

Под руку с дьяволом.

Эпиграф.

Из записки:

„Я могу дышать , но я все равно задыхаюсь-1.2.9.6.9”

Глава 1.

Дверь.

Утро. Весна. Такахаси Рэн- молодой ,симпатичный парень , среднего роста , (волосы густого кофейного цвета и глаза неестественно голубые) неожиданно для себя обнаружил , что он проспал и опаздывает на работу. Рэн тогда только стал следователем , что довольно рано для 19-ти летнего парня , но получил он свое место заслуженно - работал не покладая рук, да и учебу с отличием окончил. Не успев позавтракать, Рэн выбегает из квартиры так быстро , что даже не замечает включенный телевизор .

(На экране телевизора:” Вчера ночью было обнаружено тело мужчины в возрасте около 32 лет в районе Хокайдо. Связано ли это с серией 4 предыдущих убийств пока не известно”)

Рэн так сильно любил свою работу , что от страха своей оплошности забыл с утра позвонить Сакуре - своей девушке (для него было словно ритуалом , каждое утро звонить Сакуре и будить ее на работу).

И вот вбегает он весь измотанный в отдел .

-Ого . Такахаси, ты опаздываешь , для меня это что-то новое.

Это была наша секретарша Накаяма. Симпатичная для своего возраста женщина(35), блондинка, ростом выше меня ,но не сильно. Не смотря на слухи и то , что она бывший детектив , Накаяма очень добрый и отзывчивый человек.

Рэн:Прошу прощения , такого больше не повторится .

Накаяма: Ты лучше не передо мной извиняйся , тебе еще с Ямадой нужно будет встретиться , вот там и будешь извиняться.

Ямадо Горо- самый главный детектив нашего сектора. Не смотря на то , что у нас есть глава отдела, мне иногда кажется , что детектив Ямада имеет больше привилегий , чем верхушка. Он вправе браться только за те дела, которые он посчитает действительно интересными и запутанными, а остальное он поручает другим детективам. Это не удивительно ,Если учитывать его строгий вид , серьезное отношение к работе и большой стаж - почти 15 лет .

Рэн:Ох , да. Ты тут права... Ладно , я отправляюсь к нему в кабинет , пожелай мне удачи , кстати , мой напарник еще не появлялся ?

Накаяма:Нееет, он еще не приходил , наверно снова опаздывает.

Рэн:Дааа. Свалились же мне проблемы на голову. Хоть он и мой друг , но тот еще засранец ,вечно никуда не может прийти вовремя.

Накаяма: Да, я уже привыкла.

Дело в том, что совсем недавно глава отдела из-за выросшей преступности ввел новые правила – каждый следователь должен иметь напарника, с которым ближе всех знаком. Не знаю зачем его ввели, глупое оно, но из-за этого вышло так, что Макото – мой хороший друг и старый знакомый, стал моим напарником. В принципе, если не учитывать его лень, то я даже рад этому, он неплохой парень.

-РЭЭЭЭН! (послышались крики с далека)

Накаяма: Легко на помине.

Это было Макото.

Макото: Рээн. Дружище, привет. Как оно, был у босса, что расскажешь?

Рэн: Макото!!! Ты понимаешь, что ты на 40 минут опоздал. И нет, я не был у босса, тебя ждал черт возьми. Идем быстрее.

Накаяма (слегка хихикая): Даа, ждал. Так ждал, что сам минут 5 назад пришел.

Рэн: Накаяма! Подставляешь!

Макото: Аааа Рэн-чан. Ты опоздал? А что случилось? Что такого произошло, что ты опоздал? Зачитался небось?

Макото говорил как обычно: лениво, растягивая каждую букву, добавляя долю иронии в свои слова. У меня не было на это времени, и я просто взял его за шиворот и отправился в кабинет Ямады.

Макото: Нууу Рээн, не так грубо, я же леди.

Накаяма: Удачи вам там!

Рэн: Спасибо, она уж на там точно понадобится.

Дверь. На ней табличка, где написано белым буквами по черному фону Ямадо Горо. Сам вид двери уже внушал необычайный страх. Словно антимагнитное поле, которое отталкивало нас от входа в его кабинет. Мы не знали, что нас ждет, ведь с Ямадо мы еще не работали, а на руководство новичками назначили именно его.

Макото: Ну что, с Богом?

Иронично проговорил Макото, что помогло мне немного расслабиться.

Мы вошли в кабинет детектива Ямадо. Не смотря на, поначалу, нагнетающую обстановку, в кабинете было довольно уютно: приятные тона и удачное расположение окон придавало ощущение домашней теплоты. За столом сидел довольно высокий, статный, слегка седой и с легкой щетиной мужчина. Это был детектив Ямадо. Напротив него сидели два уже знакомых лица – это были братья Джеро и Джиро Ито, такие-же новички как и мы.

Ямадо:Опаздываете?

(с легкой вежливостью спросил Ямадо)

-Просим прощение !

(словно в такт ответили с Макото)

Макото(тихо добавляет):О великий.

Улыбнувшись , Ямадо , словно услышал ,что прошептал Макото сказал: Ничего страшного, присаживайтесь.

Мы ,вздыхая , словно после тяжелого рабочего дня ,сели рядом с братьями Ито .

Ямадо:И так, приступим. Сато , Такахаси, вы наверно знакомы с братьями Ито, так что перейдем сразу к делу. Вчера ночью был обнаружен труп (одно слово труп уже ввело всех в какую-то легкую панику ,кроме Джиро)

Джиро:Могу предположить труп девушки от 18 до 26?

(Джиро был умен .Мы с ним учились в одной школе , он был на последнем году обучения ,Когда я только перешел в старшую школу , но я уже тогда много слышал о его школьных достижениях)

Ямадо:Хорошее предположение ,но нет. У меня плохие новости , труп найденный вчера ночью принадлежал детективу Накамура Шинджи.

Все встали в ступор , никто не мог сказать ни слова, лишь взгляды ,наполненные каким-то непонятным страхом , бегали по кабинету .

Накамура Шинджи-Сравнительно молодой детектив -32 года ,был дарованием отдела, он единственный ,кто мог по уму , в таком возрасте , сравниться с детективом Ямадой. Хорошие физические данные , неординарное мышление -безусловно талант. В дрожь бросает от того ,когда узнаешь ,что такого человека могли убить , и неловко задаешься вопросом , а каков тогда убийца.

Тишина продлилась недолго . Ее прервал телефонный звонок. Это был телефон Рэна.

(Рэн смотрит на экран-Сакура)

Ох Сакура , как же ты не вовремя. (сбрасывает трубку)

Рэн:Прошу прощения.

Ничего не сказав Ямадо продолжает: Так как детектив Накамура был убит, у вас (смотрит на братьев Ито) больше нет наставника . Им теперь являюсь я. (Посмотрев на нас с Макото) Отныне вы все напарники и работаете вместе.

Все посмотрели друг на друга ,в глазах была пустота ,словно никто не понимал ,где он находится.

Ямадо: Сегодня вечером мы отправимся на место преступления ,это будет вашей первой

практикой . Советую вам всем отправиться сейчас домой ,новость одна не из самых приятных, но если вы в порядке , можете остаться в отделе . Вечером в 7 часов все должны быть на месте.

Мы все встали и уже собрались выйти , но Ямадо вдруг сказал: Ах , кстати , не говорите ничего Накаяме о Шинджи. Ей пока лучше не знать.

Затем мы все вышли. Как и ожидалось Джиро остался в отделе , а Джеро, скорее всего, отправился в музыкальный магазин. Часто видел , как он туда ходит, но зачем , не знаю.

Мы собрались выйти с Макото на улицу,но

Накаяма:Эй, куда это вы собрались бездельники , только на работу пришли.

Сложно было что-то сказать в ответ , от произошедшего неловко было даже ей в глаза посмотреть . Слухи о их романе с Накамурой , походу, были правдой.

Макото(неожиданно говорит серьёзным голосом):Детектив Ямадо поручил нам одно задание . Затем к 5 часам вечера мы должны вернуться в отдел и отправиться с ним на место преступления. Прощу прощения мадам , но нам надо идти.

Сказать , что Накаяма была в шоке , так это ничего не сказать . Давно не видел Макото таким серьёзным. Мы вышли из отдела , а Накаяма лишь провожала нас удивленными глазами.

Макото:Что будешь делать?(снова говорит непривычно монотонным и серьёзным голосом)
(закуривает сигарету)

Рэн:Мне Сакура недавно звонила ,зайду сейчас к ней , у нее скоро перерыв будет , затем пойду к Харуто в кафе. Ты?

Макото(уже привычным голосом с легкой улыбкой): Ну , тогда встретимся через час у Харуто . Давай мачо, не опаздывай.

Удивляюсь порой его стойкости и серьёзности в таких ситуациях. Такой безответственный человек , но с таким сильным духом.

После этого мы разошлись в разные стороны.

День только начинался , а двери уже были открыты на распашку.

<http://tl.rulate.ru/book/11553/223096>