

Шень Ло огляделся вокруг, переместил тело и укрылся в густых водорослях неподалеку, снова сел в позу лотоса.

Сейчас он только начал путь к бессмертию, освоил закон и, несомненно, хотел продолжать тренировку, как можно скорее завершив первый уровень культиваторской практики, чтобы понять, чем это отличается от обычных людей.

Сейчас день, этот ручей хотя и недалеко от маленького городка, но его не беспокоило, что кто-то может подойти. С его нынешними пятью чувствами и духом, он мог заранее обнаружить любого, кто войдет в окружность трех миль.

Шень Ло закрыл глаза и снова внимательно вспомнил первую строку мантры из Безымянной Небесной книги.

Метод культивации и техника Малого обращения Ян значительно отличаются от основных методов; основные методы можно охарактеризовать как совершенно внутренние: мужчины культивируют янскую энергию, а женщины - иньскую.

В техники, такие как Безымянная Небесная книга, кроме внутреннего культивирования, еще важнее привлечение духовной энергии неба и земли в тело, с помощью янской или иньской энергии сжимать ее в свою собственную магическую силу, а затем сохранять в дантянь.

Спустя недолгое время после начала практики, он тихо удивился и медленно открыл глаза.

Когда он только начал вращать первый большой круг и опускал янскую энергию к ниди, заметил странность.

Тонкая магическая сила в дантяне одновременно с его янской энергией сдвигалась вниз к стопам, вызывая странные ощущения покалывания в ногах.

Весь процесс проходил плавно и без задержек.

"Странно, почему так?" - подумал Шень Ло.

Немного поразмыслив, он изменил свою мысль, и эта магическая сила вернулась от стоп вверх в дантянь, а ощущение покалывания в ногах исчезло.

Он продолжал вращать круг, и когда поднял янскую энергию к области груди, заметил, что магическая сила также поднимается, по трем иньским меридианам вдоль рук к ладоням, и, повинаясь его мысли, вернулась в дантянь.

"Энергия, проходя через конечности в дантянь... Это же энергия, проходя через конечности обратно в дантянь! Очистка сокровищ и пяти чувств, энергия, проходя через конечности обратно в дантянь, не означает ли это... что первый уровень Безымянной практики уже завершен? Как это возможно?" - внезапно осознал он, широко раскрыв глаза.

Согласно записям в Безымянной Небесной книге, первый уровень практики был основой всей практики, ключевым этапом. После постижения закона он все еще должен был продолжать тренироваться, постепенно накапливая магическую силу, пытаясь провести её через восемь чудесных меридианов к конечностям, что и называлось проходом через конечности.

Если получится это, магическая сила может управлять талисманами и даже артефактами, без необходимости использовать духовные камни и прочее.

Но этот этап не прост, это не работа одного дня, однако он сейчас спонтанно достиг этого, что значительно легче, чем писали в книге.

Подумав об этом, он все же несколько раз испытал это и обнаружил, что его магическая сила действительно может перемещаться по кругу между конечностями и дантянем.

Шень Ло глубоко вдохнул, заставив себя успокоиться, на его лице выразилось некоторое раздумье.

"Действительно, энергия проходит через конечности обратно в дантянь, и пяти чувств действительно претерпели кардинальные изменения. Что касается очистки сокровищ, неужели..."

Вдруг он вспомнил о грязи на своем лице и шее, что не более чем нечистоты, вытолкнутые из его тела после очистки. Возможно, это произошло потому, что он уже долго находился в воде и был очищен.

"Не думал, что действительно завершил первый уровень этой Безымянной практики!" - Шень Ло пришел к пониманию, не удержался от радости, но сдержался.

"Если это так, тогда можно попробовать..."

Шень Ло прошептал и встал из воды, сцепив руки перед собой, каждая сформировала заклинание, произнося заклинание.

Его магическая сила снова направилась по ногам к стопам.

Спустя некоторое время, на поверхности его стоп появилась слабая синяя аура, а рядом с ручьем вода без волн образовала два водоворота размером с ладонь, сосредоточенных вокруг его ног.

Появилась невероятная сцена!

Эти два водоворота медленно вращаясь подняли его тело из воды, как будто на руках.

Шень Ло явно не ожидал, что это произойдет, он не смог удержать равновесие и чуть не падал назад, спасаясь тем, что ладони вцепились в воздух.

На его спине был пот, но на лице играла радость и удивление.

Шень Ло осторожно поднял одну ногу, и в момент, когда его стопа поднялась над водой, водоворот исчез, но аура все еще осталась.

Успокоившись, он аккуратно сделал шаг вперед на полфута и медленно опустил ногу.

Когда его стопа коснулась воды, тот водоворот снова появлялся, удерживаясь под стопой.

Увидев это, радость на лице Шень Ло возрастала, и он, таким образом, шагал по поверхности воды, словно по земле.

"Это действительно удалось!"

Шень Ло был в восторге, не заметив, что шаги стали быстрыми, но из-за небольшой заминки в передаче энергии запаса внутри, водоворот исчез, и он с глухим шумом боролся в воде.

Несколько глотков воды заставили его вновь восстановить равновесие, хоть он и кашлял, в глазах его светилось волнение.

В Безымянной Небесной книге с содержанием практического метода также есть некоторые заклинания; то, что он только что испытал, было заклинанием "Ходьба по воде", относящимся к первому уровню техники.

Ходьба по воде, как следует из названия, это заклинание, позволяющее идти по воде, оно не является особенно мощным искусством, но весьма практично.

Кроме того, когда он достигнет четвертого уровня и перейдет в Метод Безраздельности, он сможет изучать заклинание "Избегание воды", которое позволит дышать под водой, не испытывая страха от наводнений.

А в седьмом уровне, при достижении Периода уплотнения духа, он сможет освоить "Разделение воды", которое отличается от "Ходьбы по воде" и "Избегания воды", поскольку это настоящее искусство; его можно считать, что при освоении этого метода, при достаточной магической силе, он сможет разъединять реки и озера одним движением руки.

Кроме этих заклинаний, книга также содержит способ управления духами и демонами, позволяющий командовать различными водными существами.

Согласно Безымянной Небесной книге, этот метод управления духами и демонами - самый могущественный в комплекте, и нет строжайших требований к уровню, как у "Избегания воды" или "Разделения воды"; можно тренироваться даже с низким уровнем магической силы.

Конечно, имея слабую магическую силу, можно управлять только слабыми водными существами, с увеличением уровней практики, можно в дальнейшем управлять более сильными водными духами.

Однако, какие именно водные духи могут быть под контролем, в книге не было четких записей, возможно, они представлены в поздних анналах.

Метод управления духами и демонами очень сложен и значительно сложнее "Ходьбы по воде"; Шень Ло тогда лишь бегло прочитал соответствующие заклинания и понял, что они довольно глубокие, у него не было времени их постигать, не говоря уж о практической их реализации.

На самом деле, не только метод управления духами и демонами, даже "Ходьба по воде" является довольно сложным искусством. Согласно данным из книги, даже для людей с хорошими способностями, требуется много времени на многократные пробы, чтобы добиться успеха.

Этот раз, когда он испытал без подготовки, удивительно, что все прошло так легко.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод