

## Глава -103

Несколько раз Шень Ло попадал в новые сцены, и ему открывались изображения старцев, которые каждый день проповедовали учения, в то время как он стал бесполезным наблюдателем и только молчаливо смотрел, не имея никакой связи с происходящим.

Как только Шень Ло уже начал думать, что попал в бесконечный кошмар, ситуация изменилась.

На этот раз он снова оказался на белом каменном плаце, наблюдая за тем, как народ спокойно сидит и слушает, как старец в Пальто из перьев передает свои учения.

Неожиданно ясное небо было затянуто огромной тенью, которая словно окутала всё, превращая его в огненно-красный вид, как будто небо загорелось.

Шень Ло поднял голову и увидел, как гигантские красные метеоры, словно упавшие с неба, оставляют за собой яркие брызги и облака черного дыма, падая по направлению к земле.

Один из них летел прямо на этот плац.

Сначала Шень Ло был в шоке, а затем осенило, и его лицо изменилось в страхе.

Ранее он только в записях слышал описания подобных явлений, как «небесный огонь», упавший на землю, и все они были связаны с извержениями вулканов, но сам он никогда этого не видел.

Сейчас, смотря, как этот красный метеор приближается, сначала размером с мельница, он быстро увеличивался до величины дома, а когда он был совсем близко, то стал размером с гору. Что могло вызвать ужас в его сердце.

Окружающие ученики в белых одеждах тоже запаниковали и начали разбегаться.

Шень Ло, хоть и был напуган, понимал, что всё, что происходит вокруг, не затронет его, поэтому не бежал, а остался на месте, наблюдая за происходящим.

Только пожилой мужчина в Пальто из перьев оставался невозмутимым; он не проявлял никаких лишних действий, просто поднял одну руку к небесам, и земная поверхность начала сильно дрожать.

С громким "громом" зеленая гора за пределами площадки приподнялась, подобно длинному копыю, направляясь к гигантскому метеору.

С натиском раздался оглушительный взрыв!

Гора разлетелась на куски под ударом метеора, поднимая под собой облака пыли.

Тем не менее, метеор был поддержан горным основанием и не упал прямо на плац.

Шень Ло, наблюдая за этим, был поражён — действительно существуют сильные личности, способные легко перемещать горы.

Не успел он удивиться, как из пыли возникли вихри, и будто что-то падало с этого метеора.

Его сердце было полным вопросов, и когда он сосредоточился и взгляделся, то услышал, как из

облаков дыма доносились ужасные крики, и сотни страшных существ, полных магического пламени, прыгнули с метеора, направляясь к плацу с намерением напасть.

Старец в Пальто из перьев, увидев это, одной рукой создал магический жест и одним движением призвал.

Из гор посыпались потоки воды, форма которых принимала вид огромных водяных драконов, которые мчались с разных сторон и яростно обрушивались на чудовищ.

Когда водяные драконы врезались в противников, они стали хинить и разрывать чудовищ на куски своей колоссальной силой.

Следом старшие ученики в белых одеждах также бросились на помощь, начав сражаться с чудовищами.

Учеников, ранее разбежавшихся в страхе, вновь сплотили и повели за взрослыми к битве.

В этот миг, вся площадь ярко светилась от огня, и раздавались боевые крики.

Земля сотрясалась, и огромные защитные звери начали приближаться с разных концов. Среди них были большие тигры размером с дом, охотящиеся леопарды, опутанные пламенем, и броненосцы, превышающие в размере даже тигров.

Они только что вбежали, как быстро оттеснили линию монстров обратно. Вокруг собиралось всё больше белых одежд культиваторов, постепенно образуя окружение вокруг упавшего метеорита.

Шень Ло увидел, что на стороне культиваторов перевес, и, не зная почему, почувствовал облегчение.

Но в этот момент окружение снова размылось. Прежняя живописная горная местность превратилась в руины, и Шень Ло видел лишь развалины и пламя.

Ученики старца в легкой накидке из перьев потеряли множество жизней, повсюду были толпы тел, а земля была пропитана кровью.

Шень Ло, увидев это, был в глубоком потрясении.

Он внимательно смотрел и увидел, что старец в легкой накидке из перьев, весь в крови, устремился в воздух. Но спустя несколько сотен метров его догнало злое чудовище с тремя головами и шестью руками.

Оба начали применять заклинания в воздухе, вызывая мощные колебания земли и гром. Постепенно они исчезли вдали.

Шень Ло хотел следовать за ними, но, к сожалению, не умел летать и только мог наблюдать, как их фигуры исчезают за горизонтом.

В это время картина перед ним снова изменилась, и он вновь оказался в подземной пещере.

Оглядевшись, он был шокирован.

Окружение в пещере оказалось ему весьма знакомым, это было именно то место, где он раньше находился.

«Что всё это значит?» — подумал Шень Ло, испытывая сомнения, когда вдруг в пещеру вошла фигура.

Перед ним появился человек с распущенными волосами, который плохо держался на ногах; его покрывало из легкой накидки из перьев было пропитано кровью — это был старец в легкой накидке из перьев.

Шень Ло инстинктивно хотел подойти и поддержать его, но старец прошёл сквозь него, пошатнувшись, направился вглубь пещеры, опираясь на каменную стену, и упал на землю.

Он поспешил за ним и увидел, что в груди старца было три круглых дыры, и крови у него уже не осталось. Старец, прислонившись к стене, дрожал, его лицо стало похожим на золотую бумагу, а взгляд помутнел.

Старец явно был тяжело ранен и уже не мог выжить, подошёл к своему концу.

После короткого отдыха, казалось, он немного восстановил силы, встал и начал в подземной пещере разворачивать магический массив.

Шень Ло только видел, как потоки яркого света из рук старца стремительно улетали к выходу, но не мог разглядеть, что это было.

Свет, попав на каменную стену, скоро исчез.

Затем старец снял с себя легкую накидку из перьев, бросил её перед собой и затруднённо начал использовать технику, направляя руку к легкой накидке из перьев.

На его ладони возникли загадочные символы, и вокруг образовался круглый световой экран, из которого выплыло магическое сияние и собрало силу на легкой накидке из перьев.

Как только это магическое сияние коснулось легкой накидки, она, уже изрядно изношенная, мгновенно разлетелась в прах, превратившись в светящиеся осколки, которые остались на земле.

Кровь на легкой накидке не исчезла, а, наоборот, при воздействии магической силы начала медленно подниматься.

По мере того как магическая энергия вытекала, жизненные силы старца стремительно убывали, и из крови начали проблескивать огоньки света. Красный цвет стал тускнеть, на земле начали конденсироваться капельки зелёной жидкости.

С течением времени зелёная жидкость накапливалась всё больше, в центре она начала пузыриться, в конечном итоге образовав полное духовной энергии зелёное водоём.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/115549/4651674>