

Вино было настолько восхитительным, что оно было очень восхитительным.— Сэр, это ром, который вы заказали. Официант подошел с легкими лотосовыми шагами и поставил на поднос перед Джелло только что заказанное вино. Джелло не мог дождаться, чтобы открыть бутылку пальцами. С легким звуком "пфык" из горлышка бутылки ударил уникальный аромат дистиллированного спиртного, и едва уловимый фруктовый аромат.— Выглядит неплохо, давай попробую. После небольшого глотка Джелло почувствовал жжение в горле и был очень доволен этим ромом.— У вас еще есть такое вино? Мне нужно больше! Положив бокал, Джелло указал пальцем на официанта рядом с ним.— Вы хотите выпить десять бутылок, сэр? Когда официант это сказал, он был так взволнован, что почувствовал себя в огне.— Нет... Я хочу пить всегда!— Я хочу все, что у вас есть! Уголки рта Джеро приподнялись, и он проявил дух, не сдаваясь, пока не напился.— Хорошо, сэр, осталось еще 20 бутылок этого стиля рома, и я принесу их вам прямо сейчас. Красивая официантка, получившая большой заказ, прыгала от радости. Сегодняшняя высокая комиссия может позволить ей работать меньше ночных смен в будущем. Не прошло и долгого времени, как красивая официантка принесла четыре коробки рома с несколькими сильными мужчинами в жилетах. Джеро бросил на них взгляд, подтвердил количество и взял бутылку из одной из коробок, протянув ее официанту.— Помогите мне подогреть эту бутылку рома, я хочу попробовать другой вкус.— Хорошо, сэр! Ответив мягким и сладким голосом, официант быстро отступил с бутылкой. Джеро пил с удовольствием. Диаманте, сидевший по диагонали напротив, был пьяный. Он уставился на Джелло с широко раскрытыми глазами, когда тот покупал весь ром в баре. Внезапно он разозлился. Получив указания от Дофламинго, он направился к Джелло с двумя бутылками крепкого спиртного в руках.— Брат, я хочу обменять эти две бутылки спиртного в моих руках на все, что на вашем столе. Вы не должны отказывать.— Я член семьи Дон Кихот. Дай мне немного лица. У Диаманте была жадность в улыбке, и его шея покраснела от пьянства.— Я обычно не даю другим лица.— К тому же, какой смысл пить такое крепкое спиртное? Если хочешь пить, пей это. Джелло, который прислонился к стулу, указал на синюю жидкость в стакане и посмотрел на Диаманте как на клоуна. Он действительно не ожидал, что кто-то начнет с ним ссориться из-за запрета на алкоголь сегодня. Услышав, что Джелло не уважает его, Диаманте разозлился. Он открыл две бутылки крепкого спиртного в руках и влил их в стакан как сумасшедший.— Пей, пей, пей это! Громкий крик привлек внимание всех в баре, и пьющие с любопытством посмотрели на позицию Джелло.— Семья Дон Кихот, новая сила, которая внезапно появилась в Северном море, обычные люди вроде нас не могут себе позволить обидеть...— Посмотрите на злобный вид босса, щедрый юноша попал в беду. Пьющий, который знал Диаманти, положил шампанское в руку и готовился наблюдать с полным вниманием.— Я был в хорошем настроении и не хотел ссориться. Пожалуйста, уйди и дай себе шанс жить.— Просто лежи на столе, оближи вино чисто, и извинись передо мной, и я прощу тебя. Джелло посмотрел на Диаманти с фальшивой улыбкой, и его изначально хорошее настроение стало немного раздражаться из-за помех.— Хахаха, я не знаю, сколько таких невежественных малышей, как ты, я научил урокам в Северном море.— После того, как я ударил тебя, не возвращайся домой, плача маме! Уголки рта Диаманте изогнулись жестокой улыбкой, будто он собирался драться.— Два босса, не ссорьтесь в баре. Когда атмосфера накалилась, хозяйка бара побежала в панике, пытаясь быть миротворцем, чтобы убедить их прекратить драку. Если эти двое начнут драться, будет плохо, если они разрушат их собственный бар. Джелло бросил взгляд на звук и обнаружил, что хозяйка бара все еще очаровательна, но он не был голоден в последнее время. Красивая официантка, которая изначально обслуживала нервно, сжала ноги вместе, боясь, что Джелло будет избит до смерти, и деньги за вино будут списаны на ее счет.— Мальчик, будь разумным... ах!!! Прежде чем Диаманте закончил свои высокомерные слова, Джелло ударил его обычным ударом. По лицу. Звонкий звук удара раздался в баре. Эта сцена заставила всех пьющих присутствующих замолчать. Дофламинго услышал звук и медленно повернулся, чтобы посмотреть на Джелло.— Довер, Диаманте, кажется, получил по лицу. Требол положил стакан в шок и сказал Дофламинго, чье выражение нельзя было

разглядеть под его солнечными очками.— Я просто ношу солнечные очки, я не слепой, тебе не нужно мне говорить! Голос Дофламинго был смешан с гневом, и его лоб немного вздулся синими венами. Этот неизвестный мужчина осмелился ударить Диаманте, старшего члена, перед ним, молодым господином семьи Дон Кихот. Это было действительно непростительно!— Ты... только что ударил меня? Диаманте, получивший пощечину, превратился в пьяницу, осторожно трогая свое горячее правое лицо в недоумении, не решаясь вспомнить, что только что произошло.— Пф! Звонкий звук удара раздался, сопровождаемый двумя кровавыми зубами, летящими в воздухе. Тело Диаманте повернулось в воздухе и упало тяжело на землю. Удар Джелло нес в себе силу черного дракона.— Вот это ощущение!— Я помню, что человек передо мной только что ударил меня по лицу! Диаманте, переживший "физическое пробуждение", упал на землю, выплеснул рот кровавой пеной и восторженно закричал.— Довер, Диаманте снова получил по лицу, его лицо раздулось как свинья, так обидно! Требол скрежетал зубами и доложил обстановку бою рядом с Минге.— Я все сказал, я не слепой! С гневной речью Дофламинго взорвался невидимой аурой, распространяющейся во всех направлениях. Слабые пьющие позади него потемнели и потеряли сознание на месте. Очаровательная хозяйка и преданный официант стояли за Джелло, поэтому волна Доминирующего Хаки не причинила им вреда. Потому что в этот момент тело Джелло взорвалось более сильным темно-красным Доминирующим Хаки и оттолкнуло в сторону Дофламинго.— Дов, у противника тоже есть Доминирующее Хаки! Требол спешно напомнил Дофламинго, не вытирая две большие слезы, висящие у него из носа.— Я знаю, надоедаешь ли ты мне или нет!! Невидимое Хаки на теле Дофламинго начало становиться видимым под двойным гневом, и черные и красные молнии извивались по его телу. Черная и красная аура больше не рассеивалась во всех направлениях, а атаковала Джелло. Требол был шокирован, увидев эту сцену, и быстро закрыл рот. Две ауры столкнулись вместе, превращая бар в две цвета, как разделительная линия.— Доминирующее Хаки низкого уровня пирата не стоит внимания! После вздоха Джелло уставился правым глазом, мгновенно подавляя ауру. В мгновение ока цвет всего бара казался затемненным в серый и белый. Требол позади Дофламинго активно блокировал и потерял сознание у ног Дофламинго с белыми глазами.— Кто ты говоришь... низкоуровневый пират? Оскорбленный Дофламинго сжал кулаки, его тело дрожало, и он поднял ногу, чтобы перешагнуть через тело Требола. Более мощное Доминирующее Хаки продолжало вырываться из его тела, восстанавливая серый и белый цвет бара в его первоначальный вид.— Что? Ты хочешь доказать, что ты не низкоуровневый пират?— Или ты хочешь спасти его? Джеро даже не посмотрел на Дофламинго, но медленно подошел к Диаманте, лежащему на земле. Поднял свои длинные ноги высоко и наступил на лицо Диаманте правой ногой в кожаной обуви.— Довер, спаси меня!!! Давление сверху вниз было таким сильным, что Диаманте, лицо которого было раздуто как свинья, кричал в отчаянии, и в то же время сожалел о своем высокомерии только что. Он привык издеваться над гражданскими, но на этот раз он действительно пнул стальную пластину, доставив Дове много проблем. Как раз когда обувь Джеро была всего в пяти сантиметрах от его лица, пара знакомых туфель остановила ногу Джеро, и специальный эффект столкновения цвета доминирования и ауры доминирования мгновенно появился у кончика его носа.— Ах, хухуху!!! Диаманте сделал глубокий вдох и посмотрел на Дофламинго, который спас его, с виноватым и благодарным взглядом.— О? Чтобы доказать, что ты не низкоуровневый пират, ты стал немного сильнее? Джеро посмотрел на туфли Дофламинго, которые блокировали его ногу, и впервые посмотрел на него.— Хей, хей, хей... Ты силен, но у меня есть причина победить тебя.— Потому что ты наступил на мои туфли!— То, что я больше всего ненавижу, это чувство, когда на меня наступают! Дофламинго вспомнил унижение, которое он пережил в прошлом, и прорычал с усмешкой.— Тогда танцуй до упора, покажи мне! Покажи мне свои навыки. Джеро слегка приподнял брови, с нетерпением ожидая следующего выступления Дофламинго.....

<http://tl.rulate.ru/book/115310/4508458>