

Состояние Шэнь Ло в данный момент было действительно плохим, он ощущал, как будто его выжали, особенно в голове было пусто, а духовная сила почти иссякла, что доставляло ему невыносимый дискомфорт. После перехода в Период Обучения Духа в его теле стало много ци, и можно сказать, что он избавился от прежних забот о долголетию, но духовная сила не возросла значительно.

Шэнь Ло молча начал применять технику Малого обращения Ян, чтобы ускорить восстановление духовной силы с помощью катализирования янского ци. Вскоре на его лице засияло красное свечение, и он стал напоминать жаркую печь, излучая тепло.

Управляющий Хоу, стоявший рядом, ощутил это тепло, и его тело словно освятилось солнечным светом, уставшие ощущения быстро ушли, а на его лице появилось выражение почтения: "Магия, господин Шэнь действительно является культиватором!"

Несколько дней назад, когда он случайно увидел, как Шэнь Ло активирует талисманы в заднем дворе, он начал подозревать, что тот может быть легендарным культиватором, и теперь увиденное подтверждало его догадки, вызывая в душе волнение.

Хоу бросил взгляд на талисман на столе и сильно захотел его взять, но, не получив разрешения от Шэнь Ло, он не осмелился прикоснуться к столу и лишь стоял в стороне, боясь даже дышать.

Прошло целых 15 минут, и красное свечение на лице Шэнь Ло постепенно исчезло.

Он медленно открыл глаза; его лицо, хотя и оставалось немного бледным, выглядело намного лучше. Поднявшись, он взял талисман со стола и внимательно его рассмотрел, едва кивнув.

Как бы там ни было, этот талисман богатства был первым, который он нарисовал после перехода в Период Обучения Духа, и он считал его самым совершенным из всех, что создавал до этого.

"Я, Шэнь, сделал все, что мог, но этот талисман является магическим и его сила скрыта, поэтому я не могу определять, насколько он удачен," — сказал Шэнь Ло, передавая талисман управляющему Хоу.

"Как могут не получиться талисманы, нарисованные господином, позвольте мне поблагодарить вас!" — с уверенностью ответил Хоу, приняв талисман и внимательно его осматривая, с каждым новым взглядом его лицо светилось все больше.

Он достал из кармана изящный ящик и с трепетом положил туда талисман. Затем, открыв другой ящик, он показал два больших серебряных слитка, сияющих, как минимум сто лян.

"Мой магазин в последнее время переживает трудности, и я не могу предложить больше. Вот сто лян серебра — это не дань уважения, я надеюсь, что господин Шэнь примет это," — сказал управляющий Хоу, низко кланяясь.

"Желто-белые вещи не по моему желанию, управляющий Хоу, вы не должны тратить средства, я уже говорил, что этот талисман может считаться знаком благодарности," - ответил Шэнь Ло, отмахнувшись.

"Это невозможно, господин — наш клиент, призвать врача — это наша обязанность, а сейчас, не жалея сил, рисовать для Хоу талисманы, я не могу ничего не вернуть," - с тревогой сказал

Хоу.

“Тогда вот как, когда вы действительно разбогатеете, я снова попрошу вас о вознаграждении,” — с улыбкой ответил Шэнь Ло.

Увидев решительный настрой Шэнь Ло, управляющий Хоу не смог взять серебро.

Он понимал, что у Шэнь Ло есть дела, не осмеливался задерживаться, множество раз поблагодарив, он покинул место.

Шэнь Ло посидел за столом некоторое время, затем взял лист специальной бумаги и начал рисовать талисманы, на этот раз он рисовал маленький талисман грома.

Этот талисман он уже знал наизусть, но успех все еще не был высок, даже после перехода в Период Обучения Духа из пяти-шести только один получался успешным.

Через некоторое время Шэнь Ло взял готовый маленький талисман грома, посмотрел на него и, сжав в руке, молча активировал магическую силу, направив поток в ладонь, а затем ввел ее в талисман.

На поверхности маленького талисмана сразу возникла загадочная белесая энергия.

Шэнь Ло обрадовался и быстро прекратил подачу силы, чтобы талисман не сработал — комната в этой постоянной дворе не выдержит удара молнии.

Свет на талисмানে постепенно тускнел и вскоре вернулся в первоначальное состояние.

“Получив магическую силу, действительно, нет нужды использовать зелья, чтобы активировать талисманы!”

Шэнь Ло ранее отправил маленького помощника за бумагой и другими материалами, чтобы подтвердить это, и, как и ожидалось, это было правдой.

Он аккуратно сложил маленький талисман и убрал его, затем взял бумагу и ручку, начал писать письмо домой, чтобы сообщить отцу, что теперь нет проблем с долголетием, чтобы тот мог успокоиться.

Конечно, он не упомянул, что уже стал культиватором в Периоде Обучения Духа, лишь указал, что в храме успехов овладел Малым обращением Ян и получил хорошее лекарство от мастера, что решило вопрос с долголетием.

Что касается дел Безымянной Небесной книги, он вообще ничего не упомянул, чтобы не вызвать ненужных вопросов.

Шэнь Ло убрал письмо и собрал свои вещи, затем встал и покинул свою комнату, направившись в зал.

К этому времени прошло время обеда, в зале не было клиентов, несколько слуг скучали, кто стоял, а кто сидел, маленький помощник даже уснул, уткнувшись в стол.

“Господин Шэнь, вы собираетесь уйти?” — управляющий Хоу, считая деньги за прилавком, увидев Шэнь Ло с сумкой, быстро вышел навстречу.

“Спасибо вам за заботу в последние дни,” — Шэнь Ло достал деньги за проживание и положил

на стол.

“Господин, вы так много сделали для меня; если я возьму ваши деньги за жилье, как я смогу считать себя человеком?” — управляющий Хоу покраснел от смущения и быстро вернул деньги Шэнь Ло.

Шэнь Ло, видя такую решимость, не настаивал.

Управляющий Хоу сам привел черного коня Шэнь Ло и проводил его до двери, многократно прося его в будущем снова посетить город.

Шэнь Ло сначала заглянул в почтовую станцию, чтобы отправить письмо домой, а затем выехал из города на лошади.

В окрестностях города ландшафт был ровным, поля у дороги были полны зелени, ветер дул, а дикие травы покачивались, словно волны, освежая сердце.

Смотря на окружающий ландшафт, Шэнь Ло почувствовал прилив сил и активно поехал в сторону храма.

Эта поездка выдалась удачной; он не только избавился от тяжести на душе, но и перешел в Период Обучения Духа, нашел новое направление, и его настроение сейчас не передать словами. Он чувствовал, как ветер свистит в ушах, а окружающие пейзажи стремительно меняются.

Это можно было бы назвать, как теплый весенний ветер обгоняет резвого коня.

Два часа спустя.

На маленькой сельской дороге Шэнь Ло медленно ехал на лошади, не спеша, иногда оглядываясь вокруг, как будто проверяя дорогу.

Он не знал дорог в этом графстве и, спешившись, случайно потерял направление.

Место было пустынным, и он проехал полчаса, не увидев ни одной живой души, что заставило его не знать, как спросить дорогу.

Ночь уже опустилась, вокруг была только неведомая пустыня, ни одного огонька, только шум ветра, звучащий как крик призраков; это было довольно жутко, если бы здесь оказался кто-то испуганный, он бы, вероятно, испугался до смерти.

Но Шэнь Ло, поскольку его навыки стали немного уверенными, не поддавался страху.

Пробежав еще 7-8 ли, он услышал звук течения воды впереди.

Шэнь Ло скакал в сторону звука и вскоре увидел широкую реку, она была шире трех рек Ланьшуй; в ее потоках бурлила вода, сильные потоки были значительно более мощными, чем у реки Ланьшуй.

“Эй, что это за река? Неужели я не туда пошел?” — нахмурил брови Шэнь Ло.

Он вспомнил карту данного графства, но не смог вспомнить название реки, что слегка смутило его.

Если бы он был один и имел технику ходьбы по воде, он бы смог попытаться перейти реку, но тут еще и лошадь; он не считал, что умеет переправить лошадь через реку.

Если оставить лошадь и переправиться через реку, впереди было совершенно неизвестно, куда это приведет; он не мог просто бродить по диким местам.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/115549/4648454>