

Впервые, в последний раз, в последний раз.— Вау! Хорошая девочка Хиёри Кодзуки зевает. Она встала сегодня рано, но вид её сонных глаз говорил о том, что прошлой ночью она плохо спала. В полдень Джелло медленно поднялся под тщательным присмотром госпожи Ши. Недавно Джелло видел сон. Он мечтал о путешествии в Трицарствие и стал своим любимым персонажем, премьер-министром Цао, великим героем эпохи смуты. Он не понимал, почему вдруг приснился такой сон. Может быть, его внутренний голос намекал на ту миссию, которую он должен взять на себя? Пиратский мир, очевидно, тоже хаотичен, мир, где все сравниваются друг с другом. Владыки Небес, наполненные злом, но флот, символ справедливости, защищает их любой ценой. Не говоря уже о пиратах, где выживает сильнейший, где без жестокости невозможно устоять, в этом мире даже доброта стала грехом. Такой хаотичный мир нуждается в герое, как премьер-министр Цао, чтобы положить ему конец. Нам предстоит унаследовать наследие Цао Вэй! — Тот, кто положит конец хаотичному миру, должен быть я, Джелло! С помощью магического зверя — плода Черной Драконьей Дьяволицы, Джелло наполнен уверенностью, и его взор уже не ограничивается маленькой страной Ваню. У него есть более великие амбиции. После обеда госпожа Ши нетерпеливо потянулась за руку Джелло, чтобы полить цветы в саду. — Эй, медленнее, будь осторожнее, чтобы не упасть! Джелло смотрел на покачивающуюся фигуру госпожи Ши перед собой и не понимал, что она имела в виду. — А? — Впервые вижу, чтобы ты так неуклюже ходил в таком возрасте. Госпожа Ши счастливо сказала и постепенно замедлила шаг. — Этому цветку нужен садовник, который будет ухаживать за ним с заботой. Они один за другим подошли к саду. Госпожа Ши взяла маленькую лопатку, чтобы разрыхлить землю и удобрить маргаритки, расцветшие по обе стороны аллеи, как бы беседуя с Джелло. — Кажется, ты стал гораздо лучше, чем был до того, как вернулся с моря! Слова госпожи Ши звучали как бы с двойным смыслом, но Джелло не обратил на это внимания. Он изучал способности дьяволицы, которые только что получил. — Ну, должен быть лучше, чем был! Джелло ответил без колебаний. — Раньше... я никогда не чувствовал себя в безопасности и всегда был полон диких мыслей. — С твоим возвращением, казалось, мое сердце наполнилось, и я почувствовал счастье, которого никогда не испытывал! Красочная румяна пробежала по лицу госпожи Ши, и она счастливо поделилась с Джелло. Счастье казалось, будто переполнится в следующую секунду. Видя странность госпожи Ши, Джелло спросил с любопытством: — Ты любишь меня до или теперь? — Конечно, я люблю тебя теперь! Госпожа Ши медленно подошла к Джелло, бросилась в его теплые объятия и робко призналась. — Я любила тебя и раньше, но теперь ты в десять тысяч раз лучше, чем был! Температура красоти в его объятиях постепенно повышалась, и Джелло боялся, что госпожа Ши закипит, как вода, в следующую секунду. — Черт, она бросила вызов моей слабости! Джелло был полон крови. Оглядевшись, он попросил госпожу Ши обнять вишневое дерево рядом, повернуться к нему спиной и вернуться к своему первоначальному виду. Вишневые цветы на дереве продолжали падать, и весь сад был так прекрасен, как свиток живописи, что заставлял задуматься. После неизвестного периода времени, в саду остался лишь Джелло, а несчастливое вишнёвое дерево рядом с ним было совершенно голым. — Истинный сильный человек не проигнорирует свои слабости! — воскликнул он. Чтобы стать сильнее и выносливее, Джелло спешно вызвал систему: — Система входа, пожалуйста, выйди, я не понимаю, как играть за фантастическое чудовище — чёрного дракона! [Дзинь! Инструкция была интегрирована в мозг хозяина, пожалуйста, проверьте её самостоятельно!] — Слишком много, я слишком ленив, чтобы читать, система, расскажи мне! То, что сказал Джелло, было правдой. [Дзинь! Запрос хозяина затрудняет систему, такой услуги раньше не было!] — Не хочешь? — Забудь, я планировал зарядить тебя током в следующем месяце, когда у меня будет свободное время. Раз ты меня не ценишь, я буду заряжать только инвестиционную систему в будущем? Увидев, что система входа не упорствует, Джелло решил сделать ей мягкое предложение. [Нет, нет, нет! ! !] [Что хорошего в инвестиционной системе? Она не такая, как я, она только сочувствует брату Джелло!] Система входа с голосом лолита сказала иронично. Джелло своевременно передал немного тока, чтобы стимулировать систему

входа.[Хозяин-малыш, я так тебя люблю!]

Попробовав сладость, система входа начала усердно объяснять Джелло о различных способностях и условиях активации плода чёрного дракона. Джелло обобщил следующие три пункта. Во-первых, помимо всех базовых способностей, схожих с синими драконами Кайдо, как уничтожающий мир чёрный дракон, пользователь обладает особым пассивным входом — "Господство над нежитью". Когда на него смотрит чёрный дракон, более слабый противник, скорее всего, почувствует страх и снизит боеспособность, а малая вероятность — чувство отчаяния и неспособность сражаться. Все стихийные бедствия и неживые существа должны покориться, включая тени, зомби, вампиров и т.д. Эта способность может даже повлиять на соответствующих пользователей плодов дьявола. Во-вторых, это особый ростовой атрибут чёрного дракона — "Доспех отчаяния". Пользователь может обернуть себя шаром чёрного воздуха для самозащиты, поглощать отчаяние противника, чтобы усилить себя, и части, покрытые магическим доспехом, могут быть иммунитетны к большинству получаемых повреждений. Доспех растёт слоями. Чтобы избежать злонамеренного сбора и ограбления несчастных, для существ различной силы установлены разные верхние пределы. Наконец, когда Доспех отчаяния достигает крайности, чёрный дракон может активировать самую мощную атаку, дав ей верхний вход в названии мира — "Рагнарок". После того, как пользователь выполнит два условия полного слоя Доспеха отчаяния и съест Дерево Мира одновременно, он сможет управлять стихийными бедствиями по своему желанию и запустить катастрофу, способную уничтожить богов. — Похоже, это фантастическое чудовище чёрный дракон — нечто вроде крайне злого существа. — У него все схожие навыки фантастического чудовища синего дракона Кайдо? Позволь мне попробовать! Джеро вскочил, покинул Оденский замок, нашёл пустую землю, превратился в огромного чёрного дракона и пронзил прямо в небо. — Это сделано по моему желанию! Джеро склонил голову дракона, посмотрел на своё извивающееся тело дракона и с радостью произнёс. — Позволь мне попробовать управлять природными элементами! Сказав это, чёрный дракон открыл рот, и пламя, подобное столбу огня, окрасило всё небо в море огня. Хвост дракона взмахнул сильно, и ветровой клинок, подобный серпу хорька, разорвал и завыл. Когти дракона были подняты высоко, и бурная молния с природными элементами танцевала у его пальцев. — Хорошо, хорошо! — Даже так, так называемая форма человека-чудовища мифического вида всё ещё заставляет меня с нетерпением ждать! Джеро, вернувшийся на землю, восхитился этой силой своей. — Уникальный ростовой навык чёрного дракона — доспех отчаяния! После этих слов правая рука Джеро была покрыта толстым слоем чёрного газа. При ближайшем рассмотрении можно увидеть узор, подобный древнему воину доспеха. — Может защитить только одну правую руку сейчас? — Интересно, как будет выглядеть доспех в расцвете сил?