

После прибытия к огромному дворцу, Е И вошел прямо через главные ворота. — Старший, я прорвался до уровня Сюань-Дань и пришел сюда, чтобы получить навыки святого места, — с почтением произнес Е И перед библиотекой пожилому человеку. Старик перед ним был старшиной Святого места Ву-Цзи. Не смотря на свой возраст, он способен охранять столь важное место, как библиотека. Его сила непостижима. Одним взмахом руки он способен вызвать горящие горы и кипящие моря. — Это ты!? — немного удивился старик перед ним. Очевидно, он что-то знал о Е И. Ведь репутация другого не только во внешнем секторе была выдающейся. Е И, когда выходит на публику, хоть и красив, но его культивация — это пустая трата. Лишь благодаря тому облику и темпераменту, стоя вдаль, многие ученики почти приняли его за настоящего ученика Святого места. — Вершина девятого уровня Сюань-Дань, кажется, ты получил хорошую возможность, — посмотрел на Е И глава библиотеки, затем кивнул с улыбкой. Он помнил, что Е И все еще боролся на уровне Шэньхай. Теперь же, всего за несколько месяцев, он прорвался от уровня Шэньхай до вершины девятого уровня Сюань-Дань. Эта возможность немалая. Конечно, это ничто в его глазах. — Спасибо, старший, я просто повезло, — улыбнулся Е И. Его отношение мягкое, лишь эта красивая и немного зловещая внешность, плюс невероятный темперамент. Это мягкое отношение достаточно, чтобы многие люди относились к нему хорошо. Даже старший перед ним тоже. Конечно, Е И не будет походить на других главных героев романов, с отношением, которое не слишком смиренно и не слишком высокомерно. Ведь, получив пощечину в обществе, Е И также понял, что это не слишком смиренно и не слишком высокомерно, что нормально в романах. В глазах других ты просто немного напыщен. — Внутренние ученики могут подняться на второй этаж. Ты можешь выбрать только один навык и одно боевое искусство в первый раз. Иди. — улыбнулся старший библиотеки. — Спасибо, старший, — почтительно поклонился Е И, а затем направился прямо на второй этаж библиотеки. Первый этаж библиотеки открыт для внешних учеников. Второй этаж открыт для внутренних учеников. Войдя на второй этаж, Е И оказался в огромном пространстве. Один за другим, ярлыки из нефрита парили перед ним. Разные цвета. Это ярлыки для передачи навыков. В этом мире, оценки техник и боевых искусств делятся на: желтый уровень, черный уровень, земляной уровень, небесный уровень, королевский уровень и императорский уровень. Каждая оценка делится на четыре уровня: высший, средний, низший и высший сорт. Конечно, только настоящие ученики могут практиковать высшие священные писания. Ведь священные писания — это основа святого места. А внутренние ученики, только что прорвавшиеся до уровня Сюань-Дань, могут выбрать бесплатно технику и боевое искусство королевского уровня. А внешние ученики могут выбрать техники и боевые искусства уровня Тянь-Ди-Сюань-Хуан. И оригинальное тело имеет более низкий талант. То, что он практиковал, была техника низкого уровня земляного уровня, Чжэньлинь Гун. А Е И теперь прорвался до уровня Сюань-Дань. И после переработки Сюаньцинъ Деревянное Сердце, его понимание взлетело, и на этот раз он пришел сюда, чтобы выбрать технику королевского уровня высшего сорта для перехода. Ведь в семье Е, есть также Футу Небесное Писание, оставленное ему матерью для практики. Футу Небесное Писание — это более устрашающая техника, чем священное писание и императорское писание. Техника стабилизации клана Футу Божественного Клана. Говорят, что ее можно практиковать до уровня настоящего бессмертного. Это также причина, почему Футу Божественный Клан может занимать Футу Божественное Царство, которое занимает одно из первых десяти мест среди Трех тысяч миров. Синий ярлык из нефрита — это боевое искусство королевского уровня. Фиолетовый — императорское боевое искусство. Глубина цвета представляет сложность культивации. Конечно, чем сложнее культивировать, тем сильнее оно. Вскоре Е И начал выбирать. Великая Техника Красного Пламени: Боевое искусство королевского уровня низшего сорта. Практикуя эту технику, можно трансформировать собственную духовную силу в красную пламенную духовную силу. Сила духовной силы более яростна. Когда она культивируется до совершенства, она может прожечь тысячи миль рек одним выполнением. Техника Ледяной Феи: Боевое искусство королевского уровня среднего сорта. Атрибут духовной силы крайне холодный.

Когда сражаешься с другими, может заморозить духовную силу противника. Когда она культивируется до совершенства, может заморозить тысячи миль территории. Е И смотрел на боевые искусства одно за другим. Все они казались невероятно мощными. Если у тебя нет определенного таланта к боевым искусствам, почти невозможно преуспеть в культивации. А после того, как Е И слился с Сюаньцинь Деревянным Сердцем, его понимание взлетело. Естественно, он презирал эти техники королевского уровня низшего и среднего сорта. После выбора некоторое время. Е И наконец нашел технику, которая удовлетворила его. Фиолетовый Золотистый Небесный Текст, техника королевского уровня высшего сорта. Фиолетовая золотистая духовная сила, которую культивирует, не только чрезвычайно мощна, но и чрезвычайно прочна, и то, что Е И больше всего любит. Его чрезвычайно нестираемый атрибут. Он имеет чрезвычайно сильную защитную силу. Эта техника также одна из верхних среди многих техник королевского уровня высшего сорта. Конечно, соответствующая сложность культивации будет более сложной. Что касается боевых искусств, Е И не выбрал. Вместо этого он напрямую выбрал секретную технику королевского уровня высшего сорта. «Ладонь Горы и Реки!» Секретные техники отличаются от боевых искусств. Боевые искусства имеют уровни. Он делится на вход, малое достижение, большое достижение и совершенство. Но секретные техники не имеют. Как только ты поймешь это, ты можешь использовать его. Но это требует более сильного понимания. Поэтому большинство внутренних учеников выбирают боевые искусства вместо секретных техник. Сила секретных техник сильна, и они действительно завидуют. Но если у них нет таланта, как только они не поймут это. Это будет большим убытком. Ведь, если ты хочешь войти в библиотеку в следующий раз, тебе нужно будет выполнить определенный вклад, прежде чем ты сможешь войти. После выбора навыков и секретов. Е И покинул библиотеку напрямую. Не вернулся в свою собственную пещеру. А в зал управляющего внутренним входом. Он прорвался до уровня Сюань-Дань, но он еще не получил значок и многие льготы внутреннего ученика. Став внутренним учеником, ты не только можешь жить во внутреннем входе. Но ты также можешь получить гору, которая принадлежит только тебе. — Брат Е И, это пещера, назначенная тебе Святым местом, — перед пещерой почтительно сказал посыльный ученик Е И. Е И слегка кивнул. Пещера перед ним в более чем сто раз больше пещеры, которую он имел во внешнем входе. Независимо от размера или концентрации духовной энергии. То, что во внешнем входе, просто не сравнимо. Более того, в этот момент он носит одежду внутреннего ученика. Этот лунно-белый халат не только непроницаем для воды и огня. И даже если он столкнется с мощным нападением, он не сломается легко. Плюс другие льготы внутренних учеников. В этот момент Е И, кажется, понимает. Почему так много внешних учеников хотят стать внутренними учениками. — Хорошо, ты уходи. — сказал Е И. Услышав это, посыльный ученик почтительно отошел. А Е И также направился прямо в пещеру. Гора, где находится его пещера, единственная. В отличие от внешнего сектора, гора с богатой духовной энергией населяется сотнями внешних учеников. Выше внутренних учеников — настоящие ученики. Говорят, что настоящие ученики имеют свои собственные дворцы. Даже внутренние ученики далеко отстают. Рассеивая эмоции в своем уме. Е И направился прямо в свою собственную пещеру. Планируя практиковать Фиолетовый Золотистый Небесный Текст и Ладонь Горы и Реки. Ведь еще есть месяц. Он должен улучшить свою силу, по крайней мере, его уровень должен быть в поздней стадии сверхъестественного уровня. Хотя есть только месяц. Хочется прорваться от вершины девятого уровня Сюань-Дань до поздней стадии Шэньтунь. Для внутреннего ученика. Это, несомненно, невозможно. Но с помощью системы Гу Юн может и не смочь это сделать.