

Ричард покинул город под покровом ночи, оставив прощальное письмо на столе в своей комнате. В письме он объяснял, что решил отправиться в одиночное путешествие, чтобы разобраться в себе. Он извинился за то, что не попрощался лично, и выразил благодарность за всё, что ему дали.

На самом деле, ему не хотелось путешествовать с Фрирен, и он чувствовал себя неуютно в её компании. Он отправился на север от Королевства, чтобы увидеть то, о чём рассказывал ему Гимель. Ричард не спешил, намереваясь внимательно изучить все, что встретится на пути.

Он был одет в простую одежду и белый плащ, закреплённый брошью Гимеля. С собой у него не было ни сумки, ни других походных принадлежностей — только карта, простое копье, созданное им самим, и мешочек с монетами. Ричард мог создать нужные вещи по мере необходимости, поэтому его минимализм был вполне оправдан.

Покинув город, где прожил почти 50 лет, Ричард направился в неизвестность. Его путешествие было долгим и размеренным. Он часто останавливался, купался в речках, ловил рыбу и помогал путникам. В деревнях он выполнял различные поручения: доставлял письма, рубил дрова старушкам, чистил статуи. Эти дела не были ему в тягость, и за помощь он получал монеты, ночлег и еду.

Изредка он сталкивался с монстрами: большими волками, вепрями и другой нечистью, с которой справлялся легко. Двадцать лет назад он научился сражаться с крупной нечистью. Иногда ему попадались раненные люди или деревни без церковников, что вынуждало его оставаться до тех пор, пока не справится с последними признаками болезни. В благодарность ему давали всевозможные безделушки, рассказывали истории о героях, приглашали на праздники и даже предлагали остаться.

Однако Ричард никогда не соглашался остаться надолго и отправлялся в путь, как только появлялась возможность. Прошло два года с начала его путешествия. Путь был относительно спокойным, и Ричард был этому рад. Но приближаясь к северным границам, он заметил, что погода становилась суровее, а люди — всё более напряжёнными. Сначала он думал, что это из-за суровости земель, но вскоре староста одной из северных деревень объяснил причину: демоны. После смерти Героя Гимеля многие демоны осмелели и начали нападать на людей, вырезая деревни целиком. Армия Королевства не могла эффективно им противостоять, так как демоны нападали неожиданно и издалека. Маги ассоциации могли противостоять демонам, но их было мало и они не могли быть повсюду.

Ричард знал об ассоциации магов, руководимой Архимагом Зери, которая была известна своим мастерством во всех видах магии. Он собирался поступить в академию магии, так как его собственное знание было скудным и имело множество пробелов. Для академии требовались настоящие деньги, поэтому Ричард собирал средства, иногда смешивая настоящие деньги с созданными им. Он старался не злоупотреблять своими способностями.

Продвигаясь на север, Ричард становился всё осторожнее. Он перевозил еду между деревнями, иногда создавая её сам, и раздавал жителям, чтобы помочь в условиях уменьшения торговли. Он отдавал товары почти бесплатно или брал оплату бартером, чтобы не вызвать подозрений,

которые могли навредить всем.

Когда Ричард заметил столп дыма и огня, его кровь застыла в жилах. Он запрыгнул на ближайшее дерево, чтобы получить лучшее представление о ситуации, и увидел, как пламя поглощает деревню. Огонь пожирал всё на своём пути, и в воздухе клубился густой черный дым. Стало ясно, что это не просто случайный пожар — деревня горела от рук демонов.

Ричард чувствовал, как его собственное тело напрягается. Его руки, в которых он держал меч, начали дрожать, а дыхание стало неровным. Он вспомнил лица людей, которым помогал в прошлых путешествиях. Мгновенно его охватила гневная и горькая решимость: если это была работа демонов, он должен был что-то сделать.

Когда он увидел демона, внешне похожего на девочку, его мир перевернулся. Это был шокирующий контраст — обычное детское лицо и кровь, которая обагрила его собственный плащ. Внутри Ричарда разгорелась борьба между профессиональным холодным расчётом и человеческим ужасом. Как могло такое маленькое существо причинить такую ужасную боль? Его разум пытался рационализировать, но эмоции вырывались наружу. Он сжал меч, но его рука дрожала от ярости и страх.

Когда девочка-демон подошла к нему, её слова "Помоги мне, мама" прозвучали как нож в сердце. Это обращение нарушило Ричардову стойкость. Он увидел в её глазах отражение себя, ищущего спасения у Гимеля. Ричард был сбит с толку. Как он мог бороться с таким существом, которое, казалось, просило о помощи? Внутренний конфликт растерзал его изнутри.

Его замешательство дало демону шанс. В тот момент, когда Ричард колебался, девочка атаковала его. Удар пробил грудь Ричарда, он был молниеносным и крайне болезненным. Ричард почувствовал, как острие проникает в него, и мгновенно его тело охватило огненное пекло боли. Он упал на землю, и это было всё, что он мог сделать.

Заблокировав весь мир за своими мыслями, Ричард смог только сквозь пелену боли услышать и понять, что девочка продолжила свой путь, не обращая на него внимания. Это не ослабило его гнев — это было лишь топливо для его решимости. Он стиснул зубы и собрал последние силы, чтобы подняться.

Его тело было истощено, а душа переполнена решимостью. Стиснув рукоять меча, его рука была ещё дрожащей от боли, но без ядовитого сомнения.

Тем временем в одиноком доме охотника за пределами деревни, молодой мальчик с белыми волосами пытался помочь раненому отцу, чья правая сторона была обуглена и изранена. Последнее, что сказал отец, было указание бежать. Мальчик, несмотря на усилия, не мог привести отца в сознание.

Он услышал тяжёлые вздохи отца и заметил, что тень демона приближается к дому. Схватив топор, он приготовился к бою, но когда дверь сорвалась с петель и дом загорелся, он увидел перед собой девочку, которой помог в лесу. Его отец не рассказывал ему, как выглядят демоны,

и это было роковой ошибкой. Мальчик почувствовал вину и ярость, замахнулся топором, но демон легко отбил его удар.

Но почти перед самым попаданием, рука демона остановилась. Её схватила рука мертвеца. Это был человек пришедший несколько минут назад в деревню. В груди у него до сих пор была дыра, вот только теперь там можно было увидеть бьющееся сердце, Ричард был бледен, его взгляд не предвещал ничего хорошего.

Он раздавил руку демона, после чего отрубил демону голову своим мечом. Это было крайне быстро и просто. Бледный и измотанный, он прошептал:

— Нужно было всего лишь умереть, чтобы понять, что демоны всегда лгут. Молодец, Ричард, учишься на своих ошибках, как всегда.

Ричард постарался помочь выжившим. Он вынес мальчика и его отца из горящего дома, стараясь вылечить раны отца. После этого он приступил к тушению пожара, используя магию тумана. Когда огонь погас, он начал искать выживших и нашёл ещё одну семью, скрывшуюся в подвале.

Он вылечил их от отравления угарным газом и похоронил погибших. Вскоре он отвёз оставшихся людей в соседнюю деревню. Парень, которого он спас, не сказал ни слова, оставаясь с отцом. Ричард объяснил ситуацию старосте деревни. Тот был потрясён и пообещал помочь. Один из церковников попросил Ричарда сопроводить его на пепелище для молитвы за души погибших. Ричард постарался помочь чем смог.

Через месяц Ричард продолжил своё путешествие. Отец мальчика оправился, хотя шрамы от ожогов остались, а мальчик так и не заговорил.

<http://tl.rulate.ru/book/115572/4534537>