Святая на полной скорости подбежала к нам.

Вот, так-то лучше. Похоже, наказание ещё действует.

— У-у... меня до сих пор тошнит.

— Обдумала своё поведение?

— З-запомни, Наги. Никогда не подноси к святой то чёрное вещество!

О, вижу, она наконец-то научилась произносить моё имя.

Правда, разговаривает она пока шёпотом. Чувствуется, что слабость до сих пор не прошла. Но уже то, что она зовёт людей так, как следует, — это большой шаг вперёд.

— Йо, Наги, ты наконец-то вернулся?

— Даже быстрее, чем думал. Э-эх, далековато пришлось за ними идти.

К нам спустились Староста с огромным чемоданом в руке и забросившая контейнер с пулемётом на плечо Микаэль. Оба они были одеты по-летнему — в рубашки с короткими рукавами.

Видимо, они уже подготовились к отъезду.

— Наги, иди собираться. Мы съезжаем из отеля через час.

— Тьфу, что, уже?

— Ну да. Мы все уже собрались... О-ох, это был короткий, но замечательный отдых, и я успел им насладиться. Море такое красивое, еда в отеле шикарна, а главное, я обрёл новое сокровище в виде тысяча семидесяти восьми чудесных фотографий.

Староста с нежностью прижал к груди фотоаппарат с высококачественными линзами для дальней съёмки.... Скорее всего, процентов восемьдесят из его фотографий — это Илис. Надо будет выделить время на проверку содержимого.

Кто-то сзади аккуратно потянул меня за край формы.

— А, что такое, кроха-святая?

— Вы уезжаете сегодня?

— Ага. Наша поездка была рассчитана на три дня и две ночи. Уж это-то ты и сама наверняка знаешь.

— Ясно... — с пустым выражением лица кивнула девочка.

Наверное, Илис была права. Этой крохе-святой тоже было весело играть с нами на море. Раньше у неё не было такого опыта. Но она не привыкла никому открывать свои чувства, и, конечно же, нам об этом не скажет.

— Наги, у тебя есть какие-нибудь планы на летние каникулы?

— Пока нет. Разве что дособрать какой-нибудь из незаконченных механизмов.

— Это хорошо. Откажись от всех дел, от каких только можешь. Думаю, ты будешь так занят, что никакого свободного времени тебе не хватит.

— Опять из-за твоих интриг?..

— Не моих.

О чём это она?

Не похоже на одну из её прошлых угроз.

— Будь осторожен во время войны за господство. Ты ещё не знаешь той злобы, которая пропитала империю. Вряд ли одного Элис Элма будет достаточно, чтобы сбежать от неё... Это моё предостережение, как святой из священного царства Элмария.

— Чего? Мне нет дела до войны за господство. Я даже по телевизору за ней следить не буду. Понятия не имею, кого империя назначит своим представителем, но я в любом случае не при делах. Мне надо ходить на уроки в академию.

— Вот поэтому ты и дворняга... Информация доходит до тебя слишком поздно, — изумлённо покачала головой представительница священного царства. — Ты до сих пор не догадался, почему я так старалась поскорее встретиться с Илис?

После такой отповеди даже у меня начали появляться определённые догадки. Но моё собственное предположение казалось мне уж чересчур неправдоподобным. Этого просто не может быть. Вероятность такого исхода бесконечно...

— Совсем недавно империя определилась с тем, кто представит её на войне за господство. Представителей будет двое. Наги Итисаки Зиал, и находящаяся в его собственности робот-горничная Илис.

Серьёзно?..

— Но я, тот самый представитель, до сих пор ничего об этом не слышал...

— Даже мне с большим трудом удалось получить эту информацию. Сразу предупрежу: отказаться ты не сможешь. Через несколько часов империя сделает официальное объявление. И кстати, представитель Букютонона уже давно определён. Им станет Цали.

Имя «Цали» слышали даже в империи. Не знаю, насколько правдивы слухи о ней, но вроде эта женщина-воин превосходит по силе даже военных андроидов.

— Но ведь Букютонон ещё не объявлял представителя.

— Мне об этом рассказала сама Цали. Причём сразу после того, как её выбрали представителем. Между прочим, эта она рассказала мне о том, что Империя назначила участником войны за господство тебя.

— Чего?

— Она наблюдает за тобой с того самого момента, как ты заполучил себе Илис. Даже сейчас она наверняка смотрит на тебя. Но не ради какой-то секретной информации. Думаю, она просто так развлекается.

— Я прямо в ужасе...

Судя по этому разговору, святая из священного царства и сильнейший боец Букютонона часто обмениваются информацией. Получается, они хорошо ладят друг с другом?

— Э-эй, погоди! Ещё раз повторю: я ничего об этом не слышал! С чего я вдруг должен участвовать в этом огромном и хлопотном состязании?! Илис, скажи и ты что-нибудь.

— Что такое «война за господство»?

— Я знал, что ты так ответишь! Да сколько можно?! Почему все так хотят меня во что-нибудь втянуть?!

А ровно через час...

Мы с Илис и Салой вместе прослушали официальное заявление генштаба империи, которое транслировалось на большой экран в вестибюле отеля.

«Представителями империи в войне за господство назначены ученик второго класса академии Ходзё Наги Итисаки Зиал и его робот-горничная Илис».

Э-э...

В нашем классе поднялся переполох.

Э-эх, понятия не имею, что меня ждёт.

Послесловие автора

Ну почему ранним летом так убийственно жарко...

Здравствуйте, с вами Садзанэ Кэй, уже в июне страдающий от летней жары. В последнее

время, добираясь куда-нибудь, я с фанатичным упорством скрываюсь от солнца и петляю в теньке от деревьев. Отвратительное настроение.

Но давайте оставим этот вопрос. Большое спасибо всем, кто приобрел «Илис 2».

И в истории, и в реальности сейчас лето. Но, как бы удачно время данного тома не совпадало с нашим, кое-что остаётся неизменным — страдания Наги от печальных бездарничных действий Илис. Ещё хочу отметить, что мне было очень приятно писать об отчаянных стараниях некой красноволосой девушки-робота и ещё одной светловолосой девушки. С другой стороны некий староста всё дальше и дальше продвигается по пути извращения...

А теперь интересное объявление: вот эти самые Наги, Илис, их одноклассники и все прочие персонажи «Илис»... получат манга-адаптацию в Comr Ace. Манга начнёт выходить с июльского номера, и потому советую вам обязательно с ней ознакомиться. Буйствующая на страницах журнала бездарничная Илис — это зрелище, которое нельзя пропускать.

А теперь перейду к благодарностям всем причастным.

Я очень многим обязан ответственному редактору S-сама, который работал над Илис с самого начала и поддерживает работу над «Эдемом» сейчас. Я никогда не забуду мгновения, когда вы сообщили мне об успехе переговоров по манга-адаптациям обеих серий!

Уважаемая Касукабэ Акира-сенсей. Вы также очень многое сделали для запуска сразу двух манга-адаптаций. Больше спасибо вам за очередные прекрасные иллюстрации. Илис, как всегда, милашка!

Планы на будущее

В настоящий момент я работаю над третьим томом «Илис», который планируется выпустить в декабре нынешнего года. Я прилагаю все силы, чтобы выпустить его вовремя, поэтому прошу спокойно дождаться его, хотя срок ожидания и будет немалым.

На этом всё. Надеюсь встретиться с вами в «Илис — несовершенный божественный механизм 3».

Июнь 2012 года.

Садзанэ Кэй

<http://tl.rulate.ru/book/115579/4520193>