

Они были счастливы, словно откликаясь на желание маленькой девочки и добавляя особое блюдо к празднику крещения в следующем году. Джело вернулся в Цветочную Столицу, не останавливаясь, и принял торжественную церемонию, устроенную Тяньюэши. Тяньюэши, влюбившийся в Джело после долгого времени, взял его за руку после уговоров и повел по пути к камере, где содержался Курозуми Орочи.— Мастер Джело... что вы планируете сделать с Ваном Королевством в будущем? — спросил он нежно.— Ах...? Мне не нравится ничего в Ваном Королевстве, кроме вас, красноречивых женщин. — ответил Джело. — Я хочу полностью изменить эту страну, будь то культура, название страны, одежда или прически, я хочу изменить все!— Когда наступит время, я надеюсь, что Аши поможет мне с одеждой. Джеро погладил Тяньюэши по голове.— Ты так многое изменил сразу, ты снова собираешься убивать людей в Ваном Королевстве? — нахмурился Тяньюэши и спросил.— Почему, у тебя есть возражения? — Джеро посмотрел на нее холодным взглядом.— Нет, нет! — Тяньюэши, полностью покоренный телом короля-призрака, не решился смотреть Джеро в глаза и быстро отвел взгляд.— Хотя мне очень нравится нынешнее Ваном Королевство, если Мастер Джеро хочет изменить, Аши не будет возражать. Тяньюэши знал, что хотя Джеро легко говорится и принимает красноречие, в этом вопросе он не таков. Спасение Ваном Королевства можно осуществить только окольными путями, и все нужно планировать надолго.— Ну... ты заслуживаешь тяжелого совести, и я не зря тебя любил. — Джеро перевел взгляд на перед, с насмешливым и расслабленным тоном. — Мы скоро дойдем до места, где содержится Курозуми Орочи, так что будь готов. Тяньюэ Токи молча кивнул, и его глаза стали твердыми. Они вошли в камеру и посмотрели на униженного змея, связанного цепью из морского камня.— Курозуми Орочи, ты даже не поприветствуешь меня, когда видишь, ты действительно не знаешь правил. — Джеро подошел и легонько похлопал его по квадратной голове, в тоне немного сожаления.— А-ба, а-ба, а-ба... — Курозуми Орочи был так зол, что хотел открыть рот и заставить птиц петь и цветы расцветать, но его язык был вытянут, и он не мог говорить, так как же он мог поприветствовать Джеро? Когда Джело услышал мурлыканье змея, он не смог удержаться и указал на него пальцем, затем повернулся к Тяньюэши, — Смотри... Затем Джело перевел взгляд обратно на него. — Черный Угольный Змей, я выбросил всех проституток, которых ты больше всего любил, к Куину. Так много людей, и всем нужно открывать рот, чтобы поесть. В семье Куина не хватает излишков еды, так что я не планирую держать тебя, парня, который тут бесполезно тратит еду.— Помни сегодняшний день, 18 ноября 1499 года по календарю. После успешного отомщения Тяньюэ Токи нетерпеливо потащил Джелло в комнату и сам взялся за шторы. В момент невнимательности Джелло положила драконий фрукт, наделенный силой мифического зверя Ямата, на фруктовую тарелку в гостиной. Как эксклюзивная горничная Джелло, Блэк Мария точно знала, что Джелло и Тяньюэ Токи вошли в комнату вместе. С духами учения и прогресса, она тихо подслушивала наставления своих предшественниц. Через некоторое время ей стало сухо в горле и жарко по всему телу.— Он, конечно, не поймет, если я незаметно возьму два фрукта у господина Джелло! — подумала Блэк Мария. — Ведь он никогда их не ест. Они просто для вида. Жалко, если они испортятся и сгниют. Она посмотрела на фруктовую тарелку на столе, протянула свою белую маленькую руку, взяла два драконовых фрукта и решила понести их в свою комнату, чтобы поесть медленно. Время шло, минута за минутой. За это время голодная Кодзуки Хиёри искала Тяньюэ, но не нашла. Однако ей и не нужно было это искать, ведь у нее была духовная пища. Она передвинула маленький стульчик и продолжила сидеть во дворе, читая дневник, который оставил для нее Джелло. Внезапно, порыв ветра сорвал дневник из ее рук и унес далеко.— Хиёри, беги и догоняй его! — подумала маленькая Хиёри. Ведь это было то, что дал ей господин Джелло, и это было самое драгоценное, что у нее было. Как будто судьба направила ее, дневник Зеро оказался зацепившимся за фруктовое дерево, закрывая мифический дьявольский фрукт на ветке, похожий на хурму — "Собачий Фрукт·Мифический Зверь·Великий Рот Истинного Бога". Это был тот самый дьявольский фрукт, который фанаты прозвали "Белоглазый Волк". Кодзуки Хиёри встала на цыпочки и протянула руку, чуть коснувшись дьявольского фрукта. Она приложила

немного силы, и мифический дьявольский фрукт вместе с дневником Зеро упал вниз.— Хе-хе, Хиёри любит сладкие хурмы больше всего. — подумала она. — Просто пока ем хурмы, прочитаю дневник, который оставил для Хиёри господин Зеро!!!Так сказала Кодзуки Хиёри, а затем взяла мифический дьявольский фрукт и откусила, такой сладкий!!!Как будто унаследовав волю Белоглазого Волка, Кодзуки Хиёри, съевшая дьявольский фрукт, незаметно начала испытывать другое чувство к Зеро.— Господин Джеро когда-то сказал, что раз быть учителем, значит быть отцом на всю жизнь. — подумала она. — Значит, Хиёри должна.....

<http://tl.rulate.ru/book/115310/4507910>