

"Человеческая жизнь полна испытаний: рождение, старость, болезни и смерть. Хотя вы преодолели трудности прошлого, впереди у вас ещё много испытаний. Если не избавиться от них с помощью особых методов, боюсь, что..." — старый монах покачал головой и вздохнул.

"О каких испытаниях идёт речь?" — спросил Шэнь Ло.

"В суетном мире испытания неизбежны. Даже боги и Будда не могут избежать их полностью, не говоря уже о нас, простых смертных. Вы выглядите полным энергии, но ваш лоб светлеет, указывая на наружную силу и внутреннюю слабость. Таким образом, ваши испытания связаны с жизненностью и судьбой, разве не так?" — монах улыбнулся.

"Наружная сила и внутренняя слабость, испытания судьбы — я в это не верю. Если вы такой хороший прорицатель, скажите, зачем я здесь," — спокойно ответил Шэнь Ло, скрывая обеспокоенность.

"Это просто. Но я обещал, что за любое гадание беру плату..." — заявил старый монах, показывая улыбку.

"Ладно, только попробуй быть точным. Это серебро нелегко заработать," — Шэнь Ло усмехнулся и положил ещё одну монету.

"Успокойтесь, дорогой гость. Мой учитель искусен в своём деле, он обязательно поможет вам," — юный ученик быстро убрал обе монеты, улыбнувшись.

"Посмотрим," — ответил Шэнь Ло, взглянув на ученика.

Старый монах достал запечатанный бамбуковый цилиндр, положил в него шесть монет и стал чего-то бормотать.

После нескольких секунд он открыл глаза и начал энергично трясти цилиндр.

Звуки, издаваемые цилиндром, создавали небывалую атмосферу спокойствия.

"Этот старый мошенник, похоже, не так прост," — подумал Шэнь Ло.

Старый монах потряснул цилиндр девять раз, затем открыл его и высыпал монеты, образовав две линии, внимательно изучил их и слегка кивнул.

"Всё готово?" — спросил Шэнь Ло, подняв бровь.

"Да, это гексаграмма 'Забеги', первое девятое, ищите среди возможностей, между деревьями," — сказал старый монах. "Вы, очевидно, что-то ищете."

Шэнь Ло застыл, не веря своим ушам.

"Канѣ подразумевает Запад, значит, это что-то на западе города. 'Дерево' не обозначает древесины, скорее, место. Идите на запад и найдите название с 'деревом', вероятно, это то самое место," — продолжил монах.

Шэнь Ло был ошеломлён — невероятно, но подслушавший мошенник действительно догадался о его целях.

Собравшиеся вокруг люди, наблюдая за реакцией Шэнь Ло, поняли, что монах прав.

"Уважаемый монах, можете предсказать и для меня?"

"Мастер, можно мне гадание?"

Вокруг раздался голоса, остальные тоже захотели пророчеств.

"Спасибо за поддержку. Однако у меня правило: в день делаю только 3 гадания. Все три уже выполнены. Пожалуйста, приходите завтра," — почтительно ответил монах и поднял палатку. Он и его ученик направились прочь.

"Учитель, подождите," — крикнул ученик, следуя за ним с трудом.

Все присутствующие разошлись ни с чем, подавленные.

Шэнь Ло смотрел вслед, пока они не исчезли, думая о правдивости сказанного.

Позже, ночью, он покинул гостиницу и снова отправился в то самое место, оглядываясь.

Выражения старого мошенника всплывали в его памяти, когда он исследовал дом богатого человека на севере.

"Ладно, нужно проверить. Запад города ещё не исследовал," — подумал Шэнь Ло, колеблясь лишь мгновение. Он направился на запад города, вскоре оказавшись в узкой улочке.

За последние дни Шэнь Ло досконально изучил все уголки города Танцуй. Это место называлось "Серебряный Ивовый Переулок", и он сразу вспомнил о нём, услышав слова монаха.

Он обвел взглядом окрестности и заметил сад с высокими воротами.

В этот момент из сумки на его поясе послышались ритмичные звуки, исходившие от тени-жука, который проявлял крайнюю взволнованность.

Шэнь Ло удивился, открыл сумку.

Тень-жук вылетел наружу и в мгновение ока мчался в сторону небольшого садика, а не к высоким воротам, и мгновенно занырнул в него.

Шэнь Ло следовал за жуком и вскоре оказался у колодца на огороде.

Возле колодца была гладкая каменная плита, выступающая из земли, покрытая мхом.

Тень-жук стал суетливо перемещаться по плите, издавая тревожные звуки, очевидно, пытался найти вход внутрь.

"Неужели это и есть то самое место? Но ведь на нефритовом жезле говорилось об особняке," — задумчиво произнёс Шэнь Ло.

Затем он вдруг осознал: "События, которые происходят сейчас, могут объясниться тем, что до обнаружения тысячелетнего духовного молока остаётся ещё несколько сотен лет, и многое может измениться в городе Танцуй. К счастью, у меня есть тень-жук. Без него я бы никогда не нашёл это место."

Шэнь Ло взял себя в руки, сложил руки в мудре, направив их вниз.

Звук глухого стука донёлся из-под земли, и поверхность огорода слегка задрожала, как будто под камнем было что-то, что тянуло его вверх.

Через несколько мгновений камень, размером с человека, поднялся из земли на руках из воды.

Тень-жук находился на поверхности камня, скуливо исследуя его, пытаясь найти какую-нибудь щель.

"Вернись!" — Шэнь Ло сделал жест, и водный поток закружился вокруг жука, возвращая его в сумку.

Шэнь Ло сосредоточился, и водный поток из колодца окутал камень, образовав вихрь.

Все покрытая камень грязь и мох быстро смыло, обнажив его истинный вид.

Это был не просто камень, но прозрачный зелёный нефрит, сияющий мягким зелёным светом, по сравнению с которым любой изумруд мерк.

"Что это за камень? Обычный камень бы не подходил для хранения тысячелетнего духовного молока," — Шэнь Ло удивился, приблизившись к камню и вдохнув его аромат.

Слабый, но чистый запах, напоминающий молоко, исходил из камня — именно так описывали запах в книгах.

"Похоже, я действительно нашёл нужное место," — глаза Шэнь Ло блеснули от радости, и он перенёс камень в свой браслет для хранения.

"Старый монах действительно угадал, возможно, он и в самом деле обладает даром предсказания," — эта мысль быстро промелькнула в его голове.

Глубоко вдохнув, Шэнь Ло собрался с мыслями, используя магию, чтобы вернуть земле её прежний вид. Он оставил крупный кусок серебра у входа в домик в качестве компенсации за извлечённое молоко.

Закончив свои дела, Шэнь Ло поспешно вернулся в гостиницу.

Он зафиксировал окна и двери, используя мудры для усиления защиты.

Водный поток образовал защитный барьер вокруг всего помещения.

После этого Шэнь Ло выложил зелёный нефрит на стол и внимательно осмотрел его еще раз.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/115549/4777785>