

Ударившись о летящее бревно, Мика быстро поднялся и побежал дальше. Ловушек становилось все больше и больше. В отличие от ловушек предыдущей ночи, эти были более скрытыми и совершенными, поэтому Мике было сложнее быстро их обнаружить. Его опыт здесь был невелик. Он чувствовал, что его преследуют.

Не обладая острым обонянием Танджиро, Мика мог обнаружить ловушки только тогда, когда они были уже близко. Туман затуманивал зрение, и Мика, как обычный человек, полагающийся на зрение, чувствовал себя в полной темноте.

- Нет, я не могу больше так идти

Провалившись в яму уже в десятый раз, Мика лежал и смотрел на темнеющее небо, погрузившись в раздумья.

- Это испытание спуск с горы, полной ловушек, не только тренирует нашу физическую силу, скорость и ловкость. Это еще и тренировка нашего восприятия опасности. Использование тумана, затуманивающего наше зрение, это тренировка других чувств, помимо зрения.

Вспомнив тренировки Танджиро из оригинальной истории, Мика дал волю своим мыслям и быстро почувствовал, что все понял. В отличие от него, Танджиро, обладающему от природы сильным обонянием, не нужно было развивать новые сенсорные способности. Его обоняние и так прекрасно воспринимало опасность. Все, что ему нужно было сделать, это тренировать его дальше.

Но Мика был совсем другим. Он был обычным человеком без врожденного таланта Танджиро. Ему нужно было развить новую способность к восприятию опасности.

- Среди пяти чувств слух самое чувствительное после зрения. Значит ли это, что мне нужно тренировать способность определять местоположение по звуку? Могу ли я развить способность определять местоположение по звуку?

Глядя на звезды над головой, Мика внезапно сел.

- Дело не в том, могу ли я, а в том, хочу ли я этого!

Выбравшись из ямы, он посмотрел на покрытую туманом тропинку впереди, закрыл глаза и снова начал бежать. На этот раз он упал сильнее.

...

- Мика!

Увидев, что Мика выползает из леса, Танджиро, стоявший перед домом, быстро подбежал к нему, чтобы помочь подняться.

- Мика, как ты мог так сильно пораниться?

Танджиро осмотрел синяки и отеки Мики. Хотя кровотечения не было, это все равно пугало. Повреждения выглядели хуже, чем те, что Танджиро получил накануне вечером. Этого не должно быть! По мнению Танджиро, тяжелые травмы Мики, полученные накануне вечером, были вызваны его истощением от бега. Сегодня, отдохнув и набравшись сил, Мика должен был легче справиться.

Но с Микой все было не так, и это озадачило Танджиро.

Саконджи Урокодаки тоже был озадачен. Он считал, что Мике сегодня тоже должно было быть легче.

- Я в порядке!

Несмотря на раны, Мика улыбался. Когда он бежал по тропинке, усеянной ловушками, он наполовину закрыл глаза, и после бесчисленных падений и ударов ему удалось увернуться от летящего бревна. Совпадение это или нет, но идея Мики могла сработать. Несмотря на то что сразу после этого его снова ударили, его улыбка не сходила с лица.

В этот момент Мика почувствовал сильное волнение.

- Урокодаки-сэнсэй, я нашел свой путь вперед.

Увидев нетерпеливые глаза Мики, Урокодаки, хотя и не знал, что произошло, но благодаря многолетнему опыту преподавания знал, как реагировать.

- Если ты нашел его, то продолжай идти по этому пути.

- Да!

Увидев сияющее лицо Мики и почувствовав что-то от Урокодаки, Танджиро, хоть и смутился, но улыбнулся вместе с Микой. Эта сцена только усилила замешательство Урокодаки.

- Уже поздно. Мика, иди в дом и поужинай. После ужина попроси Танджиро дать тебе лекарство и отдохни немного. Завтра еще тренировка.

С этими словами Урокодаки повернулся и зашагал в темноту.

- Да! - серьезно ответил Мика и с помощью Танджиро вернулся в дом.

...

На следующий день, несмотря на то, что после пробуждения у него все еще болело все тело, Мика встал без колебаний, движимый своей жгучей решимостью. После завтрака он снова последовал за Урокодаки и Танджиро на гору. На этот раз он всю дорогу спускался с закрытыми глазами. В результате его травмы оказались сильнее, чем накануне. Но в тот день Мика успешно избежал трех ловушек.

В последующие дни Мика повторял эту тренировку и преодолевал различные ловушки. Его физическая сила, скорость и ловкость значительно улучшились. Но самым значительным улучшением стал его слух. После более чем месяца постоянных травм слух Мики развился настолько, что он мог избегать большинства ловушек. Хотя он не мог спускаться невредимым, как Танджиро, он стал очень сильным.

Танджиро, обладавший от природы острым обонянием, стал еще более грозным благодаря тренировкам. Тем временем Танджиро перешел ко второму этапу спуска с горы, где ему пришлось столкнуться с еще более хитрыми, быстрыми и опасными ловушками.

В каком-то смысле Мика остался позади Танджиро, но Мика не боялся.

Он тоже совершенствовался от минуты к минуте.

<http://tl.rulate.ru/book/115304/4615383>