

Цяо Вэй открыла глаза и обнаружила, что ее тело очень слабое.

Она болела два или три года, привыкнув к чувству слабости. В этот момент она чувствовала себя даже вполне хорошо, просто сил не хватало, но без мучительной боли.

Для нее отсутствие боли было уже похоже на рай.

Она тихо лежала на простой деревянной кровати, получая информацию из своего мозга.

Цяо Вэй уже умерла в другом мире. Она была молода и здорова, но у неё внезапно обнаружили неизлечимую болезнь, ей сделали операцию, и ее состояние быстро ухудшилось.

Последние два года она была не только слаба, но и страдала от боли. Некогда энергичная девушка мучилась до такой степени, что она превратилась в тень.

Но несмотря на это, она все еще хотела жить. К сожалению, в конце концов, она скончалась от болезни.

Неожиданно, снова открыв глаза, она переселилась в исторический роман и стала Цяо Вэйвэй, бывшей женой главного героя романа.

В этом романе Цяо Вэйвэй никогда не появляется напрямую. История началась с того, что главные герои мужского и женского пола обсуждали брак и женились после того, как все уладили.

Фактически, главная героиня возродилась. Она с самого начала знала, что муж Цяо Вэйвэй станет важной фигурой в будущем. После перерождения она использовала все средства, чтобы семья представила ее ему, и насильно вышла замуж за главного героя, став мачехой сына Цяо Вэйвэй.

Для возродившейся главной героини все прошло гладко. Первоначально главный герой хотел найти женщину, которая бы позаботилась о его сыне, но постепенно главная героиня покорила и его.

Что касается самого главного героя, то он, будучи новым персонажем мужского пола, естественно, имел ауру главного героя. Без сомнения, он процветал на протяжении всей истории, несмотря на то, что родился в деревне и не имел образования. В дальнейшем его карьера пошла гладко.

Милый и счастливый конец истории – даже дополнительная глава о внуке главных героев. Внук явно был ребенком высокопоставленных чиновников. Другими словами, как дедушка, главный герой определенно достиг высокого положения. Главная героиня к этому и стремилась.

Концовка получилась гармоничной, с аншлагом потомков и большим «Долго и счастливо».

Что касается оригинальной Цяо Вэйвэй, которая никогда не показывала свое лицо в основном тексте, то она была кратко упомянута как «сбежавшая с кем-то и позже умершая» и больше никогда не упоминалась.

Муж и сын больше никогда ее не видели. В их глазах была только яркая главная героиня.

Пушечное мясо, вот кем она была, как Цяо Вэй поняла. Оригинальная Цяо Вэйвэй была из тех, кого обычно называли пушечным мясом.

К сожалению, теперь она была этой самой Цяо Вэйвэй.

Получив воспоминания Цяо Вэйвэй, она поняла, что произошло: Цяо Вэйвэй действительно сбежала с кем-то.

У Цяо Вэйвэй была первая любовь, и эта первая любовь поехал в столицу учиться после сдачи вступительного экзамена в университет.

Тем временем отец Цяо Вэйвэй умер, когда она училась в старшей школе, а ее мать скончалась несколько лет назад. Она внезапно осталась сиротой, и ей пришлось бросить школу, чтобы занять место отца. Однако ее отец был квалифицированным рабочим, и она не могла выполнять его работу. Эту должность занял кто-то другой, и завод поручил ей небольшую работу, но она не справлялась и каждый день чувствовала лишь горечь.

Другие не могли просто смотреть на это и предлагали ей: «Почему бы не найти мужчину и не выйти замуж?»

По совпадению, в то время военные устроили коллективное сватовство, и ей порекомендовала принять участие. Главный герой выбрал ее. Главный герой был солдатом, а это была престижная профессия в то время, поэтому Цяо Вэйвэй вышла за него.

После вступления в брак и службы в армии организация устраивала рабочие места для иждивенцев военнослужащих. Однако она проработала всего два месяца и не хотела продолжать. Более того, вскоре она забеременела, поэтому отложила работу.

После родов Цяо Вэйвэй оставалась дома, чтобы присматривать за ребенком, и не вернулась на работу.

На самом деле, в глубине души она и не хотела работать. Хоть и говорят, что быть рабочим почетно, но ей хотелось учиться и поступить в институт. Однако уход за ребенком и выполнение домашних дел были непростыми задачами. Будучи молодой мамой, она была утомлена каждый день, у нее не оставалось сил на учебу.

Сны постепенно были забыты на фоне детского плача и холодной войны с мужем.

Когда девочке исполнилось три года, к её матери вернулась первая любовь. Он окончил училище и стал техником на заводе дизельных двигателей в столице провинции, блестяще сияя.

Техник через кого-то отправил Цяо Вэйвэй несколько книг. В то время некоторые эти книги отсутствуют в местных книжных магазинах и привозятся студентами из столицы. Тронутая Цяо Вэйвэй написала письмо технику.

Техник ответил, и они восстановили контакт.

Через переписки возродились неоднозначные чувства прошлого. Литературный талант техника заставил даже обычные слова звучать как признания в любви, и Цяо Вэйвэй не смогла устоять.

В момент импульсивности Цяо Вэйвэй предложила главному герою развестись.

Главный герой, естественно, не согласился. В те времена развод был позорным делом, и люди об этом сплетничали.

Охваченная любовью, Цяо Вэйвэй, не обращая внимания ни на что, доверила ребенка соседям и отправилась в столицу провинции искать счастья.

Она и не подозревала, что приедет прямо на свадьбу техника и дочери фабриканта. Когда техник увидел ее, его глаза забегали. Оказалось, что он считал себя романтиком и просто хотел духовного романа, а не настоящих отношений с Цяо Вэйвэй. Первоначально он думал, что Цяо Вэйвэй, будучи замужней женщиной, не будет досягаема. Кто бы мог подумать, что Цяо Вэйвэй сойдет с ума и бросится искать его?

Цяо Вэйвэй не стала устраивать сцен; она даже съела на свадьбе кусочек свадебного торта. Со сладостью торта во рту она так и ушла, легла по возвращении домой и не ела и не пила целый день и ночь, в конце концов, у нее поднялась высокая температура.

Если бы продолжилось в том же духе, ее жизнь оказалась бы в опасности.

<http://tl.rulate.ru/book/115385/4502206>