

[Поздравляем, вы получили Шёлковый Холодный Ципао.]

[Шёлковый Холодный Ципао: Этот наряд изготовлен из шёлка ледяного шелкопряда. Ткань платья генерирует небольшое количество ледяной энергии. Каждый, кто носит это платье, будет слегка охлаждён.]

Передо мной появился красивый китайский ципао ледяного голубого цвета. На нём серебряные снежинки, а по правой стороне разрез, как раз там, где будет моя сумка на бедре. Рядом также появилась пара подходящих шёлковых туфельек. Я быстро схватила платье, чтобы оно не упало на землю, и крепко прижала его к себе, как будто это самое ценное в мире. Пока я держала его, чувствовала лёгкую ледяную энергию, которую платье излучало и которую моё тело впитывало. Это, конечно, не так много, как моя Аура, но, кажется, я смогу носить это платье, не чувствуя себя, как девочка из дешёвого фильма.

Быстро сняв те обрывки, которые я называла своей одеждой, я отбросила их на землю и взялась за платье, пытаясь понять, как его надеть. Натягивая платье через голову, почувствовала капли дождя на своей коже, и тут меня осенило — я стою посреди открытого пространства без одежды. Лицо залилось краской, и я ускорила, надевая платье.

Как только я натянула его, сняла кроссовки и надела шёлковые туфельки. Теперь, будучи полностью одетой, почувствовала, как платье держит меня в прохладе. С ним мне всё ещё немного теплее, чем с прежней одеждой, но вполне терпимо. Не то чтобы я стала бы испытывать судьбу где-нибудь на Горной Трубе или в Алоле, но для обычной погоды Канто — в самый раз. Я немного сменила причёску, убрав волосы в тугий пучок вместо привычного высокого хвоста, оставив только чёлку по бокам лица. Я вздохнула с облегчением оттого, что больше не ощущаю, как ветер касается почти каждого дюйма кожи. Наконец-то снова чувствую себя нормальной.

Несколько капель дождя вернули меня к реальности. Я посмотрела вверх и увидела, как небо потемнело, предвещая грозу. Быстро собрала свою одежду и кроссовки в сумку, которая, чудом технологий, вмещает гораздо больше, чем должна, и побежала трусцой к городу на горизонте. Дождь усиливался, небо потемнело почти до ночи, изредка освещаемой вспышками молний. Пожалев Зефир, я вернула её в покебол и нашла дерево, под которым могла укрыться от шторма.

Я стояла под деревом, лениво поглаживая Скади и наблюдая за небом, ожидая, когда шторм утихнет. Время шло, а гроза только усиливалась, пока вдали, ближе к Виридиану, не сверкнула невероятно яркая молния, почти как второе солнце на уровне верхушек деревьев. Через несколько минут после вспышки шторм начал отступать, оставляя после себя влажную землю, несколько луж и радугу.

Я посмотрела на радугу как раз вовремя, чтобы увидеть феникса, словно сотканного из золота. Быстро выпустила Зефир и слегка подтолкнула Скади, чтобы они обе посмотрели вверх. В их глазах было почти видно благоговейный восторг.

— Это, мои дорогие, — тихо произнесла я с благоговением, — Хо-ох, хранитель небес.

Я знала, что, возможно, однажды испытаю тот же момент, что и Эш в аниме, но видеть и ощущать энергию легендарного покемона лично оставило меня в полном восторге. Мы смотрели, как Хо-ох улетает вдаль, пока он не исчез из виду. Когда он исчез, я заметила, что солнце начало садиться, и у меня оставалось всего несколько часов до темноты, чтобы добраться до Виридиан-сити.

Всё ещё держась за своих покемонов, очарованных увиденным, я перешла на лёгкий бег, выдерживая темп, как при марафонском забеге. Почти два часа ушло, чтобы достичь окраин Виридиан-сити. Я только поднялась на последний холм, когда солнце окончательно скрылось, и город начал оживать в ночных огнях. Потребовалось несколько минут, чтобы прийти в себя после такой нагрузки, но я не чувствовала себя уставшей больше обычного после тренировок, за что была очень благодарна своим привычкам заниматься.

Я снова выпустила Скади, и мы вместе направились в город к покецентру. В этом мире покецентры принадлежат Лиге и управляются кланом Джой, являясь одновременно больницами и гостиницами для активных тренеров. Активные тренеры могут оставаться здесь бесплатно, но это не значит, что они получают самые комфортные номера. Комнаты рассчитаны на большое количество посетителей, поэтому ожидать можно только минимальный набор удобств.

Скади и я шли, наслаждаясь видом ночного города. Для Скади это была первая подобная прогулка, и она с интересом оглядывалась вокруг. Что касается меня, то я наслаждалась контрастом между воспоминаниями о городах и новой реальностью. В Паллет-таун я таких различий не замечала, потому что жила в сельской местности и на Земле, именно поэтому мне так хотелось поехать к Ниагарскому водопаду. Но, оказавшись в городском районе, я почувствовала настоящую разницу.

Первое отличие — это запах. На Земле, куда бы ты ни пошёл, города всегда пахнут выхлопными газами. Этот запах настолько привычен, что его почти не замечаешь. Здесь же, так как люди научились использовать покемонов как альтернативный источник энергии, выхлопные газы отсутствуют, ведь все машины работают на электричестве. Запахи, связанные с людьми, конечно, никуда не исчезли: узкие улочки, пахнущие мусором, отходами, мочой и кислыми спиртными напитками, как были, так и остались. Там, где собираются люди, неизбежны и эти запахи.

<http://tl.rulate.ru/book/115358/5130263>